

# MAD'GAZINE PRINTEMPS 2013

DECOUVREZ  
L'HOROSCOPE  
AMOUREUX  
DU STAFF ET DES  
MAD'ENS

# MAD



## NERVO

Les jumeaux Miriam et Olivia ont des doigts de fées aux platines! Normal, donc, que la marque Covergirl voit de les signer pour sa nouvelle campagne de pub. On espère que leur vernis tiendra le choc au MAD!

15

## EVA SIMONS

Elle chante pour Afrojack, pour LMFAO, pour Will.i.am, pour Zedd... Eva Simons décolle derrière un micro comme sur la scène du MAD. Me réjouie d'entendre ses propres compositions. Silly Boy et Take Over Control, joués sur tous les dancefloors de la planète

11

## NICKY ROMERO

Son parrain, c'est David Guetta. Ses complices de studio, ce sont Avicii, les Nervo, Calvin Harris et Rihanna. Et lui, c'est le Hollandais que tous les clubs s'arrachent.

13

## SOMMAIRE

**BROMANCE NIGHT** 13  
C'est du lourd au platine du MAD, avec l'un des Français le plus encensé par les critiques et les amateurs d'électro sans concession: le Remoïso Brodinski, le boss du label Bromance, dans la mouvance de Justice, DJ Mehdi et de Yuksek.



BRODINSKI

**LE LORD EST MORT** 27  
Retenez bien cette date: le 30 mars 2013. Lors de cette RNB Revolution du printemps, Le Lord a décidé d'enterrer... Le Lord pour faire naître un nouvel artiste. Son nom: Marcus Gram.

**BOY GEORGE** 29  
Il a un bel organe. Et il est très habiles quand il s'agit de capoter les platines. Non, ce n'est pas Bozo le clown mais la légende anglaise Boy George, chanteur de Culture Club et DJ à la classe britannique.

**COOLIO** 33  
Événement: Gangsta Rap sur la scène de cette Love 90s de mars. Coolio, l'ex-membre des Crips de Los Angeles et interprète de l'insupportable Gangsta Paradise vient vous souffler dans les oreilles en live!

**HOROSCOPE** 37  
Le printemps, c'est la saison des fleurs qui gazouillent, des plantes qui poussent, des plantes qui bourgeonnent... Bref, c'est le temps de l'amour qui revient. Avec notre horoscope amoureux, mettez toutes les chances de votre côté pour trouver l'âme sœur.

18 ans révolus | www.mad.ch

# ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL - 28, 29, 30, 31 MARS 2013 - GENEVE & LAUSANNE



**SUNDANCE MUSIC FESTIVAL** Les horaires, les artistes, les lieux du festival, les transports... vous saurez tout sur l'édition 2013 du Sundance Festival avec notre cahier spécial.

Le Matin  
Dimanche

ROUGE  
FM

tv

MAD  
PRODUCTION  
www.mad.ch

LIVE  
MUSIC  
PRODUCTION  
livemusic.ch

A & EN  
Geneva

ESPACE MALLEY  
PRILLY - LAUSANNE

MARLBORO

PRESENTENT

# SUNDANCE

MUSIC FESTIVAL  
28-29-30-31 MARS 2013  
GENÈVE - LAUSANNE

28.03.13 - GENÈVE

29.03.13 - LAUSANNE

30.03.13 - GENÈVE

31.03.13 - LAUSANNE

CHUCKIE

DJ ANTOINE DJ

JOACHIM  
GARRAUD

CROOKERS

GK  
GREGORI  
KLOSMAN

CYBERPUNKERS

Glow  
Just the  
dark

Partin Rock  
Redfoo  
of  
LMFAO

APL DEAP  
FROM THE  
BLACK EYED  
PEAS

QUENTIN  
MOSINANN

EDX

MIKE  
CANDYS

GOR  
BLASKA

Justice  
DI SET

CLUB CHEVAL

RITON  
TIME

BOSTON BUN

ADRY

ZOMBIDOU

MAGMAS LIVE

Hardwell

BASTO

dyro

DANNIC

FRED

SPECIAL  
GUEST  
JOHN  
MARTIN  
VOICES OF SWEDISH HOUSE MAFIA  
ARE THE WORLD. DON'T THEY KNOW?

& MANY MORE...

PRÉLOCATIONS

!!!  
OUVERTURE  
AUX FAMILLES!  
-18 ANS  
ACCOMPAGNANT  
OBLIGATOIRE  
!!!

BCV

IN OFF

Corina  
S&PA

SWISS  
MILK

Emil  
Frey

usgang.ch

NETWORK

NETWORK

NETWORK

NETWORK

NETWORK

NETWORK

NETWORK

NETWORK

NETWORK

TICKETCORNER  
0100 800 800

mac

JE 28.03.13

Geneva A&EN

20H30-21H00	FREAKY BASS
21H00-21H30	JERRY JOXX
21H30-22H15	GLOWINTHEDARK
22H15-23H15	JOAQUIM GARRAUD
23H15-00H15	DJ ANTOINE
00H15-01H00	GREGORY KLOSMAN
01H00-02H30	CHUCKIE
02H30-03H45	CROOKERS
03H45-04H45	CYBERPUNKERS

**CARTE BLANCHE À CHUCKIE (NL), LE ROI DU BOOTLEG MIXANT DIRTY ET ROCK ÉLECTRO QUI POINTE EN 35<sup>e</sup> POSITION DU TOP 100 DE DJ MAG. AUX PLATINES À SES CÔTÉS: DJ ANTOINE, L'AMI DES PETITS HOMMES VERTS JOACHIM GARRAUD POUR UN SET EN 3D, AND MORE... MAKE SOME NOISE!**

**CHUCKIE (NL):** Il est le King hollandais de la Dirty et du bootleg. Chuckie, 35<sup>e</sup> meilleur DJ du monde selon Dj Mag en 2012, marque les esprits à chacune de ses apparitions et à chacun de ses titres comme Make some Noise, Let the basse Kick in Miami Bitch, Aftershock et Move it 2 the Drum (avec Hardwell). C'est sa première participation au Sundance Festival!

CHUCKIE



DJ ANTOINE

JOACHIM GARRAUD

CROOKERS

Glow in the dark

VE 29.03.13



20H30-21H00	YAD
21H00-21H30	DE FEO vs FRANCK C
21H30-22H15	DJEREM vs ASSYM
22H15-23H15	EDX
23H15-00H30	IGOR BLASKA DJ SET
00H30-01H30	REDFOO
01H30-02H30	APL.DE.AP FROM THE BLACK EYED PEAS
02H30-03H45	QUENTIN MOSIMANN
03H45-04H45	MIKE CANDYS

**LA DANCE MUSIC COMME ON L'AIME, FESTIVE, SOURIANTE ET SANS PRISE DE TÊTE, AVEC REDFOO DES LMFAO & THE PARTY ROCK CREW, MAIS AUSSI APL.DE AP DES BLACK EYED PEAS, LE DJ CHANTEUR QUENTIN MOSIMANN, MIKE CANDYS ET IGOR BLASKA. DON'T STOP THE PARTY!**

**REDFOO - LMFAO (USA):** Le leader charismatique des LMFAO s'entoure du Party Rock Crew pour un show à l'image des titres du groupe US: totalement déjanté! Avec des tubes comme s'il en pleuvait sur le dancefloor: Sexy and I Know It, Party Rock, Champagne Shower, Sorry for Party Rocking, Party Rock Anthem... A voir absolument en live!

**APL.DE.AP (USA)** DJ, rappeur, auteur-compositeur, le Philippin Apl.de.Ap est l'âme fondatrice des Black Eyed Peas, avec son pote d'enfance Will.I.Am. L'occasion inespérée d'entendre les hits des BEP par un de ses membres (I Gotta Feeling, Pump It, Don't stop the Party, Rock That Body), mais aussi les compositions personnelles de Apl.de.Ap. comme le tout dernier Fly.

!!!  
OUVERT  
AUX FAMILLES!  
-16 ANS,  
ACCOMPAGNANT  
OBLIGATOIRE  
!!!



APL.DE.AP FROM THE BLACK EYED PEAS



QUENTIN MOSIMANN

IGOR BLASKA

EDX



MIKE CANDYS



SA 30.03.13

Geneva A&EN

20H30-21H15	SONNY CATANESE
21H15-22H15	ZOMBIDOU
22H15-22H45	MGMS LIVE
22H45-23H15	ADRY
23H15-00H15	BOSTON BUN
00H15-01H15	CLUB CHEVAL
01H15-02H15	RITON
02H15-03H30	JUSTICE DJ SET
03H30-04H30	FEADZ

**CARTE BLANCHE À JUSTICE (DJ SET), LE DUO FRANÇAIS QUI DISTILLE SA SYNTHPOP À LA LUMIÈRE D'UNE CROSS DEVENUE LÉGENDAIRE. CE SOIR, ILS ENTRAÎNENT DANS LEUR SILLON LES POULAINS DE L'ÉCURIE ED BANGERS ET LE COLLECTIF CLUB CHEVAL.**

JUSTICE (F) A la manière de leurs potes Daft Punk, les titres du duo Justice sont à consommer bruts, frappés et sans mode d'emploi: Never be Alone, D.A.N.C.E., Waters of Nazareth, Civilization... Ce soir, Gaspard Augé et de Xavier de Rosnay se produisent en mode DJ Set à la lumière de leur croix légendaire. Que Justice soit faite au Sundance 2013!



Hardwell

DI 31.03.13



**CARTE BLANCHE AU PRODIGE HARDWELL (NL), LE 6<sup>e</sup> MEILLEUR DJ DU MONDE EN 2012 SELON DJ MAG, QUI NOUS PRÉSENTE SES COMPATRIOTES DE PLATINES DYRO ET DANNIC, LE BELGE BASTO (AGAIN & AGAIN), AINSI QUE LE CHANTEUR DE LA SWEDISH HOUSE MAFIA JOHN MARTIN.**

20H30-21H30	PASCAK TOKAR
21H30-22H30	LADY NOON
22H30-23H30	FRED LILLA
23H30-00H00	JOHN MARTIN LIVE
00H00-01H00	DANNIC
01H00-02H30	HARDWELL
02H30-03H45	BASTO
03H45-04H45	DYRO

**HARDWELL (NL)** Le jeune prodige Hardwell est le 6<sup>e</sup> meilleur DJ du monde. A seulement 25 ans. Et rien que pour 2013, année qui voit son « I Am Hardwell Kickoff World Tour » passer par le Sundance, il est à nouveau nommé dans les catégories Meilleur DJ, Meilleur Podcast, Meilleur Electro/House Track (pour Spaceman), Best Radio Mix Show, and Best Remixer. C'est son année! Il vous donne rendez-vous au Sundance juste avant Tomorrowland!

**JOHN MARTIN (NL)** Il est la voix de la Swedish House Mafia. John Martin, c'est lui qui chante sur le tubissime « Save the World » de la SMH. Un titre qu'il a d'ailleurs coécrit et qui s'est retrouvé n°1 au Hot Dance Club Songs (USA) en 2011, avant de rafler le Grammy Awards du Best Dance Recording. John Martin, c'est aussi la voix du « Fade to Darkness » autre d'un Suédois: Avicii.



## INFOS GÉNÉRALES

### PRÉLOCATIONS & TICKETS:

TicketCorner & Fnac (frais de location inclus).

- ACCÈS NORMAL 69.-
- ACCÈS PREMIUM 99.-  
Couloir accès rapide - Vestiaire inclus  
Accès au podium Premium. Accès au bar des artistes.
- PACKAGE VIP 250.-  
Couloir accès rapide - Vestiaire inclus - Accès au podium VIP avec places assises & service - 1/2 bouteille à choix incluse - Accès au bar des artistes. 18 ans révolus.
- ABO/BRACELET PLACE NORMALE 4 JOURS 220.-  
(personnel et intransmissible)

En vente également aux guichets des gares CFF, Poste, Manor ainsi que sur [www.ticketcorner.ch](http://www.ticketcorner.ch). Accès normal en vente au secrétariat du MAD et au King Size Pub du Flon, Lausanne. Prix majorés sur place et dans la limite des places disponibles. Prélocactions conseillées.

• MEMBRES MAD  
10.- de réduction sur les accès normaux jusqu'au 28 février.  
En vente au secrétariat du MAD uniquement.

• POUR COMMANDE DE PLUS DE 20 TICKETS, veuillez contacter: 022 994 31 31.

### PORTES & CAISSE 20H30

Accès dès 16 ans / Moins de 16 ans, accès accompagné uniquement.  
Pièce d'identité obligatoire. - Vestiaire obligatoire - Tenue correcte exigée.

### ACCÈS

Il est fortement conseillé de venir en transport public.  
Respectez les indications. Parking sauvage interdit, amendé et véhicule déplacé.

### INFOS GÉNÉRALES ET INFOS TRAINS

[www.mad.ch](http://www.mad.ch) - [info@mad.ch](mailto:info@mad.ch) - +41 (0)21 340 69 69  
[www.livemusic.ch](http://www.livemusic.ch) - [www.cff.ch](http://www.cff.ch)

### PRÉLOCATIONS



Le Matin  
Dimanche



MARLBORO

# SUNDANCE

MUSIC FESTIVAL  
28-29-30-31 MARS 2013  
GENÈVE - LAUSANNE

## SUNDANCE FESTIVAL LES NOUVEAUTES 2013

**OUVERT A TOUS** C'est la première fois, en sept éditions, que le Sundance Festival ouvre ses portes aux clubbers dès 16 ans et aux moins de 16 ans accompagnés. Parce qu'au fil des années, le Sundance s'est imposé comme un véritable festival, comme le Paléo ou le Rock Oz Arènes qui sont tous les deux ouverts au public selon ces mêmes critères. Et puis soyons juste: les ados qui voient tous les jours nos artistes sur MTV apprécieront de les voir en vrai!

