

DECouvrez LA NOUVELLE DECO DU MAD

MAD

AUTOMNE 2012



Afrojack



Carl Cox

SOMMAIRE

LE MAD A NEUF Du Zoo au JetLag Club, découvrez toutes les nouveautés que nous l'avons réservées pour la nouvelle saison 2012-2013 **3**

FAIS MOI PEUR! C'est le grand retour de Crazy White Sean, le King de la perceuse, du scalp et des crochets, pour cette Halloween Spécial Circus **4-5**

AFROJACK Après avoir fait danser les clubbers tout l'été à Ibiza, le 7^e meilleur DJ du monde vient enflammer le MAD de Lausanne **7**

CARL COX Cela faisait 13 ans que le «Magicien aux trois platines» n'avait plus mixer dans ton club préféré. C'est LA soirée à ne pas louper! **9**

BAL DES POMPIERS Les hommes du feu de Lausanne fêtent leur 100^e anniversaire au MAD. Pour l'occasion, ils enrôlent de nouvelles recrues: les Village People en live. **17**

BECASSINE! C'est sa cousine! Séquence nostalgique avec Chantal Goya en live pour la 1^{re} Love 90's de novembre. Avec Pandi Panda, Bouba le petit Oursin, Babar et Guignol. **19**

REVIVAL Il a été LE club qui a marqué les esprits, le Studio 54 de New York. Son DJ, Kenny Cargenter, fait revivre sa magie avec LFM au JetLag Club **21**

HOROSCOPE L'AUTOMNE Signe par signe, découvrez votre avenir amoureux grâce aux prévisions de notre médium Chris Semet **37**

A LA DEMANDE GENERALE LE WINTER MAD BOAT **26**

GRÂCE À L'HOROSCOPE DU MAD, CET AUTOMNE, TU VAS ENFIN PÊCHO!

INCONTOURNABLE!!!!!! LA SOIRÉE À THÈME DU MAD
HALLOWEEN CIRCUS!



ETABLI PAR LE MAGAZINE DE RÉFÉRENCE DJ MAG, LE TOP 100 DES MEILLEURS DJ'S DE LA PLANÈTE EST LA RÉFÉRENCE EN MATIÈRE DE CLASSEMENT. CHAQUE FOIS QUE TU VERRAS CETTE ÉTOILE À CÔTÉ D'UN ARTISTE PROGRAMMÉ CET AUTOMNE AU MAD, AVEC SON DOSSARD, CELA VOUDRA DIRE QU'IL FIGURE DANS LE TOP 2011.

FROM IBIZA TO LAUSANNE

Les DJ's sont finalement des gens comme vous et moi. Ou presque. L'été venu, ils font leurs valises et partent bosser (mouais) où le soleil brille, où la mer est chaude, le sable brûlant et les floors torrides. Et généralement, les meilleurs du monde se retrouvent concentrés sur une île de 572 kilomètres carrés (six fois moins que le canton de Vaud): Ibiza. Comme nous aussi, une fois les vacances terminées, les cartes postales envoyées à la famille et le bagage rempli de souvenirs qui finiront - au mieux - à la cave, ils rentrent à la maison. Comme nous. Et pour prolonger la fête, direction le MAD de Lausanne pour tout le monde!



Ils ont fait les chaudes heures d'Ibiza. Ils feront les chaudes heures du MAD à Lausanne cet automne. Ceux qu'on a vu en haut de l'affiche sur l'île aux clubbers ont répondu du présent. Martin Solveig a fait l'opening party à l'Ushuaïa avec Avicii: il a lancé notre saison 2012-2013 il y a quelques jours, suivi aux platines dès le lendemain par NERO, les invités de l'Amnésia. Vous retrouverez aussi le résident du Space, le géant Carl Cox (12 octobre). Il y aura encore les invités de l'Amnesia qu'ont été Laidback Luke (6 décembre) et Thomas Gold (27 novembre). Ceux du Pacha qui étaient Nicky Romero (15 septembre) et Quintino (27 octobre); et enfin les délicieuses Sister Nervo (8 sep-

tembre), hôtes remarquées de l'Ushuaïa Motel. Sans oublier celui que les boîtes se sont arraché cet été, de l'Amnésia au Pacha en passant par l'Ushuaïa: Afrojack (11 octobre). Il les a toutes! On peut difficilement vous proposer une meilleure affiche à Lausanne! Et même ailleurs!

