



**MONTREUX
SUNDANCE**
ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL

LA 9^E ÉDITION DU MONTREUX SUNDANCE FESTIVAL A TENU TOUTES SES PROMESSES ! PRÈS DE 26'000 CLUBBERS ONT DÉGUSTÉ L'AFFICHE DE RÊVE QUE NOUS LEUR AVIONS CONCOCTÉE, ENTRE LE 2M2C ET LE MAD :

Martin Garrix (NL), David Guetta (F), Robin Schultz (D), Axwell & Ingrosso (SWE) pour leur grand retour sur une scène suisse, Afrojack (NL), les jumelles Nervo (AUS), Chuckie (NL), les Canadiens de DVVBS ou encore Showtek (NL). Durant tout le mois d'octobre, la planète EDM avait le regard tourné en Suisse. Merci à vous tous!

**MERCI
DAVID GUETTA !!**

Pour son passage au Montreux Sundance, au journaliste du Matin qui lui demandait pourquoi il nous était si fidèle, David Guetta a répondu: "JE CROIS BIEN QUE LE MAD EST LE PREMIER CLUB À M'AVOIR BOOKÉ LORS DE MES DÉBUTS EN DEHORS DE LA FRANCE. AUJOURD'HUI, IL N'Y A PAS ÉNORMÉMENT DE GENS DANS CE MILIEU QUI ONT TENU SUR LA LONGUEUR. EUX EN FONT PARTIE ET ONT BEAUCOUP DE MÉRITE. A CHAQUE FOIS QUE JE PEUX TRAVAILLER AVEC EUX, JE LE FAIS. SAMEDI, JE VIENS M'ÉCLATER EN FAMILLE!"

LES ITW DU STAFF :
**PABLO, L'APP
MADLITE
C'EST LUI !**



Elle a fait son coming out pendant le Montreux Sundance Festival et elle en a mis plein la vue aux clubbers et aux DJ's. Le Mad est toujours en avance d'une technologie! Qui n'a pas son application gratos MadLite ? Pablo en est le CEO. Il nous éclaire.

PABLO, C QUOI LA MADLITE ? C avant tout l'idée de pouvoir connecter le public avec le dj, en temps réel pour un moment inoubliable. L'application utilise ton micro pour détecter la musique environnante et retransmettre les pulsations sonores au flash de ton smartphone, de façon synchronisé. La finalité, c'est que tout le monde participe en même temps pour obtenir un public qui s'illumine au tempo de la musique.

TECHNIQUEMENT, C UNE PREMIÈRE ? Neuralite est la technologie utilisée pour l'application MadLite. Elle a été développée par la société Witchlake basée à Peuseux (NE). Actuellement, il n'existe aucune application équivalente sur l'app store ou sur Google Play. Je dis équivalente car il existe des applications qui ressemblent à MadLite, mais aucune n'a été poussé aussi loin au niveau du développement. Il y a en effet dans cette application plusieurs algorithmes qui en même temps calculent des données en temps réel. Donc oui on peut dire que c'est une première.



ELLE PEUT ENCORE ÉVOLUER ? Oui. Sur le plan social, l'idée est de pouvoir partager les moments passés avec l'application via un partage de photos ou de vidéos qui sera directement accessible dans l'application. Sur le plan de l'utilisation, la prochaine fonctionnalité sera probablement de pouvoir choisir différents modes (maison, club ou festival). En effet, l'application est actuellement fonctionnelle pour le niveau sonore d'un festival, la prochaine étape sera de pouvoir faire en sorte que les utilisateurs puisse l'utiliser à la maison avec leur sono télévision ou un doc Iphone par exemple. Elle pourra aussi évoluer techniquement et sur le plan de la personnalisation, l'idée étant de créer un application propre à chaque dj, festival ou club. C'est un concept qui est en développement. WWW.WITCHLAKE.CH