!!!  
**OUVERT  
AUX FAMILLES!**  
-16 ANS,  
ACCOMPAGNANT  
OBLIGATOIRE  
!!!

**SUR DEUX SITES** Cette année, le Sundance Festival aura lieu pour la première fois sur deux sites différents. L'Arena de Genève et l'Espace Odyssée de Malley. La raison est simple: selon son classement en LNB, le LHC pourrait jouer à Malley le samedi soir 30 mars. Alors plutôt que de parier sur des défaites du Lausanne Hockey Club, nous avons pris les devants et déplacé le festival pour deux soirs à l'Arena, en collaboration avec Live Music Production. On se console en voulant croire que notre présence à Genève renforcera la réputation du Sundance en Suisse. C'est bien pour les prochaines éditions du Sundance. Donc c'est bien pour vous.

## HISTORY! ILS ONT DÉJÀ JOUÉ À SUNDANCE...

Depuis sept éditions, les meilleurs DJ's du monde et les stars de demain ont assis la réputation du Sundance Festival et ravi au total plus de 100'000 clubbers. Derrière les platines notamment: David Guetta, Carl Cox, Martin Solveig, Joachim Garraud, Afrojack, Boy George, Bob Sinclar, Avicii, Laidback Luke, Steve Angello, Sebastian Ingrosso, Axwell, Richie Hawtin, Tiesto ou encore Fedde le Grand.

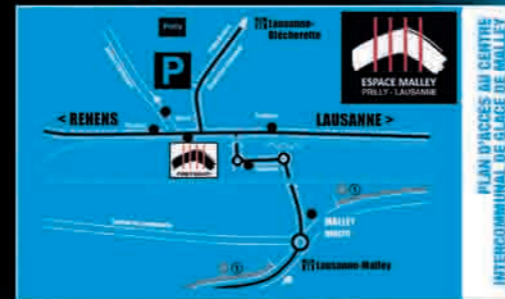
## SUNDANCE MUSIC FESTIVAL 2013

Redfoo from Lmfao & The Party Rock Crew, Justice, APL des Black Eyed Peas, Chuckie, Hardwell, Crookers, Joachim Garraud, Basto... Pour sa 7<sup>e</sup> édition - et son retour tant attendu en Romandie, le Sundance Festival prend ses quartiers à l'Arena de Genève (les 28 et 30 mars 2013) et à l'Espace Odyssée de Malley-Prilly (les 29 et 31 mars 2013) pour quatre soirées qui mettront à l'honneur les différents mouvements musicaux électroniques. A cette occasion, le MAD de Lausanne, organisateur de la manifestation, s'associe à pour la première fois à Live Music Production (LMP).



### ARENA DE GENÈVE

Elle est la salle de tous les spectacles d'envergure en Romandie: Johnny Hallyday, Scorpions, Gun's N' Roses, Shakira, Faithless, Jean-Michel Jarre, Supertramp, Whitney Houston, Indochine, Marilyn Manson...



### ESPACE MALLEY DE LAUSANNE

Une salle et des espaces où la glace aura déjà été enlevée, agrémentée d'une véritable place de village à l'extérieur avec stands de nourriture, bars originaux et animations, qui a fait ses preuves lors du Lausanne & New Year Dancefloor en 2012. Des milliers de clubbers heureux. Des dizaines d'artistes comblés.

LAUSANNE ENCORE PLUS BEAU LA NUIT



Eh les Madiens! Vous avez regardé par la fenêtre? C'est le printemps! Les jours qui s'allongent, les jupes des filles qui raccourcissent, les garçons qui ne ressemblent plus à de vilains oignons avec toutes leurs couches superposées... Et on allait presque oublier: le couperet qui va tomber sur les clubs lausannois. Il y a ceux qui devront fermer leurs portes à 3h00 du matin et ceux qui auront le droit de rester ouverts jusqu'à 05h00. Voire 06h00. Et nous dans tout ça? On s'est soumis à toutes les conditions de la Ville, indispensables à une ouverture promise jusqu'à 05h00. Au moins.

Dans la - longue - liste des conditions requises pour qu'un établissement public puisse rester ouvert jusqu'à 5h00 du matin, il y a notamment l'obligation pour les membres du service de sécurité de suivre de nouveaux cours de formation. Nos sécus ont été les premiers à les suivre. Il y a encore l'obligation d'instaurer, à l'entrée des clubs, une fouille minutieuse à l'aide de bâtons détecteurs de métaux. Là-encore, nous avons devancé les exigences des autorités. On a encore redéfini, de concert avec les services concernés, de nouveaux périmètres extérieurs au club (sécurité & observation) qu'il nous faudra gérer. Ainsi, une personne interdite de MAD le sera également autour du club, dans un rayon d'environ 50 mètres.

Nous avons aussi appris qu'à l'avenir, dans le cadre de la lutte anti-dealers menée par la police de Lausanne, un chien renifleur pourrait bien se poster de temps en temps à l'entrée des clubs. On applaudit des quatre mains, nous qui avons soutenu la croisade de notre secrétaire Florence en faveur des molosses en servant de cadre à son calendrier «Kiss my Moloss.» Alors si Rantanplan venait à passer de nombreuses soirées dans la cour du MAD, on a prévu un budget croquettes, couche-panier et pâtées. Ouaf!

Bref, on a dit oui à tout. Parce que ce sont des exigences auxquelles nous étions déjà rompus, que nous avions nous-mêmes proposées aux autorités (comme l'interdiction de vendre de l'alcool après 18h00 le week-end), qui devraient comme à Genève être élargies aux établissements diurnes et qui vont dans le bon sens: le vôtre. Eh les Madiens! Un printemps nouveau se lève sur vos nuits lausannoises plus encadrées. Il était temps.

OH LA BELLE SAISON QU'ON VOUS A TRICOTÉE!

Comme on ne pourra pas se découvrir d'un fil avant mai prochain, mois durant lequel on fera ENFIN ce qu'il nous plaît selon le proverbe, on a passé l'hiver au MAD à vous tricoter une nouvelle saison bien douillette, qui ne gratte pas sur le dancefloor et qui ne rétrécit pas au lavage. Mieux qu'une cagoule!

Un DJ à l'endroit. Un DJ à l'envers. Des shows lives en guise de dentelles sur les côtés. Et un Sundance Festival de retour en Romandie pour entrelacer le tout. Il est fashion, le printemps au MAD!

Justice en DJ Set, Redfoo des LMFAO, Apl.de.Ap. des Black Eyed Peas, Hardwell, Chuckie... Ce n'est pas la liste au Père Noël d'un club concurrent, mais l'affiche de notre 7<sup>e</sup> Sundance Festival, du 28 au 31 mars prochain en alternance à l'Arena de Genève et à l'Espace Odyssée de Malley/Prilly. On a de la peine à y croire. On se pince. Ouille! Et on n'oublie pas de prendre ses billets qui partent comme des petits pains. Oui mais alors? Y'aura plus personne à la maison MAD? Pas du tout, petit clubber inquiet!

Déjà, il y aura pas mal de live sur la scène du MAD: le gangsta rapper Coolio, Ultra Naté, Larusso - qu'on n'a pas oubliée, José del Rico et Henry Mendes pour une MAD in Reggae-ton chaud-bouillante, Big Ali en format XXL à l'occasion de la sortie de son album Urban Electro, un Las Vegas Diva Show avec les covers de Cher et Whitney Houston, ou encore Eva Simons, celle que tout le monde artistique

s'arrache, de LMFAO à Afrojack en passant par Will.i.Am. Et derrière les platines? Les meilleurs vont se bousculer: Erick Morillo, Boy George, les talentueuses Nervo, Brodinsky pour une Bromance Night, le bison italien Tatanka (meuh), Quentin Mosimann, DJ Antoine, Yves Larock, Antoine Clamaran... N'en jetez plus!

Chers Madiens, un excellent printemps à tous! Que la sève soit avec vous!

NEWS

UN MAD PLUS PROPRE

Nous aussi au MAD, on a notre Pirelli. Pas le célèbre calendrier (dommage mais on pourrait y songer avec des clubbeuses...), mais le revêtement du même nom. On en a recouvert les panneaux en bois de la grande piste, les podiums, la scène et la partie arrière de la cabine DJ. Un MAD plus propre, cela fera plaisir à tout le monde, et surtout à Ricardo. Cet internaute nous interpellait en janvier dernier sur notre forum en ces termes: «cette fois je lâche mon désagrément envers votre club, d'une manière générale il est sale! Mal entretenu comme votre sol en bois dans le mainfloor qui n'a jamais été refait depuis de longues années.» Un autre souci? Ben n'hésitez pas à nous le dire sur www.mad.ch!

VIVE LES SLOWS!

En parcourant le 20 Minutes du 10 février dernier, on apprend que «des clubs genevois font leur beurre en misant sur «Still Loving You» ou «Hotel California». Le phénomène démarre à peine à Lausanne.» Bref, ce serait le retour timide du slow dans la capitale vaudoise. Le journaliste devrait plus souvent venir à nos 28 Forever (il n'a peut-être pas l'âge?) et danser joue contre joue avec sa copine. Ou son copain. Parce que neuf fois sur dix, selon l'ambiance, il y a le traditionnel quart d'heure américain aux 28 Forever. Et vous en redemandez!

SPONSOR PRINCIPAL

C'est signé. La BCV est devenue le sponsor principal du MAD de Lausanne. Recevoir le soutien d'une telle institution, c'est une énorme reconnaissance pour notre travail, d'autant que la BCV n'est pas entrée dans la danse sur un coup de tête. Le MAD est LA référence dans le domaine du clubbing, activité appréciée par les jeunes. Ceux-ci sont également un public privilégié pour la BCV. D'où sa décision de s'engager à nos côtés.

**DJ TOP 100**  
DJs

ETABLIS CHAQUE ANNÉE PAR LE MAGAZINE BRITANNIQUE DJ MAG, LE TOP 100 DES MEILLEURS DJ'S DE LA PLANÈTE EST UNE RÉFÉRENCE EN MATIÈRE DE CLASSEMENT. CHAQUE FOIS QUE TU VERRAS CETTE ÉTOILE À CÔTÉ D'UN ARTISTE PROGRAMMÉ CE PRINTEMPS AU MAD, AVEC SON NUMÉRO, CELA VOUDRA DIRE QU'IL FIGURE DANS LE TOP 100 DE 2012. ET QU'ON S'EST UNE FOIS DE PLUS PAS MOQUÉ DE TOI!

MAD CLUB, 5 ÉTAGES, 4 DANCEFLOORS, 1 RESTAURANT

JET, Lebedroom, MEZZA, MAD, ZOO

SPONSOR PRINCIPAL BCV

MINI, Fuel Party, CITYCABLE, G-SHOCK, MANTAK, 1004, IN OFF, evian, Cieruo, Corona Extra



**EVA SIMONS (NL)**  
SAMEDI 9 MARS 2013

ELLE CHANTE POUR AFROJACK, LMFAO, WILL.I.AM, ZEDD... ELLE DECOIFFE DERRIÈRE SON MICRO!

Non mais vous avez vu cette coupe? Je veux la même! Faudra que je demande l'adresse du coiffeur d'Eva Simons lors de sa venue au MAD.

Pis deux trois autres trucs aussi... Chanteuse pop néerlandaise, Eva n'avait que 20 ans lorsqu'au sein de son groupe Raffish, elle a remporté l'émission Popstars - Le Duel. Pianiste de formation, licencié du Conservatoire d'Amsterdam, Eva a connu le succès en 2009 avec sa propre composition «Silly Boy», vue plus de 20 millions de fois sur Youtube. Une année plus tard, elle tape dans l'œil d'Afrojack qui produit son single «Take Over Control». Une bombe: 6 semaines de présence au Billboard Top Dance Airplay Chart, 1<sup>er</sup> au iTunes dance charts, disque de platine en Australie, disque d'or en Angleterre... De quoi avoir la crête qui défrise! On a encore entendu la talentueuse Eva sur le titre «Best Night» de LMFAO, sur «I Don't Like You» produit par Zedd, et sur le single de Will.i.am (Black Eyed Peas) «This is Love.» Et on la verra en chair et en os... au MAD!

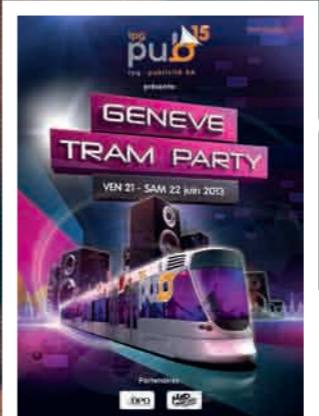


**ERICK MORILLO**  
(USA SUBLIMINAL)  
JEUDI 28 FÉVRIER 2013

«J'aimerais tous vous remercier pour votre soutien en 2012. On regarde maintenant en avant et je me réjouis de vous voir sur le dancefloor en 2013!» Et nous donc! Erick Morillo revient au MAD de Lausanne après un passage par le Brésil. Samba! Le boss du label Subliminal, résident à vie du Pacha à Ibiza et, selon beaucoup, le meilleur DJ du monde, a élevé au rang d'art le métier de disc-jockey. «C'est une vie de dévouement, d'énergie, d'amour vrai de la musique, de tolérance au manque de sommeil et un grand amour des voyages. Aujourd'hui, tu ne peux pas seulement être DJ grâce aux applications iPhone! Cela prend des années, non seulement pour apprendre comment mixer, mais aussi pour découvrir ton propre son. Entrer en osmose avec la foule devant toi, c'est tout un art. Elle réagit. Ce n'est pas un truc qu'un téléphone peut t'apprendre.» Inspiré par ses racines latines (Erick Morillo a grandi en Colombie), il reste fidèle à sa touche légendaire, reconnaissable notamment dans le hit «I Like to move It»: une bonne rythmique et une ligne de basse dévastatrice. «C'est la clef de toutes mes productions.» Un endroit où il rêverait de jouer, lui qui a déjà écumé tous les meilleurs clubs du monde en 20 ans de carrière? «J'aimerais faire un truc en haut d'une montagne. Ce pourrait être génial de mixer dans un festival au milieu de la neige.»