Et parce qu'on est aussi là pour la rigolade, on vous signale la venue de la cousine de Bécassine au MAD, Chantal Goya (I Love 90's du 23 novembre), et l'incontournable soirée à thème Halloween (3 novembre) Special Crazy Circus. A ne pas confondre avec la soirée Chantal Goya!!! Et bonne rentrée!

BEDROOM - 2^E ÉTAGE MAD



LE RESTAURANT AU 2^{EME} ETAGE DU MAD

VOICI LA NOUVELLE CARTE

RESTAURANT LE BEDROOM OUVERT LE JEUDI VENDREDI ET SAMEDI DES 19H00
RESERVATIONS DE TABLE 078 736 05 02 (KARIM)
INFOS GROUPES ET SOIREES PRIVEES:
BEDROOM@MAD.CH



C'EST NOUVEAU AU MAD



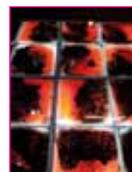
L'été, ce n'est pas que la saison du bronzage, des vacances bien méritées et des parties de pétanque à l'ombre des platanes. Au MAD, c'est aussi celle où l'on se retrousse les manches pour mieux vous accueillir et vous surprendre à la rentrée. Petit tour des innovations.



LE ZOO: On a posé un nouveau light-show (avec de nouveaux scans). Le mobilier, des fauteuils aux canapés (il me rappelle les anciens du JetLag) a été changé.



LA GRANDE SALLE: Bon, il n'y aura pas assez de vent pour que vous puissiez sortir votre cerf-volant, mais quand même: on a installé au plafond huit ventilos géants qui souffleront directement leur brise légère sur les danseurs. Ils viennent compléter ceux que nous avons posés tout autour de la salle. Il y a aussi un nouveau light-show avec douze nouveaux robots.



LA MEZZA: C'est simple: on a tout rasé! Finie l'ambiance Bouddha. Et bienvenus dans la nouvelle technologie. Il y a un mur LED au plafond, des tables et des dalles tactiles qui changent de couleurs quand vous poser

vos pieds dessus. On a mis de nouvelles banquettes, de nouvelles tables (à réserver) au plus près du balcon donnant sur le mainfloor. Et vous ne résisterez pas à nos fauteuils en forme d'œuf furieusement 70's.

LE BEDROOM: Le restaurant du MAD vous accueille dans un tout nouveau mobilier barock/bling, dans lequel vous pourrez déguster notre nouvelle carte. Et pour cette rentrée, c'est Jeanette et Karim qui officient en salle.



JETLAG'CLUB: Un nouveau light-show complet de chez complet, des banquettes argentées tout autour de la piste de danse, des bandes brillantes façon Swarovski posées ça et là, une déco plus fournie... Mais il est tout neuf, le JetLag!



LADY B.B. & THE SUB-MISSIONS DANCERS

Ce n'est pas parce que c'est Halloween, et non pas le Carnaval Q, qu'on va se priver de

jolies filles et de jolis garçons ce soir. D'autant que les membres des Sub-Missions versent plutôt dans le fetish. Ca tombe bien!

Leur devise: La fête du début à la fin! Vous aurez même droit, et ce n'est pas le cas à chacune de leur sortie, à la présence de la fondatrice des **SUB-MISSIONS**: Lady B.B. (pour **BIBIANA**). Leurs shows sont tellement prisés qu'on les retrouve aux soirées Fetish Classic et Masquerade du Pacha d'Ibiza, à celles de La Troya (Amnésia), au Space ou à l'Europride. Bibiana, un mot peut-être? «J'aime le latex». Quel hasard! Moi aussi! Mais on ne doit pas le porter au même endroit...