**GENÈVE TRAM PARTY POUR LA FÊTE DE LA MUSIQUE**

La Fête de la Musique, c'est toujours le 21 juin. Cette année, le MAD prend le tram à Genève à l'occasion des 15 ans de TPG Publicité! En collaboration avec DPO et Sky-night, nous assurerons la production de ce club sur rails dans la Cité de Calvin les vendredi 21 et samedi 22 juin. Il circulera de 20h00 à minuit au départ de la Place des Nations. On fera des boucles d'une heure de temps, avec à chaque fois un nouveau DJ aux platines. Tu veux mixer dans le Genève Tram Party? Envoie-nous une démo et un CV à info@mad.ch et nous effectuerons une sélection romande. Vous voulez monter dans le Genève Tram Party. Le billet ne vous coûtera que 10 francs avec, comme cadeau, une minérale pour éteindre votre soif de faire la fête. La vente des billets sera ouverte le 1<sup>er</sup> avril sur le site internet www.mad.ch!



LES PLUS GRANDS DJ'S DU MONDE SONT EXCLUSIVEMENT SUR



**CLUB IN'SIDE**

107 GENÈVE  
107.2 LAUSANNE  
99.3 RIVIERA  
107.9 NORD VAUDOIS  
[WWW.ONEFM.CH](http://WWW.ONEFM.CH)

**VENDREDI SOIR**  
ORLOW 22H-23H  
CHRIS KAESER 23H-00H  
DAVID GUETTA 00H-01H  
BENNY BENASSI 01H-02H  
ROBBIE RIVERA 02H-03H  
LAURENT WOLF 03H-04H

**SAMEDI SOIR**  
HED KANDI 22H-00H  
TIËSTO 00H-02H  
ARMIN VAN BUUREN 02H-04H

**RED BULL CRASHED ICE OFFICIAL AFTERPARTY**



Souvenez-vous. C'était en 2009 en plein cœur de la Cité à Lausanne. Red Bull organisait pour la première fois en Suisse son terrible et spectaculaire Crashed Iced, compétition de patinage extrême, entre l'esplanade du Château et la place de la Riponne, qui consistait pour des givrés sur patins à débouler sur une piste glacée de 400 mètres de long. Et d'arriver le premier. Tous les coups étaient permis dans les virages serrés et dans les sauts. Sauf que 40'000 personnes avaient répondu présentes au cœur de la capitale vaudoise, ce qui fait que nombre d'entre elles n'avaient pas vu ne serait-ce que l'ombre d'un patin à glace. Le 2 mars prochain, Red Bull remet le couvert au même endroit. Même infrastructure. Même délire. Et même foule attendue. Et après le show, c'est toujours au MAD que «la boisson qui donne des ailes» organise l'after officielle du Crashed Ice. Tous les patineurs seront présents. Vous pourrez leur parler dans l'espace qui leur sera réservé sur la Mezzanine. Ambiance 100% givrée garantie! Avec aux platines, un DJ qui n'a pas froid aux yeux et qui sera faire fondre la glace: Sander Kleinenberg!

Quand on invite Sander Kleinenberg, il faut s'attendre aussi à en avoir plein les yeux. Parce que celui qu'on surnommait «le garçon au walkmann» quand il était petit (oui je sais, pour nombre d'entre vous, un

**KLEINENBERG SANDER (NL)**

**SAMEDI 2 MARS 2013**

walkmann remonte au temps des dinosaures), est aussi à l'aise derrière les platines que sur les écrans. Normal: il est l'un des pionniers du Vjing, mixant musique et vidéos personnelles. «Je me sens comme si je contrôlais plusieurs dimensions. C'est un vrai défi.» Et du fun aussi.



Parce que l'homme n'est pas du genre à se prendre la tête avec de la musique qui, justement, cause des migraines. C'est d'ailleurs en réaction à une dance musique qui devenait beaucoup trop sérieuse qu'il a lancé le concept «Everybody», mélange de disco, de techno de Detroit et de tech house. Avec ce concept, Sander Kleinenberg enflamme les dancefloors les plus réputés: l'Avalon de Los Angeles, la Discothèque de Moscou, le Melkweg d'Amsterdam, le Red Light de Paris et bien évidemment, le Pacha d'Ibiza. «Ces résidences sont comme des laboratoires pour moi. J'y vais et j'expérimente.» Et après avoir bien expérimenté, c'est l'album très personnel 5K qui est sorti des éprouvettes. Avec les hits «Chemically», «MANIAC» ou encore «Remember» (feat. Jamie Cullum). «Je suis sûr qu'à l'écoute de mon album, les gens vont sentir toute l'ambivalence entre un DJ essayant de sortir un titre pour le samedi soir, et l'écrivain essayant de produire un titre avec un peu plus de profondeur. C'est du pur Kleinenberg.»



**BRODINSKY (F) BROMANCE NIGHT**  
VENDREDI 28 JUN 2013

Attention les oreilles! C'est du lourd qui se profile aux platines du MAD avec la présence d'un des Français le plus encensé par les critiques et les amateurs de techno sans concession: le Rémois Brodinski, fondateur du label Bromance.

«Ce label, c'est une histoire d'amitié entre copains qui passent plus de temps entre eux qu'avec leurs bien-aimées. On ne le fait pas pour le fric. On veut donner aux gens la musique qu'on aime. On est une famille. La musique, c'est notre vie», explique Brodinski. Il ajoute: «J'ai toujours aimé collaborer avec les autres, parce que je m'ennuie vite. Quand on bosse ensemble, ma tête est constamment remplie. Les nouvelles idées arrivent de toutes les directions. Plus je suis investi dans des projets, le mieux c'est. Avec Bromance, j'accède au niveau supérieur.»

Pote de Justice, dont il a remixé avec brio le «On'N'On», de Skrillex, de DJ Mehdi, de Club Cheval et de Yuksek, Louis Rogé (son vrai nom) distille aux platines une musique minimale proche de l'underground berlinois. «Je ne suis pas un musicien. Je suis d'abord un DJ, je l'ai toujours été, je le serai toujours. Pour moi, un bon DJ est à son apogée quand il ne fait pas ce que les gens attendent de lui.» Brodinski, ce sont finalement les autres qui en parlent le mieux. Comme Tiga: «Il est toujours en train de chercher, de digérer la musique, il est toujours ouvert à tous les styles. Il me rappelle... moi.»



C'est la meilleure entrée au TOP 100 de DJ Mag en 2012. Et le «gamin» n'a que 23 ans... Nicky Romero pointe en 17<sup>e</sup> position. «L'année 2012 a vraiment été celle de mon lancement», confie le jeune Hollandais, fan de moto, qui a commencé l'approche de la musique à 6 ans, derrière une batterie. Il a bien vite délaissé les fûts pour bidouiller des productions sur l'ordinateur de son père. En 2010, il sort un premier titre intitulé «My Friend», suivi du premier tube «Toulouse».

# NICKY ROMERO (NL)

LAUSANNE DANCEFLOOR VENDREDI 10 MAI 2013



C'est l'année où son mentor David Guetta sort «When love takes Over». Nicky lui en adresse alors un remix par mail. On ne sait jamais... Le Roi David est tellement emballé qu'il lui propose une collaboration sur «Metropolis» qui restera à ce jour sa production la plus couronnée de succès. Le même été 2012, David Guetta invite Nicky Romero aux platines du Pacha d'Ibiza. «Bosses avec David Guetta est un cadeau incroyable. Je dois encore me pincer pour réaliser que tout ce qui m'arrive est bien réel. Les choses vont vite pour moi, mais d'un autre côté, je sens que j'ai beaucoup à prouver. Je me pousse toujours à faire de nouvelles choses. A chaque production. Et c'est très excitant de voir comment un titre est accueilli par la foule. C'est comme laisser ses enfants sortir de la maison pour la première fois.» C'est chou!

Alors forcément, avec un parrain comme David Guetta et un si précoce talent, on s'arrache Nicky Romero. Et pas que les clubs! Nicky a sorti le superbe «I Could be the One» avec Avicii, le «Like Home» avec les Nervo, un «Iron» avec Calvin Harris, sans oublier le «Right Now» sur l'album «Unapologetic» de Rihanna. «Je crois bien que je suis le premier artiste hollandais à avoir bossé avec elle. Ça fait bien sur mon CV!» Ne le manquez pas au MAD!



# SANDRO SILVA (NL)

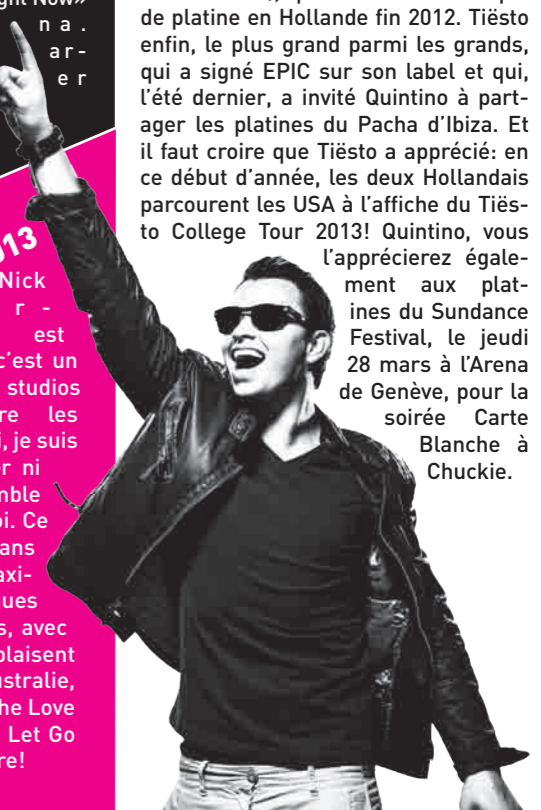
SAMEDI 29 JUN 2013

On dit de Sandro Silva qu'il est l'une des étoiles montantes de la scène dance hollandaise, lui qui a commencé à titiller les platines en 2006 seulement, à l'âge de 15 ans. Depuis, les plus grands se bousculent pour signer ses titres sur leur label, de Steve Aoki à Laidback Luke (qui le coache et l'encourage depuis ses débuts) en passant par Tiësto (qui l'a invité cet été aux platines du Privilège à Ibiza). Co-auteur du EPIC avec Quintino, Sandro Silva vient de sortir deux bombes l'une sur l'autre: Let go Tonight (feat. Jack Miz) et Thug. J'ai perso une petite préférence pour le second, mais à vous de juger aux platines du MAD! Quoiqu'il en soit, une nouvelle star hollandaise est née. D'ici à ce qu'on baptise une tulipe – ou un fromage – à son nom, il n'y a qu'un pas!

# QUINTINO (NL)

SAMEDI 6 AVRIL 2013

On se croirait un peu à la cérémonie des Oscars tant Quintino à du monde à remercier. Laidback Luke tout d'abord, lui qui l'a découvert à 18 ans alors qu'il mixait dans sa ville natale. Ils ne se sont plus perdus de vue. Ses fans encore, qui ont tellement kiffé son titre EPIC (avec Sandro Silva), qu'il est devenu disque de platine en Hollande fin 2012. Tiësto enfin, le plus grand parmi les grands, qui a signé EPIC sur son label et qui, l'été dernier, a invité Quintino à partager les platines du Pacha d'Ibiza. Et il faut croire que Tiësto a apprécié: en ce début d'année, les deux Hollandais parcourent les USA à l'affiche du Tiësto College Tour 2013! Quintino, vous l'appréciez également aux platines du Sundance Festival, le jeudi 28 mars à l'Arena de Genève, pour la soirée Carte Blanche à Chuckie.



**STARKILLERS (USA) - SAMEDI 13 AVRIL 2013**

Nick Teranova est Starkillers. Et c'est un hyperactif. Dans les studios d'enregistrement, derrière les platines et dans la vie. «C'est vrai, je suis un hyperactif. Mais je ne veux sonner ni ressembler à personne. Je fais ce qui me semble cool et je me fous de ce que les gens disent de moi. Ce que je veux, c'est pousser les sons et la technologie dans leurs limites. Tous mes titres sont calibrés pour avoir le maximum d'impact sur le dancefloor. En fait, je fais des titres aussi dingues que possible». Et on confirme! Les titres de ce natif de Las Vegas, avec cette ligne de basse rock'n'roll à vous faire jumper toute la nuit, plaisent d'ailleurs tellement qu'il enchaîne les tournées au Brésil, en Australie, en Angleterre, en Asie... On a une préférence pour Xception, Let the Love (avec Dmitry KO), son bootleg Clarity (piqué à Zedd), son remix Let Go Tonight (de Sandro Silva). Du Dirty Sound sans fioritures. On adore!



VISIONS  
SONS  
CONNEXIONS

CITYCABLE, PARTENAIRE DU MAD







**CARNAVAL Q**  
AVEC UN GRAND Q  
POLICE ACADEMY

**HAPPY B-DN**  
**EVENTS-GALLERY.CH**

C'EST CADEAU! A L'OCCASION DE SON 10<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE, EVENTS-GALLERY.CH VOUS OFFRE CE SPECIAL REPORT SUR LE CARNAVAL Q DU 2 FÉVRIER DERNIER, PLACÉ SOUS LE THÈME POLICE ACADEMY. POUR VOUS REMERCIER DE VOUS LAISSER SHOOTER TOUTE L'ANNÉE PAR L'ÉQUIPE DE MARINO. POUR VOUS TÉMOIGNER NOTRE RECONNAISSANCE AUSSI: SANS VOUS, VOTRE GOÛT DE LA FÊTE ET VOTRE FIDÉLITÉ DURANT CES NOMBREUSES ANNÉES, LE CARNAVAL Q NE SERAIT PAS CE QU'IL EST AUJOURD'HUI!



PHOTOS: STEVE & STEVEN

C'est la même chose à chaque fois qu'on annonce que Miriam et Olivia, les jumelles Nervo, viennent se produire au MAD: j'en ai les mains qui tremblent et le cœur qui s'accélère. Faut que je me calme. Mannequins dès l'âge de 16 ans, ambassadrices de charme pour L'Oréal, elles ont dépassé les clichés sur les belles plantes en devenant les Djettes les plus courtisées de la planète dance.

**NERVO (AUS)**

LAUSANNE DANCEFLOOR  
MERCREDI 8 MAI 2013



**LAUSANNE DANCEFLOOR**  
EN ACCORD AVEC ROUGE FM

Cette année, le Lausanne Dancefloor se passe en nos murs. Chouette! Et ce long week-end de l'Ascension, vous allez vous en souvenir. Voici le programme serré comme un bon espresso de George Clooney: les **Nervo** (mercredi 8 mai), **DJ Antoine** (jeudi 9 mai), **Nicky Romero** (vendredi 10 mai) et **R3HAB** (samedi 11 mai). Prévoyez une cure de jus d'orange la semaine précédente!

**NERVO**

**DM CHRIS POUR UNE APRODIA NIGHT (F) - SAMEDI 27 AVRIL 2013**

Alors bon. On passera sur le tube qui l'a consacré en 2008. C'était «Sucker», l'hymne officiel du mouvement tecktonik (au fait, ils sont devenus quoi les drôles de types à crêtes qui dansaient comme des robots?). Dim avait été révélé deux ans plus tôt en gagnant le concours «Young Talented Producers». On lui doit les titres «French Kiss», «Love can't Get U Wrong» (feat. Angie Be), «Self Control» (co-produit par Thomas Gold), «You found Me» (feat. Amanda Wilson) ou encore «Sometimes». Son dernier coup: «Bits 'N Pieces» avec Craig David (feat. Rosette).

**MICHAEL CALFAN (F)**

JEUDI 18 AVRIL 2013

Un album signé chez Bob Sinclar, des titres produits par Axwell (le fameux «Resurrection»), resté un mois en tête du Beatport Top 100 et trois mois dans le Beatport Top 10) et David Guetta (le remix de «Turn me On» featuring Nicki Minaj), Michael Calfan est la nouvelle figure de la house made in France. Il a encore tapé dans l'œil de Roger Sanchez qui a signé son «Mozaik». Bob Sinclar: «Il y avait longtemps que je n'avais pas ressenti de telles bonnes vibrations avec un jeune artiste». Sans aucun apprentissage musical, le Parisien de 23 ans (c'est pas vieux) a commencé la production à 17 ans (c'est pas vieux non plus). Comment a-t-il rencontré Bob Sinclar? «Un pote avait son adresse mail. Je lui envoyais des titres tous les deux jours! Je ne l'ai pas lâché jusqu'à ce qu'il me signe chez Yellow.»



Tiens, un nouveau DJ français qui pointe le bout de son nez au MAD. Cela faisait longtemps. C'est Dim Kris, découvert et produit par Joachim Garraud.

# ROUGE FM

LAUSANNE 106.5  
GENÈVE 97.6  
WWW.ROUGEFM.COM



**LES MEILLEURS DJ's DE LA PLANÈTE  
PRENNENT LE CONTRÔLE DE ROUGE FM**

LES DEUX SUISSES QUE TOUT LE MONDE S'ARRACHE...

19



Ca fait plaisir! C'est un DJ Antoine tout neuf qui nous revient aux platines du MAD, avec un double - voire triple - album intitulé «Sky is the Limit». Bon, ce n'est pas qu'on commençait à connaître par cœur ses tubes «Welcome to Saint-Tropez» et «Ma Chérie», mais quand même, des nouveaux tubes du dandy bâlois, on est toujours preneur!

En plus, DJ Antoine et son complice Mad Mark n'auraient jamais autant bossé sur un album depuis 20 ans. Pour quel résultat? «Cet album représente tellement pour moi. Il possède une valeur émotionnelle énorme. Mark et moi, nous avons planché 15 mois sur ces nouvelles chansons». Le premier single «La Vita Bella» est déjà diffusée sur toutes les bonnes radios. On se réjouit de kiffer les autres, notamment le «Give it up for Love» avec Nicola Fasano, à qui l'on doit notamment le premier hit de Pitbull «I Know You Want Me», et Steve Forest, ainsi que des collaborations avec Pitbull, T-Pain, Flo Rida, Duran Duran... Un succès jamais démenti et apprécié par 1,5 million de «j'aime» sur sa page FB.

## DJ ANTOINE (CH)

LAUSANNE DANCEFLOOR JEUDI 9 MAI 2013



DJ ANTOINE

### OLGA «PREMIUM GIRL»

C'est Olga qui remplace Léo au poste de répondant pour les détenteurs de la carte Premium. Un conseil? Une facilité? Rien de plus facile: **il vous suffit d'appeler le numéro de téléphone qui figure sur votre carte. Et Olga fera son maximum.** Olga coiffe aussi désormais la casquette de médiatrice pour tous nos clients. **Si vous avez un problème** à l'entrée du MAD, à la sortie, au bar, au vestiaire... Elle n'est pas de la sécurité. Elle n'est pas de la direction. Elle est là pour arranger les bidons. **N'hésitez pas à la faire appeler.** Enfin, entre deux téléphones, **Olga chapeaute aussi la gestion de tous les vestiaires.** Pour qu'ils soient plus accessibles, réactifs, souriants et disponibles. Olga est là pour vous. Vive Olga!



## QUENTIN MOSMANN (CH/F)

SAMEDI 18 MAI 2013

INTERVIEW

«Je cherche toujours ma belle Suisse!»

Ca s'est bien passé ton anniversaire le 14 février au MAD? Tu y as trouvé l'amour? C'était une soirée exceptionnelle! Voir autant de monde présent un jeudi soir ça ma fait vraiment chaud au cœur! J'y ai trouvé l'amour du public, ça c'est certain, en revanche je cherche toujours ma belle Suisse!

Cela fait quelques mois que tu as débarqué dans le top 100 de DJ Mag. Cela a changé quoi pour toi concrètement? On a reçu rapidement beaucoup de demandes de booking de pays où je ne suis encore pas allé (Chine, Amérique du sud, Inde, Hollande...). Et évidemment ça fait plaisir de voir que le public est présent et qu'il vote (merci à tous les Suisses)

Dans ton titre «I Drum U», il est passé où le DJ-Chanteur? Lol, disparu le temps d'une prod! Il n'est pas toujours nécessaire d'avoir un vocal, en revanche dans mon prochain album, (prévu au printemps) il y aura beaucoup de titres chantés mais qui restent dans la lignée du «I Drum U».

Tu remplaces pour une 2<sup>e</sup> saison de The Voice en Belgique. Cela t'apporte quoi en tant qu'artiste?

C'est avant tout une histoire de partage! Pouvoir suivre la progression des artistes, les coacher, les soutenir et voir même gagner, c'est le bonheur! Ils m'ont beaucoup appris aussi sur le plan humain! Ca me fait toujours marrer quand je regarde les émissions de télé ou les gens pleurent, mais quand on est à l'intérieur c'est différent lol!



QUENTIN MOSIMANN



**JUNGLE GAY PARTY LES DIMANCHES DE PAQUES ET DE PENTECOTE**

Eh les boys! Prêts à faire les petits lapins de Pâques sur le mainfloor, avec les jolies oreilles et la queue qui frétille? Prêts à faire - tout - ce qui vous plaît au mois de mai? Alors réjouissez-vous! Cette saison, il y a deux Jungle au programme! Oh oui! On commence par l'Easteria le dimanche 31 mars, avec une tripotée de bons DJ's dans la grande salle: Micky Friedmann (DE), le fidèle Antoine909 (UK) et Luca G (comme le point?). Au JetLag'Club, c'est ambiance boules à facettes avec le déjanté DJ Murray Mint (Luvbugs Boogie Nights). On poursuit l'aventure gay-friendly le dimanche 19 mai. A l'affiche de cette Jungle «I Love Disco»: le roi du genre, DJ Murray Mint (UK) et Kenny Carpenter (USA), l'âme du mythique Studio 54 de New York qui finit généralement ses sets torse nu. Et au JetLag'Club: Lydia Sanz (ES) et Antoine909 (UK). And The Famous Circuit Gogo Dancers!



# JET JETLAGCLUB

Ca bouge au JetLag'Club. Bon pour l'instant, Lilly est en train de prendre ses marques dans les combles hype du MAD, mais la période d'observation va bientôt prendre fin.

Lilly, c'est la nouvelle Queen du JetLag'Club, aspirée dans les étages supérieur du club suite au départ - pas tout à fait définitif, il reviendra de manière occasionnelle - de Ludo (encore un immense merci à toi!). Mine de rien, les femmes prennent le pouvoir au MAD: Manu est en bas, qui fait régner la loi, et Lilly est en haut, qui bosse avec Adriano. C'est le Girl Power! Lilly, elle n'est pas totalement inconnue pour les habitués des lieux. Elle vous a sûrement, une fois ou l'autre, servi un verre aux différents bars, dont celui de la grande scène où elle était responsable. Cela a duré cinq ans. «Et puis on m'a proposé de gérer le Jet. Je vais y mettre toute mon énergie et toute ma volonté. Je suis motivée comme jamais! On croit en moi, on me fait confiance, et cela me fait énormément plaisir.» Mais bon. Elle va faire quoi au Jet exactement. Ben... pratiquement tout.

Elle va s'occuper du staff, des bars, du Privé (réservé aux porteurs de cartes Premium), du planning, et des clients. Et Adriano, il va se croiser les pouces dans un fauteuil rococo? «Oh non! Il va continuer à faire ce qu'il fait le mieux, l'accueil et les relations publiques.» Pour le reste, on peut faire confiance à cette fille de caractère! «C'est vrai, je ne redoute pas les clashes. Ce que je veux, c'est plus de fun au JetLag, plus de joie de vivre, plus de sourires. Quand les gens sortent, ils ne doivent pas s'ennuyer une seule seconde. Le JetLag ronronnait bien jusqu'à aujourd'hui.

A l'avenir, je veux que ça miaule!» Lilly sera bien évidemment présente tous les soirs sur le pont supérieur du MAD. Si vous la croisez, offrez-lui un verre... d'eau. «De la gazeuse! C'est ce que je bois le plus en soirée!»

Where  
people meet!

LE CLUB DANS LE CLUB

OUVERT DU JEUDI AU DIMANCHE - JETLAG'CLUB (3<sup>ÈME</sup> ÉTAGE DU MAD) - RTE DE GENÈVE 23 - 1002 LAUSANNE  
INFOS ET RÉSERVATIONS DE TABLE: 076 360 88 09 (LILLY & ADRIANO) - WWW.MAD.CH



LILLY  
AU JETLAG'CLUB - 3<sup>ÈME</sup>



OUAF OUAF LE CALENDRIER

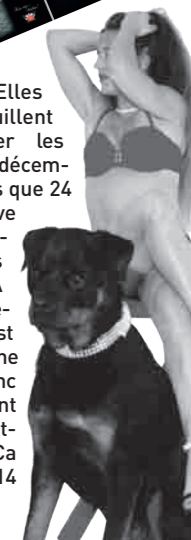
## REPLAY 2000 AVEC DJ OTHELLO



Au JetLag'Club, c'est DJ Othello qui rejoue les tubes des années 2000. Et vous adorez ça! C'est REPLAY, avec tous les hits qui ont marqué le début du troisième millénaire: ces Années-Là (Yannick), The Ketchup Song (Las Ketchup), It Wasn't Me (Shaggy), Chihuahua (DJ Bobo), Don't Stop the Music (Rihanna), Beggin' (Madcon), I Know U Want Me (Pitbull), Crazy (Gnarls Barkley), Mercy (Duffy), La Camisa Negra (Juanes), Four to the Floor (Starsailor)... Ces airs vous rappellent forcément des souvenirs pas si lointains. On se sent tout chose quand on les entend. Surtout qu'on les dirait sortis pour faire la fête!



«Elles s'effeuillent pour sauver les molosses». Fin décembre, c'est en ces termes que 24 Heures et la Tribune de Genève titraient un article sur de charmantes demoiselles posant en tenues légères avec leurs compagnons à quatre pattes. A l'origine de ce projet rivalisant d'érotisme avec le célèbre calendrier Pirelli: notre secrétaire Florence. «L'idée est de promouvoir une image positive du molosse», explique la digne héritière de Brigitte Bardot, par ailleurs éducatrice canine. Elle a donc réuni des copines (je veux leurs numéros de téléphone!), des molosses - dont son propre rottweiler, pour une séance shooting menée par Marino (le boss d'event-gallery.ch) dans les locaux du MAD. Titre du calendrier: «Kiss my Moloss». Florence: «Ca s'est super bien passé! Et tous les calendriers ont été vendus en à peine un mois.» Celui de 2014 sera en vente au mois d'octobre. On pourrait même y voir des DJ's sexy... Ouaf!





**20 minutes pour iPad.**

**L'actualité 24h/24:**

**l'App news la plus lue de Suisse.**

Gratuite

20 minutes ONLINE

Disponible sur App Store A découvrir sous: 20 minutes Online.