C'est **CRAZY WHITE SEAN**, l'ambassadeur hollandais du mauvais goût, le Mozart du scalpel, le Léonard de Vinci de la perceuse, qui tiendra le rôle de Monsieur Loyal à Halloween. Né en 1970 à Long Beach Californie, ancien roadie du groupe GWAR, il débarque à Amsterdam à 20 ans et se produit dans les clubs SM avec la reine du genre, Vivid Angel. Jusqu'au jour où sa partenaire improvise un nouveau tour: elle lui transperce le sexe sur scène avec un crochet. Une révélation pour Sean! Il continuera les spectacles en solo, se faisant une joie de se transpercer tout ce qui dépasse, à s'enfoncer des bouteilles dans les naseaux, à s'accrocher des hameçons dans les yeux, dans la langue et dans les parties les plus intimes, y suspendant des poids. Ce soir, Crazy White Sean propose sa spécialité: la suspension avec des crochets bien enfoncés dans le dos. Un dernier conseil: mangez léger!

DEGUISEMENT OBLIGATOIRE ET JOURNALISTES INTERDITS

Et si malgré tout tu restes dehors faute de déguisement, tu pourras toujours faire copain-copain avec les journalistes et les photographes qui poireauteront à l'extérieur: la soirée leur est également interdite. Pourquoi? Parce que la soirée d'Halloween (idem pour le Carnaval Q) est réservée à un public majeur et averti. Les images et les articles qui pourraient être publiés dans la presse le seraient sans aucune mise en garde. Ils pourraient choquer des adultes qui ne partagent pas notre sens du délire (c'est leur droit le plus strict), mais surtout des mineurs. Donc pas de journalistes.

C'est la même chose à chaque soirée à thème au MAD de Lausanne. Tu es déguisé? Tu peux entrer. Tu ressembles autant à un artiste de cirque que Darius Rochebin à PPDA? Tu restes dehors. Il faudra donc trouver autre chose que simplement sentir le fauve pour accéder au mainfloor! Mais on ne se fait pas de souci: il te reste pratiquement deux mois pour parfaire ton panoplie de Franco Knie. Ou de Marie-Thérèse Porchet.

CRAZY CIRCUS

Le MAD fait son cirque ce soir! Le chapiteau est bien dressé (oh oui). Mais vous nous connaissez. Cela se passe rarement comme prévu à Halloween. Parce que le dompteur ne sait plus où il a mis son fouet au moment d'entrer dans la cage aux fauves. Parce que le gros bras, censé récupérer la jolie trapéziste après son triple saut périlleux sans filet, constate avec effroi qu'elle a pris du poids cet été. Parce que cet ivrogne de cracheur de feu a descendu toute la bouteille d'alcool, et que le dresseur d'éléphants, allongé sous la patte de Jumbo, voit passer une souris dans la sciure. Parce que les petits enfants qui sont assis sur les genoux du clown. ne savent pas que le juge lui a ordonné de ne plus approcher des têtes blondes à moins de 100 mètres. Parce que Miguel le lanceur de couteau a le hoquet. Parce que la vendeuse de bonbons est salement grippée: elle éternue vert dans la barbabapa. Parce qu'après trois tours de piste, la monocycliste s'aperçoit enfin qu'elle a oublié la selle, et que l'homme et la femme canon se font la gueule. Ils ne veulent plus s'envoyer en l'air! Mais bon. Que le spectacle commence!

QUEL CIRQUE! LE SAMEDI 3 NOVEMBRE 2012

HALLOWEEN MAD NIGHT

SOIRÉE À THÈME - DÉGUISEMENT OBLIGATOIRE!

Dress code OBLIGATOIRE: Venez déguisés en lion mité, en contorsionniste asiatique, en collants roses bien moulants (ouh ça fait peur), en Passe-Partout de Fort Boyard, en clown noir, en femme à barbe, en homme-tronc, en Benjamin Castaldi (c'est hors sujet mais ça passera quand même)... c'est Crazy Circus tonight!

LES PLUS GRANDS DJ'S DU MONDE SONT EXCLUSIVEMENT SUR



CLUB IN'SIDE

107 GENÈVE
107.2 LAUSANNE
99.3 RIVIERA
107.9 NORD VAUDOIS
WWW.ONEFM.CH

VENDREDI SOIR
ORLOW 22H-23H
CHRIS KAESER 23H-00H
DAVID GUETTA 00H-01H
BENNY BENASSI 01H-02H
ROBBIE RIVERA 02H-03H
LAURENT WOLF 03H-04H

SAMEDI SOIR
HED KANDI 22H-00H
TIËSTO 00H-02H
ARMIN VAN BUUREN 02H-04H

CARL COX – WHO'S THAT GUY?

NERVO (AUS) SAMEDI 8 SEPTEMBRE 2012



Quel est donc le point commun entre David Guetta, Steve Oaki, Pete Tong, Avicii et Afrojack? Ils ont tous craqué pour les Sister Nervo. Et on les comprend! Dans le détail, David Guetta a fait appel aux jumelles Mim et Liv pour la co-écriture de When Love Takes Over (n°1 dans 11 pays différents); Pete Tong s'est assuré de leur présence pour sa closing party au Pacha d'Ibiza; Afrojack a coproduit leur single The Way We See the World (n°1 au beatport); Steve Oaki s'est occupé quant à lui de leur single We are All no One (n°1 UK Charts), dont le clip a été visionné 2,5 millions de fois sur Youtube; et Avicii a co-écrit leur dernier tube de l'été, You're Gonna Love Again. Ils ont tous flairé le bon coup, musical s'entend. Rien à voir avec le fait qu'elles sont superbes, qu'elles sont ambassadrices pour L'Oréal et mannequins à leurs heures perdues. Ben non. Des professionnels avant tout, ces DJ's! Mais les deux frangines, comment elles font pour être sur tous les fronts? «On est devenu professionnelles pour survivre à seulement six heures de sommeil! Et puis on aime notre job. Chaque jour est une bénédiction. Notre devise: plus tu bosses dur, plus tu es heureux!»

+ **Sonny Catanese** + **Lucas Ramirez**



En 1999, l'Euro entrait en vigueur. Le basketteur Michael Air Jordan annonçait sa retraite. Caroline de Monaco épousait le prince Ernst-August de Hanovre le jour de ses 42 ans. Stanley Kubrick mourrait à Londres. Bertrand Picard bouclait son tour du monde en ballon. Et Carl Cox se produisait pour la dernière fois au MAD de Lausanne. Il y a déjà 13 ans C'est dire son retour à Lausanne cet automne est l'évènement clubbing de la rentrée. Voici le minimum que vous devriez savoir sur lui.

VENDREDI 12 OCTOBRE 2012

CARL COX

(UK)



Il vient d'où? Carl Cox est né le 29 juillet 1962 à Oldham (GB). Il a donc fêté ses 50 ans au Space d'Ibiza, le 31 juillet dernier, avec ses potes Little Louie Vega and Kenny Dope Gonzalez (Masters at Work). «C'est fait. J'ai atteint un âge mûr! Et quelle meilleure façon que de célébrer mon demi-siècle dans mon île et dans mon club préféré!»

Les débuts. Il fréquente les discothèques dès l'âge de 13 ans. Il reçoit ses premières platines à 15 ans. Il se fait la main – et l'oreille – dans une discomobile. Il fait danser sa famille au salon. C'est en écoutant le titre de DJ Pierre «Acid Trax» en 1987 qu'il se dit: «C'est ce que je veux faire aussi!»

Les incontournables. En 1994 Carl Cox fait un mix «Rave» à Mayday: The Raving Society qui sera diffusé par la télé allemande VIVA par satellite qui va faire de lui une star dans le monde. En 1995, il sort le célèbre mix F.A.C.T.1 mélangeant différents styles musicaux. Il en vendra 250'000 exemplaires. Entre temps, il aura réussi à sortir son premier gros titre «I Want You (forever)» suivi de l'insaisissable «Does It Feel Good To You». Son dernier album s'intitule «All Road Lead to the Dancefloor». Il est sorti en novembre 2011. Il comporte les singles de Chemistry, Nexus, Family Guy et 14 autres titres originaux que Carl bossait en studio depuis 6 ans.

Toujours au TOP. Aux derniers Ibiza DJ Awards 2011, Carl Cox a raffle deux prix: le premier dans la catégorie Techno, le second pour ses 10 ans de résidence au Space.

A la radio. Son show musical Global rassemble 12 millions d'auditeurs à travers 60 radios FM et Satellite, réparties sur 35 pays.