**R3HAB (NL)**

LAUSANNE DANCEFLOOR  
SAMEDI 11 MAI 2013

«La semaine dernière, je jouais en Ecosse. La semaine d'avant, j'étais en Inde. Et la semaine d'avant encore, je jouais au Canada. J'ai pris l'avion 228 fois en 2012. Je suis verni. Et si je ne compte que les soirées passées derrière les platines avec mon pote Afrojack, j'en suis à plus de 100!»

C'est désormais le quotidien de R3HAB (de son vrai nom Fadil El Ghoul). Alors au MAD, on n'est pas fier qu'il s'y sente aussi un peu comme à la maison. La dernière fois qu'il est venu, c'était l'été dernier. Un fidèle, le garçon, connu non seulement pour ses remixes d'enfer (Lady Gaga, Jennifer Lopez, Calvin Harris, Lil Wayne, Ne-Yo, Pitbull, Sean Paul, Dada Life, Snoop Dogg, Bob Sinclar...) mais aussi pour ses compos persos «Pump the Party», «The bottle Song», «Prutataaa» (avec Afrojack) ou «Sending my Love» (avec Swanky Tunes). Son genre? «Je n'en ai aucun! Ou plutôt si: je ne joue que ce que j'aime.» Normal donc que pour la première fois de sa courte carrière, R3HAB incorpore le TOP 100 de DJ Mag. Il est désormais le 73<sup>e</sup> meilleur DJ du monde.

Ce soir, R3HAB se produit avec son pote Apster, surnommé le producteur aux doigts d'or, remixer de talent pour Laidback Luke, Steve Aoki ou Sidney Samson, et grand pote – lui aussi – de Tiësto et d'Afrojack.

**R3HAB**



DJ TOP 100  
73°



**LE MAD SUR LA PEAU...**

Si tu ne te sens pas trop de te tatouer de façon irréversible le Mad dans ta peau, comme Mehdi, Dianne ou Orléane (lire ci-dessous), ou si tu as peur des piqûres, il te reste la solution de porter le Mad sur la peau avec nos t-shirts et nos hoodies brandés aux couleurs de ton club préféré! C'est moins douloureux et ça tient plus chaud! A commander sur [www.mad.ch](http://www.mad.ch)!

**...OU DANS LA PEAU**



**Medhi, ce n'est pas un peu excessif? Tu aurais pu te faire simplement tatouer la fesse gauche! Ou juste acheter un t-shirt!** J'ai déjà pas mal de tatouages sur le corps: un bras entier, le cou... Il fallait bien trouver une place! Ce n'est pas trop voyant. En tout cas on ne m'a rien dit au boulot. Moi, je suis un fidèle du MAD. Je me souviens de ma première soirée trance il y a dix ans. C'est ma sœur qui m'y avait conduit. J'y ai connu la mère de mes deux enfants. Le MAD, c'est mon club. Il fait partie de ma vie. **Et le jour où tu seras accro au Macumba?** Je connais le MAD depuis mon enfance. Et même quand le club n'existera plus, ce que je ne souhaite pas une seule seconde, ce tatouage restera un excellent souvenir!

**DYRO & DANNIC (NL)**  
SAMEDI 1 JUIN 2013

Dyro a beaucoup d'amis derrière les platines. L'hiver dernier au MAD, il était accompagné par Vato Gonzalez. Et à la rentrée de printemps, vous le découvrirez avec ses autres potes Hardwell et Dannic (Sundance Festival, le 31 mars à Malley), et avec Dannic tout seul une fois encore dans ton club préféré. Dyro, c'est celui qu'on surnomme la Ferrari du Dancefloor (comme la voiture, pas comme la star du X Lolo Ferrari), le maître du remix, le magicien de la house, le prince de la scène électro... N'en jetez plus!

C'est auprès d'Hardwell qu'il a signé son premier EP en 2011 avec les titres Magno, Daftastic et Methaphorse. On vous le dit: une Ferrari, ce jeune homme! Quant à son pote «slash» Dannic, il faut savoir avant tout qu'il est né à Breda, dans la même ville que... Tiësto, Funkerman, R3HAB et Hardwell. Un bon départ dans la vie de DJ! C'est d'ailleurs sur le label d'Hardwell, comme Dyro, qu'il signe le titre Tombo, aussitôt adopté par Erick Morillo, Chuckie, Fedde Le Grand, Bingo Players, Hardwell ou Thomas Gold dans leurs sets. Une sacrée pub! Et comme en Hollande, les DJ's forment une grande famille, on retrouve Dyro, Dannic et Hardwell sur le titre (et ses nombreux remixes) Kontiki.

Et d'e trois! Après Dianne et Orléane, qui se sont fait tatouer le logo du MAD sur l'épaule (la droite pour Dianne et la gauche pour Orléane), nous avons un nouveau clubber qui a le MAD dans la peau. Il s'appelle Mehdi. Il a 27 ans. Il est le papa de deux petits Schtroumpfs. Et il porte désormais le MAD sur le poignet gauche.

REPORTS

LAST WINTER

**SVEN VATH (LE 22 DECEMBRE)** Pour le premier Winter MAD Boat de l'histoire, c'est Sven Vath qui a pris la barre et les platines du Lausanne pour une croisière où se mêlaient barbus, porteurs de bonnets et amateurs d'underground façon club berlinois bas de plafond.

BINGO PLAYERS (LE 11 JANVIER)

Depuis le temps que leur tube Rattle nous hypnotise sur les ondes, quel kiff d'enfin le voir jouer aux platines par les Bingo Players ! On a aussi eu droit à Devotion, Chop et Disco Electric. Bingo!

BERNARD MINET (LE 18 JANVIER) Mi-

ou! Oui je sais, la venue de Bernard Minet au MAD, l'interprète des dessins animés de notre jeunesse (Goldorak, Bioman, les Chevaliers du Zodiaque) en a froissé plus d'un. Mais bon. Cette Love 90's festive a fait salle comble, et pas que de vieux cons. Ah oui c'est vrai: ils étaient froissés...

MAD IN REGGAETON (LE 21 FEVRIER)

- Don Pepe sait y faire pour créer l'événement sur le mainfloor. Ce soir-là, il avait invité le duo dominicain Los Teke Teke (Crazy Design & Carlitos Wey), auteur du hit mondial «Teke Teke». Une ambiance torride!



Markus Schulz poursuit son bonhomme de chemin depuis 20 ans, avec un son hybride entre la trance et la house progressive. C'était aux USA en 1993, le pays que le petit Markus avait rejoint à l'âge de 13 ans. Ses premiers sets, il les exécute dans les clubs gays de Miami, le seul endroit où il trouvait des oreilles réceptives à ses tracks underground.

Puis il explore la scène rave de Las Vegas. En 2008, il est couronné Best American DJ, grâce à ses albums Without You Near et Progression. Il confirmera les années suivantes avec Do You Dream et Scream. Aujourd'hui, finies les salles intimes. Markus joue le plus souvent devant des milliers de clubbers, mais les puristes lui reprochent d'avoir mis la pédale douce dans ses compositions, histoire de plaire à plus de monde. Commercial, Markus? «Pas du tout! Et je ne suis pas le genre de DJ à n'avoir produit qu'un seul tube et à devoir meubler tout le reste de mes sets avec de la musique préenregistrées!» Pan dans les dents! En parlant de dents justement (vous le vérifierez au MAD), Markus aurait les plus blanches du circuit... «C'est possible. Le problème, c'est que ma dentiste est jeune et très attrayante. Je vais la voir pour un rien.» En 2012, DJ List a dressé le top 10 des meilleurs Trance Tracks de l'année. Toujours présent, Markus Schulz pointe en 8e position avec le Nothing Without Me (feat. Ana Diaz). «Avec un Markus plus noir encore et une voix étonnamment fraîche, ce titre a conquis les dancefloors du monde entier» (DJ List). Et le DJ Mag ne l'a pas oublié: il pointe en 13e position. Quelle année! «2012 a encore été une super année en constatant combien, aux USA, la dance musique connaît de plus en plus de succès. En être l'ambassadeur, c'est génial!»

MARKUS SCHULZ

VENDREDI 24 MAI 2013



armada

MARKUS SCHULZ



LES DJS SUISSES ANNONCENT L'ETE

D'accord, c'est encore loin. On peine à s'imaginer les petons dans le sable et la peau au soleil, mais ça fait du bien quand même. Et pour se préparer aux vacances - bien méritées! - on vous propose une déferlante de DJ's suisses en juin prochain. On retrouve tout d'abord Mike Candys (08.06.13), le seul à être présent dans le TOP 100 de DJ Mag en 2012, avec son complice Jack Holiday (Insomnia, Children 2012, The Riddle Anthem, Show me Love). Puis ce sera au tour de Remady de faire son show au MAD (15.06.13), Remady qui a raflé le Swiss Nightlife Award 2012 du Best House DJ (devant Mike Candys et Mr. Da-Nos).



A168WG-9EF A168WA-1YES

RETRO-SPECTIVE

BY CASIO COLLECTION

**CUERVO**  
IS DRUNK  
ICE COLD.



**Cuervo**  
THE TEQUILA FROM TEQUILA

DRINK RESPONSIBLY



**«DJ DON PEPE»**

Le temps passe vite! Cela fait déjà quatre ans que Don Pepe organise les MAD in Reggaeton dans ton club préféré. «C'est de la folie à chaque fois. Les gens viennent de Lausanne, bien-sûr, mais aussi de Genève ou de Delémont. C'est LA soirée reggaeton en Suisse! Un must. On n'a jamais moins de 800 personnes par soir. Même Bob Sinclar il ne fait pas autant! Et moi, cela me donne la motivation nécessaire pour aller de l'avant. Le MAD me fait confiance. Les gens s'éclatent sur le dancefloor. Dans ces conditions, je ne serai jamais fatigué!»

Va faire chaud pour cette MAD in Reggaeton de mars avec sur scène, le Dj espagnol José del Rico accompagné de son complice, le chanteur dominicain Henry Mendes. José del Rico s'est fait connaître sur les ondes de Loca FM avant de se lancer dans la production de chansons en 2009.



**RAYOS DEL SOL**

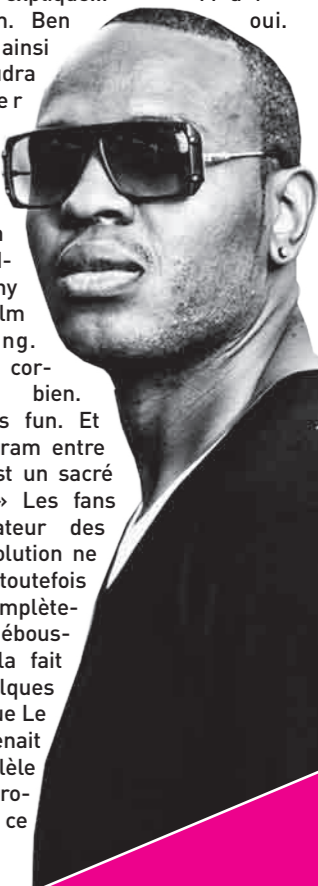
HENRY MENDEZ (REP DOM) & JOSE DEL RICO (ESP)

JEUDI 28 MARS 2013

Poulain du label Roster Music, il a collaboré avec plusieurs artistes espagnols et étrangers avant de percer à l'étranger, justement avec ses collaborations avec Henry Mendez. Ensemble, ils ont sorti les hits Te fuiste, Noche de Estrellas et la bombe Rayos del Sol. Henry Mendes, connu en solo pour son titre Checkete Checkete, a aussi connu le succès dans d'autres duos, comme avec Dr Bellito et Mr R. Rommel (El Masaje) et avec Robbie Moroder (Subete la Falda). Chaud!

**LE LORD DEVIENT MARCUS GRAM**

Le 30 mars prochain, à l'occasion de la soirée qui va marquer les 7 ans des RNB Revolution au MAD de Lausanne, Le Lord a décidé... d'enterrer Le Lord. Une bonne fois pour toute. «C'est mon nom de DJ depuis une dizaine d'années, mais maintenant j'ai évolué. Cette allusion au Seigneur commençait à me gêner depuis quelques temps, surtout quand je me produisais dans les pays anglo-saxons. Les gens avaient des préjugés. Ils étaient heurtés que je puisse m'appeler ainsi. Alors en 2013, je tourne définitivement la page. Fini Le Lord», explique... M a r - c u s G r a m. B e n o u i. C'est ainsi qu'il faudra l'appeler désormais. Marcus Gram. Un clin d'œil à Eddie Murphy dans le film Boomerang.



«Cela me correspond bien. C'est plus fun. Et Marcus Gram entre nous, c'est un sacré tombeur!» Les fans du fondateur des RNB Revolution ne seront toutefois par complètement déboussolés: cela fait déjà quelques années que Le Lord menait en parallèle des projets sous ce nom.

**KING OF DANCEHALL JEUDI 4 AVRIL 2013**

C'est le nouveau concept que Don Pepe réserve au MAD de Lausanne. «C'est une première et c'est sans doute l'événement du mois d'avril qui marquera les esprits!», annonce Don Pepe. Pour assurer l'ambiance de la soirée, les DJ's les plus réputés de la région à savoir DJ CREDIK de Lausanne et DJ POSTMAN de Genève, prendront le contrôle des platines du MAD. Il y aura aussi des danseuses. On se réjouit. «Don Pepe: Le Dance Hall, c'est une musique qui n'a rien à voir avec le reggaeton. C'est plus calme. C'est autrement.» A Paris, le concept cartonne depuis 2002 à l'enseigne de la compétition de danse «Juste Debout» dont la finale fait chavirer Bercy.

evian.  
Live young®



DO YOU REALLY WANT TO HEAR ME...

29

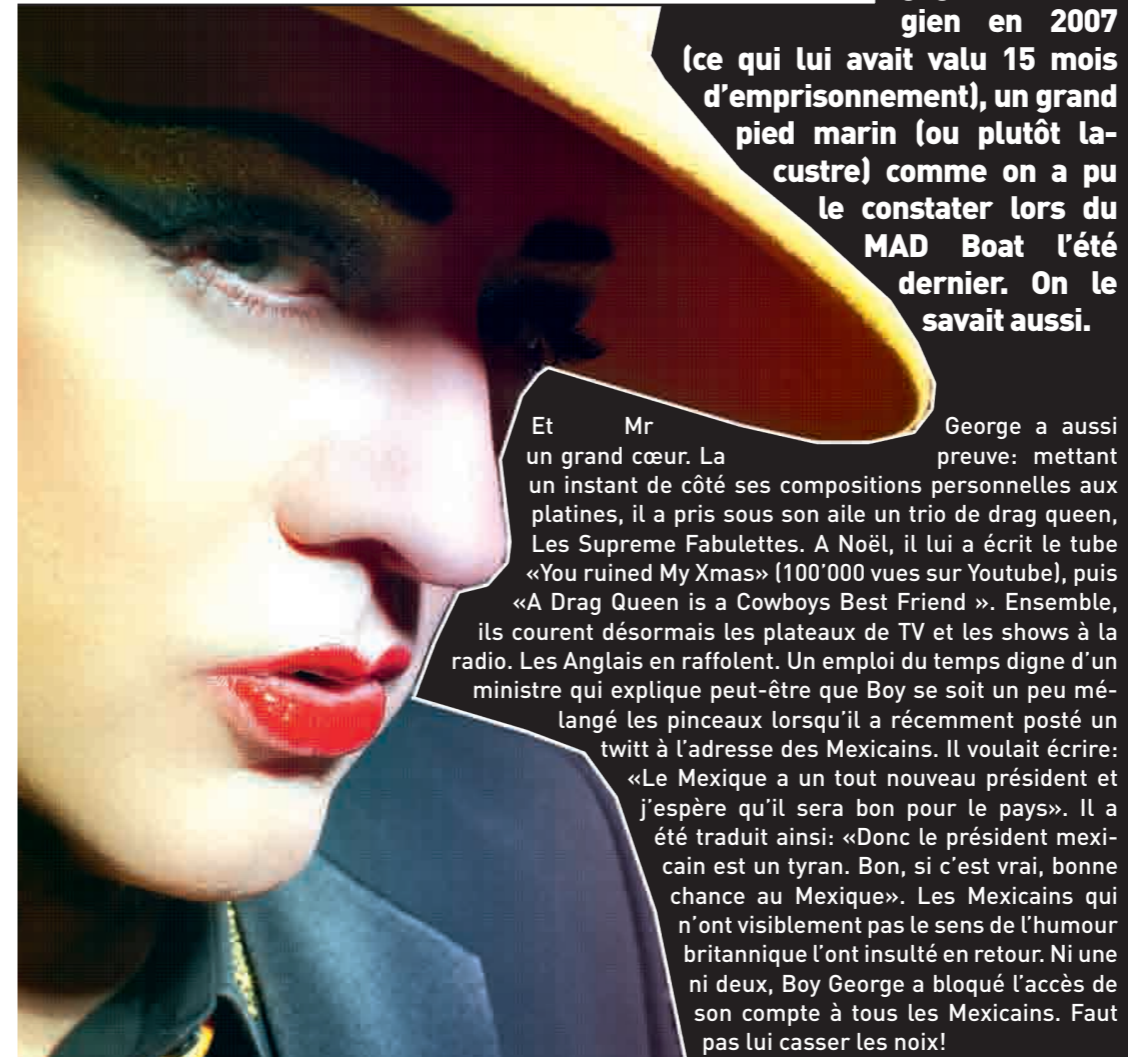


Boy George, interprète des tubes «Do You really Want to Hurt Me» ou «Karma Chameleon», a un grand organe. Ca on le savait.

# BOY GEORGE (UK)

SAMEDI 4 MAI 2013

Il a aussi un grand chapeau, un grand radiateur, où il avait d'ailleurs attaché un gogo norvégien en 2007 (ce qui lui avait valu 15 mois d'emprisonnement), un grand pied marin (ou plutôt lacustre) comme on a pu le constater lors du MAD Boat l'été dernier. On le savait aussi.



Et Mr George a aussi un grand cœur. La preuve: mettant un instant de côté ses compositions personnelles aux platines, il a pris sous son aile un trio de drag queen, Les Supreme Fabulettes. A Noël, il lui a écrit le tube «You ruined My Xmas» (100'000 vues sur Youtube), puis «A Drag Queen is a Cowboys Best Friend». Ensemble, ils courent désormais les plateaux de TV et les shows à la radio. Les Anglais en raffolent. Un emploi du temps digne d'un ministre qui explique peut-être que Boy se soit un peu mélangé les pinceaux lorsqu'il a récemment posté un twitt à l'adresse des Mexicains. Il voulait écrire: «Le Mexique a un tout nouveau président et j'espère qu'il sera bon pour le pays». Il a été traduit ainsi: «Donc le président mexicain est un tyran. Bon, si c'est vrai, bonne chance au Mexique». Les Mexicains qui n'ont visiblement pas le sens de l'humour britannique l'ont insulté en retour. Ni une ni deux, Boy George a bloqué l'accès de son compte à tous les Mexicains. Faut pas lui casser les noix!

BOY GEORGE



HAPPY B-DN  
EVENTS-GALLERY.CH  
events-gallery.ch

EG INVITE PETE THA ZOUK (P) SA 20.04.13  
Pete Tha Zouk se sent au MAD comme chez lui. Et il l'est un peu d'ailleurs, tellement les clubbers l'acclament en agitant des drapeaux portugais sur le mainfloor! De la folie! Il était là en début d'année. Il vous revient déjà mais pas les mains vides: avec un nouveau titre intitulé «Pick tha Bass». Pas de la house. Pas de la trance. De la trousse!

## ALEX KENJI (I)

SAMEDI 25 MAI 2013

Alessandro Bacci vient de Pise, en Italie, et comme la fameuse tour, il a un sérieux penchant pour la house music. Avant de se dévoiler sous le pseudo d'Alex Kenji, il avait testé un nombre incroyable de noms de scène: Yoshie Chandler, Combo, Green Sugar, HouseLovers, D.L.D., Orange Love, Kaiko, Itchy Bit... Il a même été batteur dans des groupes de rock et de metal. «La musique a toujours été quelque chose de naturel pour moi depuis que j'ai 14 ans. Faire de nouveaux titres m'est assez facile. Ce sont les idées qui comptent. L'inspiration que tu y mets. Un truc qui vient de l'intérieur.» Ses premiers tubes «A Lot Of» et «Adelante» sont restés 11 semaines dans le Beatport Overall Top Downloads avant de se retrouver sur les légendaires compilations Subliminal Summer Sessions et Miami Sampler. Il a fait encore mieux avec le titre UP: n°1 Beatport Number Overall Top Downloads. Son hit Pressure, avec les Starkillers et la chanteuse Nadia Ali, a gravi la première marche des Beatport Charts. Et son dernier Flamenco (featuring Mati), avec Erick Morillo et Harry Romero, devrait suivre le même chemin. Celui du succès! Alex Kenji trouve encore le temps de s'occuper, avec ses associés Mark Mendes et Luigi Rocca, du label 303Lovers.





**CÎROC**  
ULTRA PREMIUM VODKA

**CÎROC**

SNAP FROST  
VODKA  
DISTILLED FROM  
FINE FRENCH GRAPES

IMPORTED

5  
TIMES DISTILLED



DISTILLED & BOTTLED IN FRANCE

40% ALC/VOL (80 PROOF) 1 LITRE

**JET**  
JETLAG CLUB  
MAD CLUB 3<sup>ème</sup> ETAGE - LAUSANNE

# LE BOOM BOOM BOOM NE S'ARRETERA JAMAIS

31



Encore une nouvelle tête au MAD! C'est Coone, un jeune DJ Belge qui fait son apparition pour la seconde fois dans le TOP 100 de DJ Mag. Il pointe en 37<sup>e</sup> position. Coone est un rapide. Son second album, intitulé *The Challenge*, il l'a bouclé en 30 jours seulement. Et il n'a rien baclé, puisque *The Challenge* a raflé l'award du Most Popular Hardstyle Album, décerné par les auditeurs de Fear FM.

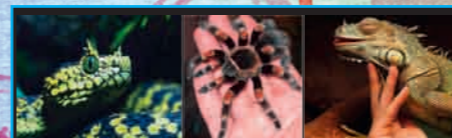
«Le challenge, c'était non seulement de produire mon album sur mon label Dirty Workz, mais aussi de continuer à bosser de manière soutenue avec mes potes Zatox, Deepack, Da Tweekaz et Psyko Punkz.» Et Coone, c'est quoi ce nom d'artiste? Ce ne serait pas une insulte dans certains pays? «C'est vrai, et si cela a offensé des gens, j'en suis désolé parce que franchement, je ne le savais pas. Mon vrai prénom, c'est Koen. Coone, c'est juste une autre façon de l'écrire.» Et quand on lui demande qu'elle sera la prochaine capitale de la dance, il répond: «Le monde du Hardstyle! Avec un H majuscule!» On dit de Coone qu'il va changer la face du hardstyle. Il a commencé l'été dernier en jouant au Privilège d'Ibiza. Historique: c'était la première fois que le hardstyle y débarquait. Son secret? C'est peut-être parce que Coone n'est pas un vieil hardstyler borné (je ne vise personne): «Je veux collaborer de plus en plus avec des gens qui ne viennent pas de ce milieu, comme Ferry Corsten.»

## COONE (B)

VENDREDI 12 AVRIL 2013



COONE



## MAD DES NAC!

Ne dites pas le contraire! On est persuadé que parmi vous se trouvent des amateurs de NAC. De quoi? De NAC, les nouveaux animaux de compagnie que sont les serpents, les furets, les araignées, les lézards, les gerbilles, les geckos, les mangoustes... On est Madien ou on ne l'est pas! Eh bien manifestez-vous! En collaboration avec un vétérinaire qui réalise un nouveau magazine animalier pour la Romandie, on aimerait que vous nous adressiez une photo de vous et de votre NAC préféré. En train de lui faire des bisous. Dans le canapé ou sous la douche. Les meilleures photos seront publiées dans notre prochain madgazine, celui de l'été. Et peut-être dans le nouveau périodique animalier romand.

A vos appareils! On attend vos clichés à [info@mad.ch](mailto:info@mad.ch).

## TATANKA (IT) VENDREDI 31 MAI 2013



Mais qu'est-ce qu'on peut bien offrir à un bison pour ses 20 ans de carrière? Du foïn? Un Indien? Nous on sait: on va lui offrir un mainfloor en ébullition pour qu'il puisse se défouler les pattes! Parce qu'en cette année 2013, cela fait 20 ans que Tatanka (bison en langue cheyenne), DJ, producteur et patron du label Zanzalabs, charge les dancefloors de son hardstyle massif. Tête baissée. «Buon compleanno e tanti auguri!» Après son track «Africa» en 2011, Tatanka poursuit son tour du monde des cultures avec un «Arabika» avec voix de femme envoûtante et luth à quinze cordes. Et preuve que le vétéran compte toujours parmi les meilleurs hardstylers du monde, il est à l'affiche des festivals néerlandais Kings of Hardstyle 2013 (Eindhoven), Madnezz (Maastricht) et Rebirth (Haaren) en ce début d'année. Et au MAD, pardi!



## D-BLOCK & S-TE-FAN (NL) - VENDREDI 29 MARS 2013

I want to be a rebel, no longer want to hide, I want to lose myself, And dance all Night, I'm ready for the fight». Rebel, c'est l'un des derniers titres de D-Block & S-te-Fan, les grands potes de Wildstylez, Isaac et de Coone, avec toujours cet amour des belles mélodies et de la kicking bass qui envoie du lourd. Et surprise de charme: c'est la belle Eliza qui chante pour le duo hollandais réuni pour le meilleur du hardstyle depuis 2004. «On se situe clairement entre la trance et le hardcore», précisent DBSTF. «Même si ce n'est pas la musique la plus facile à écouter, c'est sans aucun doute la meilleure pour te mettre la tête à l'envers en soirée!» L'autre track tout neuf des DBSTF, c'est «Twisted Mind Fantasy». Et là, finies les jolies vocalises. C'est du lourd!



présente :

GENEVE

TRAM PARTY

VEN 21 - SAM 22 juin 2013



En collaboration avec :



Il s'en est passé des trucs lors de la dernière saison des I Love 90's au MAD. On a essuyé des critiques. Des menaces de boycott. Des insultes sur les forums. Et de la part de gens sérieux (peut-être trop) en plus, du genre qui gardent leur bonnet sur la tête sur le mainfloor, ou qui entretiennent la mèche qui leur pendouille devant les yeux. «Quoi! Vous n'avez pas honte, le MAD, de faire venir Bernard Minet dans le temple de la musique électronique! Vous aviez déjà touché le fond avec Chantal Goya!» Honte? Ben non. Parce que vous auriez dû voir le club bondé de jeunes qui n'étaient venus que pour s'amuser, pour faire la fête, pour déconner en reprenant Capitaine Flam par coeur, parce que par les temps qui courent, ça ne peut pas faire de mal. Et parce que c'est ça le MAD. Un club extrême: branché et déconneur à la fois. On l'aime. On le hait. Mais il est incontournable.