Son surnom. On l'a longtemps baptisé «Le Magicien aux 3 platines», mais désormais, il utilise 4 CD Players. Il collectionne plus de 150'000 vinyles dans son garage depuis 1968.

L'avenir? Carl Cox: «Le mix doit rester une performance artistique, plutôt que de pousser des boutons les yeux rivés sur un écran.» Et à 50 balais, pas de repos pour Carl! «Après toutes mes saisons à Ibiza, après tous les festivals dans lesquels je me suis produit, après tous mes shows, mes albums et mes remixes, l'histoire continue. Il y a tellement plus à venir!»



PRÉLOCATIONS
TICKETCORNER
0900 800 800
CHF 1,19/min.



ROUGE FM

Les plus grands DJs de la planète sont sur Rouge fm:

AXWELL, DAVID GUETTA, STEVE ANGELLO, DEADMAU5, LAIDBACK LUKE, ARMIN VAN BUUREN, TIESTO, SVEN VATH, LUCIANO, RICHIE HAWTIN, AFROJACK, COSMIC GATE, AVICII.

Et chaque semaine les shows exclusifs de **PETE TONG, CARL COX, YVES LAROCK, DARIO, QUENTIN MOSIMANN and many more**

DE QUELLE COULEUR EST VOTRE RADIO?

**LAUSANNE 106.5
GENEVE 97.6
WWW.ROUGEFM.COM**

Après une année 2011 qui l'a vu occuper la 17^e place du TOP 100 de DJ Mag, Headhunterz a décidé d'écrire un nouveau chapitre dans sa carrière. Après avoir marqué l'histoire du hardstyle pendant deux ans, et un album «Studio Sessions», il a compilé ses meilleurs tracks inédits en une galette intitulée **Sacrifice!**

Mais ce n'est pas tout. «Depuis 2006, je vis la vie dont j'ai toujours rêvé. J'ai reçu de l'amour. A mon tour d'en donner en retour.» Mais loin de lui l'idée de distribuer des free hugs (bisous gratuits) en fin de set. Headhunterz a décidé d'offrir une année de travail à l'association Dance4life, qui lutte contre le virus du sida à travers le monde. «Ensemble, on peut faire la différence dans la vie des jeunes gens. Parce que nous avons tous des rêves.» Tous les bénéfices de l'album **Sacrifice** iront donc à Dance4life. Chapeau.



VENDREDI 28 SEPTEMBRE 2012

HEADHUNTERZ (NL)

NOISECONTROLLERS (NL)

On l'attendait comme une première sortie au MAD à 18 ans, comme la première neige sur le Jura, comme la prochaine – et dernière – saison de Dr House. Lui, c'est le premier – enfin – album d'Arjan Terpstra et Bas Oskam, les Noisecontrollers. Son titre: «E= Nc2 – the science of hardstyle». Les Noisecontrollers, les petits-fils cachés d'Albert Einstein? «Nous avons tous les deux une véritable passion pour la science et nous voulons créer quelque chose qui a plus de profondeur et qui propose un regard sur notre monde». Ils proposent donc vingt-deux titres qui défrisent à la vitesse de la lumière, dont les anciens Gimme Love, Pillars of Creation et So High, et des guests aussi prestigieux que Headhunterz, Wildstylez ou Pavelow. + **Max-B-Grant + P. Rochard + Dee Strike vs Miss K-Dub - (VE 26 OCTOBRE 2012)**



BOOM BOOM

TECHNOBOY + DJ STEPHANIE (I)



Une fille! Enfin! C'est pas qu'on est vraiment en manque, mais quand une jolie fille s'installe derrière les platines du MAD, ça fait plaisir. Alors on retrouve

avec plaisir celle que l'on surnomme «la reine du hardstyle», l'Italienne DJ Stéphanie, introduite dans le circuit en 2006 par DJ Activator. Mais son idole depuis qu'elle a 16 ans, c'est Technoboy. Déjà à ses côtés au festival X-Clusive d'Amsterdam en 2009, elle ne le quitte plus. Ou presque. En tout cas ce soir, **Technoboy** (qui s e fait appeler le King du Hardstyle, ça tombe bien, et qui collectionne les baskets Nike, mais on s'en fout) et DJ Stéphanie nous promettent un set... royal! + **Miss Hiroko + Cykain - (VEN. 30 NOVEMBRE 2012)**