COOLIO 15 MARS 2013



Alors il y a ceux qui n'en croient pas leurs yeux en lisant le Magazine du MAD. Ils se pincet (ouille). Il y a les autres, défaitistes, qui pensent que ce ne sera pas le vrai qui viendra chanter ses tubes en live sur notre scène. Que ce sera un sosie. Et il y a ceux qui ne manqueront cette date pour rien au monde, parce que c'est l'événement Gangsta Rap du printemps. Et ils ont raison. Coolio, le rappeur américain ex-membre des Crips de Los Angeles (l'un des gangs majeurs de la côte Ouest), vient retourner le mainfloor pour cette «I Love 90's» de mars avec son TUBE «Gangsta's Paradise». Bon. C'est vrai que Coolio l'a un peu piqué à Steve Wonder (cela ressemble quand même furieusement à Pastime Paradise), mais on est Gangsta ou on ne l'est pas! Et comme on le connaît, Coolio va venir se la péter au MAD, fort d'une carrière cinématographique en béton (de Batman et Robin en passant par les improbables Dents de la Morts, Dracula 3000 ou Pterodactyls), de son bouquin de cuisine, de sa participation au Loft anglais ou de son apparition sur NRJ 12 dans les Anges de la télé-réalité. Mais c'est justement comme ça quand l'aime, Coolio!

NADIYA 21 JUIN 2013

Oh! Une noiraude sur la scène du MAD. On essaie de se diversifier, c'est pour ça. Gagnante à trois reprises de Graines de Star sur M6 dans les années 90, Nadiya est une battante, une guerrière, une machine à tubes: «Parle-moi», «Et c'est parti», «Roc», «Laisse le destin l'emporter» (avec Enrique Iglesias)... Une carrière fulgurante couronnée par une Victoire de la Musique en 2005, dans la catégorie «Album rap, hip-hop, RNB de l'année».



ULTRA NATE (USA)

VENDREDI 19.04.13

On est tout émoussillé à l'idée d'accueillir la chanteuse américaine Ultra Naté, parce que son tube «Free» de 1997, certifié disque d'or en Grande Bretagne, est encore sur toutes les lèvres. «You're free, to do what you want to do». Et aussi parce qu'on a tous à nouveau danser dessus (sur le tube, par sur Ultra Naté!) en 2010 lorsque Bob Sinclar a sorti un remix de «Free». Et puis Ultra Naté a quelque chose de notre coin de pays: en 2011, elle s'est présentée comme candidate de la sélection suisse au Concours de l'Eurovision 2012 (si si) avec la chanson «My Love».

I LOVE 90'S

LARIUSSO (F) - VENDREDI 17 MAI 2013

Dis, t u m'oublieras? Mais non voyons! La preuve: personne n'a oublié Laetitia Serero. Qui ? Ah oui pardon... Larusso, de son nom de scène. Celle qui a chamboulé les hits parade en 1998 avec le tubissime «Tu m'oublieras», vendu à 1,2 million d'exemplaires. En France, le titre de la rouquine a d'ailleurs été le titre le plus diffusé à la radio en 1999. Surfant sur la vague rousse, Larusso enchaîne avec «On ne s'aimera plus jamais» les premières parties de la tournée d'été de Johnny Hallyday (ah que coucou), «Il suffira» et un Olympia à guichets fermés. Un peu oubliée (c'est un peu sa faute, avec un hit pareil), Laetitia redevient Larusso en 2009 en sortant l'honorable «Comme toi», retient à nouveau l'attention en posant plus ou moins dévêtue pour le magazine Maximal, avant de revenir sur scène pour La Tournée Des Années 90 Génération Dance Machine.



# New Rum

## Pampero Blanco Pampero Especial



starfish communication factory

### LA FRENCH TOUCH C'EST DU LOURD

35



Ceux qui l'ont vu à notre Lausanne Dancefloor au printemps dernier à Malley le savent: Big Ali est le meilleur MC du monde! Madonna aussi en est persuadée, elle qui lui avait demandé de faire ses premières parties au Stade de France. Usher et Christina Aguilera également. Mais là, pour sa première fois au MAD de Lausanne, Big Ali va envoyer du lourd à l'occasion de la sortie de son album «Urban Electro». «On va vraiment montrer mon vrai show sur lequel on travaille actuellement. Ce sera un concert complet d'à peu près deux heures.»

Urban Electro, c'est le second album de Big Ali, et il est comme un rêve éveillé pour lui. «J'ai eu l'opportunité de travailler avec certains de mes artistes préférés. C'est vraiment extraordinaire car je n'aurais jamais imaginé que je serais capable de travailler avec des artistes comme Snoop Dogg, Busta Rhymes, Ryan Leslie, avec qui j'ai vécu une aventure fantastique en studio, ou les Gipsy Kings». Et toujours cette même voix puissante et grave qui te fait jumper sur le dancefloor, cette voix découverte pour beaucoup sur «Rock the Party» (6 millions d'exemplaires écoulés, n°1 au Billboard Dance Charts), avec Bob Sinclar. Sept ans plus tard, c'est le titre «WatiBigali» qui squatte les ondes et les clubs, avec Black M, Dadju et Dry. Yeah! Let's Go baby! Wati B! Big Aliiiii .Hands Up!!!!

**BIGALI**

# BIG ALI (F/USA)

SAMEDI 23 MARS 2013

### BOB SINCLAR (F)

JEUDI 1 AOÛT 2013



Il prépare déjà les lampions, les vésuves et répète l'hymne national helvétique. Bob Sinclar revient au MAD de Lausanne, et pas à n'importe quelle date: le 1<sup>er</sup> août! Oh

la belle fête nationale que voilà! On se réjouit d'entendre ses tubes qui nous ont fait tant aimer la house musique festive: Far L'Amor, Love Génération, World Hold On, Rainbow, Gym Tonic, Fuck with You, Disco Crash etc dernier Groupie, avec cet extraordinaire clip en noir et blanc, façon The Artist, dans lequel il joue des claquettes. Ce qui n'a pas échappé aux journalistes de DJ Mag qui ont un l'humour so british: «Bob Sinclar est sans doute le 1<sup>er</sup> DJ du TOP 100... à faire des claquettes.» Réponse de Bob: «J'ai pris des cours pendant six semaines, cinq fois par semaines.

Aucun autre DJ ne prendrait ce risque, sûrement parce qu'ils auraient peur du ridicule.»

Ce qui ne l'a pas empêché, une fois de plus, de jouer au Pacha d'Ibiza tout l'été dernier.

Et pas pour les thés dansants! On vous en reparle dans le prochain MAD Mag. Pour l'heure, save the date!



### BAL DE MEDECINE JE. 7 MARS 2013

Rien de tel qu'un petit check up à la sortie de l'hiver! C'est vrai qu'on s'est pas mal goinfré pendant les fêtes, qu'on a accumulé les calories et qu'on a eu les circuits internes gelés pendant des semaines. Ce soir, c'est la fête aux stéthoscopes, aux thermomètres (je préférerais le modèle électronique si c'est possible...), aux blouses blanches et aux gants en latex. C'est Bal de Médecine sur le mainfloor. Dites

33!

★  
**YELLOW**  
PRODUCTIONS RECORDING

IMPERIALE PRODUCTIONS



# ANTI SAGE



Votre spécialiste depuis 1924.

**Emil Frey SA, Crissier**  
www.emilfreycrissier.ch

# MAD

## LA NOUVELLE MINI PACEMAN.

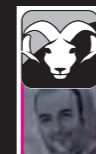
Sèche vigoureusement ton côté poule mouillée et monte dans la toute nouvelle MINI Paceman! Avec un maximum de 218 ch et une traction intégrale ALL4 en option, le premier Sports Activity Coupé de MINI donne le ton sur tous les terrains. Et son extérieur a une sacrée dose de style: avec son allure unique, la MINI Paceman redéfinit le look coupé. Fixe un rendez-vous pour une course d'essai dès maintenant chez Emil Frey SA à Crissier, et c'est reparti pour une virée vraiment **ANTISAGE**. **MINI.CH**

MINI Cooper S ALL4 Paceman, 135 kW (184 ch), consommation de carburant mixte: 6,7 [7,7] l/100 km, émissions de CO<sub>2</sub> mixtes: 157 [180] g/km (moyenne de tous les véhicules neufs immatriculés en Suisse en 2013: 153 g/km), catégorie de rendement énergétique: E [F]. Les valeurs indiquées entre [ ] s'appliquent aux véhicules équipés d'une boîte automatique à six vitesses.

Oh mais c'est le printemps qui arrive! Les petites fleurs qui poussent. Les marmottes qui émergent. Les oiseaux qui gazouillent. Les petits - et les gros - animaux qui copulent dans les champs. Un spectacle mignon tout plein, pour autant qu'on ne soit pas célibataire! Parce que sinon, le réveil de la nature, ça fout plutôt les boules. Pour notre horoscope amoureux du printemps, on a associé les signes zodiacaux à notre staff et nos membres. Fun! Comme eux, vous voulez figurer dans le prochain horoscope du MAD? Facile chers membres! Envoyez-nous votre photo et votre date de naissance à [info@mad.ch](mailto:info@mad.ch) et vous saurez tout sur votre été amoureux!

**Voyant et astrologue, Chris Semet collabore avec la plupart des médias français, de M6 à RTL9 en passant par France Bleu, Cosmopolitan et Sud Radio.**

Site: [www.chris-semet.net](http://www.chris-semet.net)  
Nom de l'auteur: Chris Semet  
N° téléphone: 01 48 28 20 74

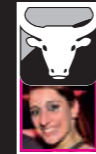


### BELIER (21 MARS-20 AVRIL)

Le printemps vous donne des ailes et vous pourrez compter sur une belle énergie ainsi qu'un beau capital de séduction. Plus confiant, plus sûr de vous, plus spontané et très naturel dans votre approche de l'être désiré, vous saurez user de vos charmes.  
**Ca match avec:** Un Bélier, un Gémeau, un Verseau.  
**Attention au flop avec:** Un Cancer ou un Capricorne.



Camacho (16.04)  
Directeur artistique

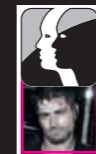


### TAUREAU (21 AVRIL-20 MAI)

Vous aurez envie d'aimer et de plaire. Ce sera donc une excellente période pour vous lâcher, pour aller vers les autres et tester votre potentiel de séduction. Pour certains natifs, vous aurez soif de vie et il n'est pas impossible que vous soyez à la recherche d'émotions fortes.  
**Ca match avec:** Un Capricorne, un Scorpion, un natif des Poissons.  
**Attention au flop avec:** Un Lion et un Verseau.



Sarah (07.05)  
Graphiste

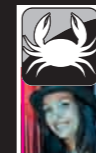


### GEMEAUX (22 MAI-21 JUIN)

Vous aviez envie de rencontrer l'amour et bien le voilà! Ce printemps sera à marquer d'une pierre blanche car certains d'entre vous auront des envies de couple. La mi-mai pourrait bien changer vos aspirations. Il est fort probable que vous vous laissiez emporter sur les chemins enivrants de la passion ou de l'amour véritable...  
**Ca match avec:** Un autre Gémeaux, un Bélier, un Lion, une Balance ou un Verseau.  
**Attention au flop avec:** Un natif des Poissons ou un Vierge.



Sergio (13.06)  
Responsable technique



### CANCER (22 JUIN-23 JUILLET)

Vous ne saurez pas ce que vous voulez. Ainsi, vous passerez d'une envie à une autre ou d'une personne à une autre. Pour certains natifs, votre soif d'idéal ou votre besoin de rencontrer le prince charmant ou la princesse vous fera passer à côté d'une belle histoire.  
**Ca match avec:** Un Taureau, Un Vierge ou un natif des Poissons.  
**Attention au flop avec:** Un Bélier ou une Balance.



Lilly (24.06)  
Responsable JetLag Club

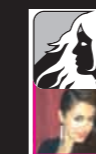


### LION (24 JUILLET-23 AOÛT)

Si vous aviez envie de redonner un dynamisme à votre vie amoureuse, ce sera la bonne période pour le faire. Pour certains, ce printemps pourrait donc être le bon moment pour envisager de se lancer dans une belle aventure sentimentale.  
**Ca match avec:** Un Taureau, un natif des Gémeaux ou un Bélier.  
**Attention au flop avec:** Un Scorpion, un natif de la Vierge.



Tatiana (19.08)  
Serveuse

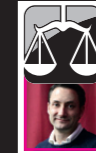


### VIERGE (24 AOÛT-23 SEPTEMBRE)

Les astres vous gâteront. Ainsi, si vous aviez envie de faire une rencontre légère et pétillante ou de vivre une grande aventure, vous serez exaucé! C'est donc une excellente période pour sortir, bouger, aller vers les autres et aimer!  
**Ca match avec:** Un Cancer, un Taureau, un Scorpion.  
**Attention au flop avec:** Un Bélier, un Sagittaire.



Janete (25.08)  
Barmaid Bedroom & Privé

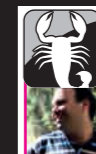


### BALANCE (24 SEPT.-23 OCTOBRE)

Le printemps vous donnera des ailes! Ainsi, vous aurez envie de flirter et de vous amuser. C'est donc une belle période pour vous ouvrir aux autres et faire de jolies rencontres. Pour certains natifs, une rencontre inattendue pourrait bien venir bouleverser vos petites habitudes de célibat!  
**Ca match avec:** Un Bélier, un Gémeau ou un Sagittaire, voire un Verseau.  
**Attention au flop avec:** Un Cancer ou un Capricorne.



Alexandre (25.09)  
Responsable & organisateur des soirées trix

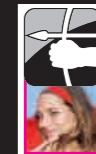


### SCORPION (24 OCTOBRE-22 NOVEMBRE)

Vous aurez envie de douceur et vous aspirez à vivre une histoire qui saura répondre à votre besoin d'attention. Pour certains natifs, cette période sera parfaite pour aller au-devant des autres et faire des rencontres sympathiques.  
**Ca match avec:** Un Taureau, un Poissons, un Capricorne.  
**Attention au flop avec:** Un Bélier, un Lion.



Mehdi (04.11)  
Caissier

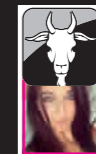


### SAGITTAIRE (23 NOV.-21 DÉC.)

Belle saison pour laisser libre cours à vos envies! Ainsi, pour certains, le printemps sera parfait pour papillonner. Plus curieux, plus passionné, vous serez ouvert à toutes formes de rencontres. Pour certains, vous aurez tout simplement besoin de vibrer.  
**Ca match avec:** Un Bélier, un Verseau ou un natif des Gémeaux.  
**Attention au flop avec:** Un Bélier, un Lion.



Florence (20.12)  
Secrétaire



### CAPRICORNE (22 DÉC.-20 JANVIER)

Ce devrait être une période parfaite pour tous ceux et toutes celles qui désirent bouger leurs habitudes ou qui veulent s'ouvrir à la nouveauté. Ainsi, n'hésitez pas à aller vers les autres afin de faire des rencontres qui pourraient bien se transformer en flirts.  
**Ca match avec:** Un natif des Poissons, un Taureau ou un Scorpion.  
**Attention au flop avec:** Un Bélier ou un natif des Gémeaux.



Sarah (23.12)  
Zéna secrétaire



### VERSEAU (21 JANVIER-19 FÉVRIER)

Excellente période pour flirter, papillonner et vous amuser. Ainsi, les astres vous donneront l'occasion de vous divertir et ils mettront sur votre chemin de multiples occasions qui vous empêcheront de tomber dans la solitude.  
**Ca match avec:** Un Bélier, Un natif des Gémeaux ou une Balance.  
**Attention au flop avec:** Un Cancer ou un Capricorne.



Karim (18.02)  
Responsable du Bedroom



### POISSON (20 FÉVRIER-20 MARS)

Vous aurez envie de concret et vous aspirez à faire une rencontre sérieuse. Ainsi, il y a fort à parier que certains d'entre vous fuient les histoires sans lendemain. Pour d'autres natifs, le printemps vous permettra de vous lancer dans une relation qui aura toutes les chances d'évoluer.  
**Ca match avec:** Un Taureau, Un Cancer, un Capricorne.  
**Attention au flop avec:** Un Gémeaux ou une Balance.



Igor (24.02)  
Directeur & DJ

## → MARS 2013

MAD CLUB - 5 ETAGES - 4 DANCEFLOORS - 1 RESTAURANT !  
TOUS LES DETAILS DE LA PROGRAMMATION SUR WWW.MAD.CH

DATE	GRANDE-PISTE <small>Main floor</small>	JETLAG/CLUB - 3EME ETAGE
JE 28 23H00 ROUGE FM	SUBLIMINAL RECORDS - THE LEGEND* - TONY BIG <b>ERICK MORILLO</b> (USA-NEW YORK)	CATCH ME IF YOU CAN ! VKEE
VE 1 23H00 LFM	28 FOREVER "LA SOIRÉE POUR LES +28 ANS" <b>BEE GEES</b> (Live show on stage) & <b>DJS (DISCO80'S &amp; HITS)</b>	BEST OF HITS HOUSE TONY BIG & VKEE
SA 2 23H00 ONE FM	REDBULL CRASHED ICE PARTY <b>SANDER KLEINENBERG</b> (NL) DJ CRUZ & JOHNNY ROX (ZH) - DJ JEREM	DANCEFLOOR IGOR BLASKA
JE 7 23H00	<b>BAL DE MEDECINE</b> CONCERTS & ELECTRO DJS	CATCH ME IF YOU CAN ! TONY BIG
VE 8 23H00 RADIO +	<b>MAD IN REGGAETON</b> "4TH BIRTHDAY" DON PEPE - NIKKA - DARKA	REPLAY2000 (Best of 2000) OTHELLO VIDEO SHOW
SA 9 23H00 ROUGE FM	<b>IGOR BLASKA &amp; MAX ROBBERS</b> <b>EVA SIMONS</b> (NL - Live show on stage)	HOUSEROTIC NIGHT ENRICO STELLA - LADY NOON
JE 14 23H00	<b>EHL ARE IN THE HOUSE</b> VKEE - DJ JEREM	CATCH ME IF YOU CAN ! TONY BIG
VE 15 23H00 ROUGE FM	I LOVE 90S "LE MEILLEUR DE LA GENERATION 90'S" <b>COOLIO</b> (USA - Live show) + <b>DJ OTHELLO</b>	28 FOREVER LIMITED IGOR BLASKA & DEL LUIGI
SA 16 23H00 ONE FM	DANIEL DB - ASSYM - EZEL K. <b>ANTOINE CLAMARAN</b> (F)	B2B DE FEO vs TWINS DJ'S
JE 21 23H00	<b>SOIREE PRIVEE</b>	CATCH ME IF YOU CAN ! VKEE
VE 22 23H00 RADIO +	<b>RNB REVOLUTION XXL</b> MARCUS GRAM - KIFF ONE - NALYD & MC MOUSS	CLASSIC'S BY TITI (STUDIO54) KENNY CARPENTER (NY)
SA 23 23H00 ROUGE FM	<b>BIG ALI &amp; DJ KASH</b> (USA/F - Live show) PASCAL TOKAR - MAZZA - TONY BIG	MGMS vs EXCELSIOR MARCUS SMACCHIA MARCUS GIORGIANNI
JE 28 23H00 RADIO +	<b>MAD IN REGGAETON XXL</b> JOSE DE RICO & HENRI MENDEZ "RAYOS DEL SOL" DON PEPE - NIKKA - DARKA	CATCH ME IF YOU CAN ! TONY BIG
VE 29 23H00	<b>HARDSTYLE FOREVER</b> D-BLOCK & S-TE-FAN (NL) CYKAIN & DEE STRIKE - MISS K-DUB	LFM BY NIGHT VKEE & STUDIO PHOTOS
SA 30 23H00 ONE FM	<b>CHRISTOPHER S &amp; D. JIMENEZ</b> DJ JEREM - FRANK C. - DE FEO	ONE BY LAWIN HAVIN ZAGROSS (SWE)
DI 31 23H00	<b>JUNGLE GAY PARTY - EASTERIA !</b> MIKE FRIDMANN (D) - ANTOINE909 (UK) & GUESTS + FAMOUS DRAG'GOGOS	

WEEK-END DE PAQUES  
**SUNDANCE MUSIC FESTIVAL - LAUSANNE & GENEVE**

## → AVRIL 2013

DATE	GRANDE-PISTE <small>Main floor</small>	JETLAG/CLUB - 3EME ETAGE
<b>WEEK-END DE PAQUES - 28, 29, 30, 31 MARS 2013 - GENEVE &amp; LAUSANNE</b>		
<b>ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL</b> WWW.MAD.CH / WWW.LIVEMUSIC.CH / PRELOCATIONS		
JE 4 23H00	<b>THE KING OF DANCEHALL</b> DJ CREDIK - DJ POSTMAN - MC KOCO	CATCH ME IF YOU CAN ! VKEE
VE 5 23H00 LFM	28 FOREVER "LA SOIRÉE POUR LES +28 ANS" 100% WHITE & <b>DJS RESIDENT (DISCO80'S &amp; HITS)</b>	BEST OF HITS HOUSE PHILIP MORAX & TONY BIG
SA 6 23H00 ONE FM	<b>QUINTINO</b> (NL - EPIC SESSION) BOBBY BURNS & MC AMBUSH - FRED LILLA	HOUSEROTIC NIGHT ENRICO STELLA - LADY NOON
JE 11 23H00	<b>MAD IN REGGAETON</b> DON PEPE - NIKKA - DARKA	CATCH ME IF YOU CAN ! TONY BIG
VE 12 23H00	<b>HARDSTYLE FOREVER</b> COONE (NL) LADY TOM - BLACKMAIL	CLASSIC'S NIGHT BY TITI MR MIKE
SA 13 23H00 ROUGE FM	<b>IGOR BLASKA &amp; DJ JEREM</b> (CAMACHO & BARRERA BIRTHDAY) <b>STARKILLERS</b> (USA)	LICK MY HOUSE DJ JAY & D-LUZ
JE 18 23H00 ONE FM	EHL ARE IN THE HOUSE - DJ JEREM & LADY NOON <b>MICHAEL CALFAN</b> (F)	CATCH ME IF YOU CAN ! VKEE
VE 19 23H00 ROUGE FM	I LOVE 90S "LE MEILLEUR DE LA GENERATION 90'S" <b>ULTRA NATE</b> (USA - Live show) + <b>DJ OTHELLO</b>	28 FOREVER LIMITED IGOR BLASKA & DEL LUIGI
SA 20 23H00 ONE FM	<b>PETE THA ZOUK</b> (F) DANIEL DB - JERRY JOXX - HUGH SAMS (HAPPY BIRTHDAY EVENTS-GALLERY.CH)	MGMS vs EXCELSIOR MARCUS SMACCHIA MARCUS GIORGIANNI
JE 25 23H00	<b>RNB REVOLUTION vs KACH P.</b> MARCUS GRAM - WILD PICH & CREW	CATCH ME IF YOU CAN ! DEFILE "MYOZAKI" : 20H30 TONY BIG
VE 26 23H00 RADIO +	<b>MAD IN REGGAETON XXL</b> DON PEPE - NIKKA - DARKA	LFM BY NIGHT VKEE & STUDIO PHOTOS
SA 27 23H00 ONE FM	<b>APRODIA - DIM CHRIS</b> (F) TOM TYGER (F) - DE FEO - FRANK C. - DAJRON	ONE BY LAWIN PASCAL TOKAR

## → MAI 2013

DATE	GRANDE-PISTE <small>Main floor</small>	JETLAG/CLUB - 3EME ETAGE
JE 2 23H00	<b>MAD IN REGGAETON</b> DON PEPE - NIKKA - DARKA	CATCH ME IF YOU CAN ! VKEE
VE 3 23H00 LFM	28 FOREVER "LA SOIRÉE POUR LES +28 ANS" WHITNEY HOUSTON & CHER & <b>DJS DISCO80'S &amp; HITS</b>	BEST OF HITS HOUSE PHILIP MORAX & TONY BIG
SA 4 23H00 RADIO +	<b>BOY GEORGE</b> (UK-CULTURE CLUB) MARC VEDO & DANIEL DB - ASSYM	HOUSEROTIC NIGHT ENRICO STELLA - LADY NOON
<b>WEEK-END DE L'ASCENSION</b>		
<b>LAUSANNE DANCEFLOOR</b> <small>ROUGE FM</small> <small>ONE FM</small>		
ME 8 23H00 ROUGE FM	<b>NERVO</b> (AUST) - THE SISTERS ARE BACK ! LADY NOON - MGMS MARCOS SMACCHIA & GIORGIANNI	BE MAD BE BAD ! IGOR BLASKA & VKEE
JE 9 23H00 ROUGE FM	WELCOME TO THE MAD ! <b>ANTOINE vs IGOR BLASKA</b>	CATCH ME IF YOU CAN ! TONY BIG
VE 10 23H00 ROUGE FM	<b>NICKY ROMERO</b> (NL-PROTOCOLI) NILSON (NL) - FRED LILLA - SONNY CATANESE	REPLAY2000 (Best of 2000) OTHELLO VIDEO SHOW
SA 11 23H00 ROUGE FM	<b>R3HAB</b> (NL) - <b>APSTER</b> (NL) MC AMBUSH - JERRY JOXX - FRANK C	100% CLUBHOUSE IGOR BLASKA
JE 16 23H00	<b>EHL ARE IN THE HOUSE</b> VKEE - DJ JEREM	CATCH ME IF YOU CAN ! TONY BIG
VE 17 23H00 ROUGE FM	I LOVE 90S "LE MEILLEUR DE LA GENERATION 90'S" <b>LARUSSO</b> (F - Live show on stage) + <b>DJ OTHELLO</b>	28 FOREVER LIMITED IGOR BLASKA & DEL LUIGI
SA 18 23H00 ROUGE FM	<b>QUENTIN MOSIMANN</b> (F) IGOR BLASKA & DJ JEREM	B2B DE FEO & FRANK C.
DI 19 23H00	<b>JUNGLE GAY PARTY - I LOVE DISCO!</b> MURRAY MINT "LUVBUG BOOGIE" - KENNY CARPENTER & DRAG'GOGOS...	
JE 23 23H00	<b>RNB REVOLUTION XXL</b> MARCUS GRAM - KIFF ONE - NALYD & MC MOUSS	CATCH ME IF YOU CAN ! VKEE & EHL PARTY
VE 24 23H00	<b>SYNERGY TRANCE SENSATION</b> (DJ MADWAVE & TEAM) <b>MARKUS SCHULZ</b> (D)	LICK MY HOUSE DJ JAY LUZ & D-LUZ
SA 25 23H00 ROUGE FM	<b>ALEX KENJI</b> (D) (NOBODY'S PERFECT NIGHT) S. CATANESE - L. RAMIREZ - LADY NOON	ONE BY LAWIN (STUDIO54) KENNY CARPENTER (NY)
<b>PREVIEW D'ETE :</b>		
JE 30-5 : ZUMBA NIGHT		SA 15-6 : REMADY & MANU L
VE 31-5 : HARDSTYLE FOREVER - DJ TATANKA		VE 21-6 : I LOVE 90'S AVEC NADIYA
SA 01-6 : APRODIA - DANNIC & DYRO		VE 28-6 : BROMANCE AVEC BRODINSKY
SA 08-6 : MIKE CANDYS & JACK HOLIDAY		SA 29-6 : SANDRO SILVA