New Rum

Pampero Blanco Pampero Especial



Ron Añejo

PAMPERO

DRINK RESPONSIBLY

starfish-communicationfactory

Il aurait pu s'appeler Thomas Silver. Ou pire: Thomas Bronze. Ben non. Il s'appelle Thomas Gold. Le DJ et producteur berlinois en or est poulain des labels les plus prestigieux comme Size Records, la maison de disque de Steve Angello, ou Toolroom Records de Mark Knight. Chez le premier, il a sorti I Like That, Marsh Marsh, The Button et Work That; chez le second, encouragé par AN21 (le frerot d'Angello), il a enregistré AGORa et Star 69 (un remix de Fat boy Slim). Autant dire que les pros des platines ont su reconnaître son potentiel à la première écoute.

Sa touche? Une house progressive influencée par l'electro, la trance, la techno, la minimale et la tribale. Sa soif de mixer et de produire lui a valu son ticket pour la Miami Week et pour le Las Vegas Daisy Carnival aux côtés de la Swedish House Mafia en 2011. Ils ont encore invité l'Allemand à partager leur résidence au Pacha d'Ibiza. Beaucoup s'en contenterait.

Pas Thomas Gold! Il a le Set Fire To the vue 12 millions de trouvé mon son», et Sander van de très près fia a d'ailleurs le fameux dans tous ses Ramirez

SAMEDI 17 NOVEMBRE 2012

THOMAS GOLD

(D)

remixé le Judas de Lady Gaga, puis Rain d'Adele, une version entendue/fois sur Youtube. «Je crois que j'ai enfin avoue Thomas Gold. Axwell, Cosmic Gate Doorn pensent qu'il est le DJ à surveiller en 2012. Le boss de la Swedish House Maigné Thomas Gold sur son label Axtone, dont Sing2Me que la SHM s'est empressée d'inclure sets. En or, le Thomas! + Sony Catanese + Lucas

JOACHIM GARRAUD IS BACK ON EARTH



SAMEDI 15 DÉCEMBRE 2012

On va appeler ça un échange de bons procédés entre les Terriens et les Aliens. Alors que la NASA a fait se poser la sonde Curiosity sur Mars en août dernier, après un voyage sidéral de 567 millions de kilomètres qui aura duré huit

mois, les Petits Hommes verts nous envoient... Joachim Garraud. Leur ambassadeur le plus space se posera sur le mainfloor du MAD le samedi 15 décembre 2012. Et l'ami des Martiens viendra avec une nouveauté technologique qu'il a testée tout l'été: en plein show, vous pourrez lui envoyer des messages directement sur son écran de contrôle avec votre smartphone, via le site zemixx.com. E.T. téléphone maison!!!



JOHN MARTIN
(SWE)

SAMEDI 1 SEPTEMBRE 2012



John Martin, le chanteur de la Swedish House Mafia – et accessoirement fan absolu de Scooby Doo, va donner de la voix au MAD de Lausanne. Et quel bel organe! John Martin, c'est lui qui chante sur le tubissime «Save the World» de la SMH. Un titre qu'il a d'ailleurs coécrit et qui s'est retrouvé n°1 au Hot Dance Club Songs (USA) en 2011, avant de rafler le Grammy Awards du Best Dance Recording. «Il y a des chansons qui prennent des semaines à écrire. Celle-là, elle s'est pratiquement écrite toute seule!» John Martin, c'est aussi la voix du «Fade to Darkness» d'un autre Suédois: Avicii. Et qu'on se rassure: John Martin, bien que né dans la banlieue de Stockholm, ne chante pas dans la langue d'Ikea. Ouf! + Tony Big + Djerem

David Guetta nous avait prévenus: le DJ qui monte cette année selon lui, c'est le Hollandais Nicky Romero. Et en fin stratège des platines, le roi David a préféré avoir Nicky à ses côtés cet été au Pacha d'Ibiza, plutôt que de le voir jouer à la concurrence, au Space, à l'Amnésia ou au Privilège. Nicky: «Quand j'ai appris qu'il me voulait à ses soirées F*** I'm Famous au Pacha, j'étais sur un petit nuage.»

C'est donc fort de sa nouvelle expérience sur l'île aux clubbers, à seulement 23 ans, que Nicky Romero nous revient, après un set très remarqué aux platines du MAD en avril dernier. C'est que le jeune homme connaît bien la musique, house forcément, et la technique pour se faire remarquer. Il a donc commencé par faire le buzz sur la Toile, avec un remix de Guetta (When love takes Over), avant de lancer son premier titre My Friend qui décrochera une 4e place au Beatport Top van Toulouse. Il n'en idoles de toujours, de il vient de sortir par Tiësto, jouent leurs platines avec satisfait. «Je fais Voyager partout able, rencontrer d'accord,

+ Fred Lilla + Lady Noon



NICKY ROMERO

SAMEDI 15 SEPTEMBRE 2012

NICKY ROMERO
(NL)



IMPERIALE PRODUCTIONS

20 minutes pour iPad.

L'actualité 24h/24:
l'App news la plus lue de Suisse.

Gratuite

20 minutes ONLINE

Disponible sur App Store

A découvrir sous: 20 minutes Online.



Nouveau domicile?

www.immoscout24.ch
No1 en Suisse romande

IMMO
SCOUT 24



BAL DES POMPIERS DE LAUSANNE!

Pour célébrer les 100 ans du poste permanent de premier secours de la ville de Lausanne, les sapeurs-pompiers de la capitale vaudoise ont décidé que leur grand bal se tiendrait au MAD de Lausanne!

Un honneur. On ne vous promet pas de déployer la grande échelle et de sortir la grosse lance à incendie, mais ce sera l'occasion rêvée pour la gent féminine de côtoyer sur le mainfloor les hommes les plus entraînés et les plus musclés de la région. Et qui sait: certains porteront peut-être l'uniforme. Des uniformes en tout cas, il y a la scène ce soir. On croisera un Indien, un linceul, un marin, un cow-boy, un motard SM à la mode, un ouvrier de chantier pour le live ex-lage People. A vous les hits de ce groupe né à Greenwich Village, de YMCA (vous vous souvenez de la choré?) à In the Navy, en passant par Macho Man et Go West. Ça va sentir le mâle à cette 28 Forever de novembre!

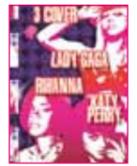
même
en aura sur
motard de la
grosse moustache,
ceptionnel des Vil-

100 ans Poste
Permanent
1912 - 2012

VENDREDI 2 NOVEMBRE 2012

VILLAGE PEOPLE
(COVER UK)

28FOREVER



DIVAS LIVE Préparez vos parapluies. Il va pleuvoir des divas sur la scène du MAD avec les cover girls des chanteuses les plus en vue du moment: **RIHANNA**, l'interprète de Dont'stop the Music, **Umbrella** et **Pon the Replay**, **LADY GAGA**, l'héritière de Madonna avec ses hits **Poker Face**, **Juste Dance** et **Born this Way**, et **KATY PERRY** (**I kissed a Girl**, **Part of Me**). (07.09.12)



LA MACARENA LIVE Impossible d'assister au live de Pedro Castano, le chanteur du groupe Los del Mar, sans réviser la chorégraphie de la Macarena. La voici en 6 points. 1. On tend le bras droit, puis le bras gauche, devant soi, les paumes vers le bas. 2. On tourne les paumes l'une après l'autre vers le haut. 3. On met les mains sur les coudes opposés. 4. On déplie les bras et on place ses mains derrière la tête. 5. On pose les mains sur la hanche opposée. 6. La main droite sur la hanche droite/ la main gauche sur la hanche gauche. 7. On ondule du bassin. 8. On fait un saut de côté. Et on recommence! (05.10.12)



CASINO ROYAL Faites vos jeux. Les jeux sont faits. Rien ne va plus. Tentez votre chance à la table du MAD ce soir. Et faites sauter la banque sous l'œil de notre croupier Igor Blas. (07.12.12)

de notre crou-
Igor Blas-
(07.12.12)





TV NUMÉRIQUE

INTERNET

TÉLÉPHONE FIXE

ÉMOTIONS
CONNEXIONS
VIBRATIONS

CITYCABLE, PARTENAIRE DU MAD

SIL Citycable
TÉLÉRÉSEAU LAUSANNE

I LOVE 90'S



WORLDS APART Oh les filles! Y'a les Worlds Apart au MAD de Lausanne. Ils chanteront tellement près de vous que vous aurez l'impression qu'ils donnent un concert dans votre salon! A vous de choisir le vôtre: Nathan Moore (47 ans, capricorne, 1m74), Steve Hart (le beau blond de 40 ans et... papa) ou Aaron Cooper (39 ans, Balance, 1m77). Ou pourquoi pas les trois! Le groupe a connu le succès grâce à leurs nombreux tubes dont Baby Come Back, Je te donne (reprise du célèbre tube de Jean-Jacques Goldman) ou encore Quand je rêve de toi. Et pour leur venue au Flon, on va organiser une rencontre avec les fans après leur concert. Les filles, préparez les appareils photos et les stylos! (21.09.12)



BERNARD MINET Vous faites quoi le 18 janvier 2013? Oui je sais, c'est encore loin, mais vous devriez retenir cette date puisque c'est le musclé Bernard Minet (miaou), la voix des génériques de nos plus beaux dessins animés, qui vient pousser la chansonnette au MAD. Ses titres: Bioman, Goldorak Go, Les Chevaliers du Zodiaque, Sailormoon, Juliette Je t'aime, Un collègue Fou Fou Fou, Dragon Ball, Dragon Ball Z, La Fête au Village... D u lour! (jan- vier 2013)



ROZALLA - VENDREDI 21 DÉCEMBRE 2012
Chanteuse dance du Zimbabwe, Rozzala a connu la gloire en 1991 avec son plus grand hit: Everybody's Free (To Feel Good), qui atteint la 6^e place des charts britanniques. Le succès de ce titre devient international et arrive à la 37^e place au Billboard l'année suivante. Ses succès, comme Baby, This time I found love, You never love the same way twice, Faith ou Are you ready to fly? lui valent le titre de «Reine de la rave». En 1993, elle enregistre I love music, le thème original du film de Brian de Palma Carlito's Way (L'Impasse, avec Al Pacino).

Ce matin, un lapin, a tué un chasseur. C'était un lapin qui avait un fusil! Pan! La chasse est ouverte sur le mainfloor du MAD pour cette «I Love 90's» de novembre. La chasse aux souvenirs puisque c'est la cousine de Bécassine qui vient faire le show: Chantal Goya.

Et il y aura la foule sur scène. On attend Pandi-Panda, Boubou le petit ourson, Babar, Guignol, Sophie (et ses malheurs), Pinocchio, Mickey, Tintin et les principaux personnages des spectacles musicaux de Chantal Goya, de la «Forêt Magique» au «Soulier qui vole», en passant par le «Mystérieux Voyage de Marie-Rose». Il faut dire que Chantal Goya (Chantal de Guerre, de son vrai nom), née dans une plantation à Saïgon (je n'ose pas vous donner son âge), revient de loin. Adulée dans les 80's, détentrice du record d'affluence au Palais des Congrès à Paris avec 336 séances représentant 1 200 000 spectateurs, elle avait littéralement pétié un plomb en direct dans l'émission TV de Patrick Sabatier, «Le Jeu de la Vérité». Celle qui donnait alors près de 300 concerts par an n'en donna plus qu'une dizaine seulement dans les années qui suivirent. Et puis c'est l'impensable come-back dans les 80's. Chantal Goya



VENDREDI 23 NOVEMBRE 2012

CHANTAL GOYA

(FR)



L'ART DU CHAMPAGNE

Since 1836



POMMERY

C'est un club qui n'a ouvert ses portes que durant neuf ans, de 1977 à 1986, mais qui a marqué à jamais la mémoire des clubbers du monde entier, et du mouvement underground: le mythique Studio 54 de New York, baptisé «la plus grande boîte de nuit de tous les temps». Un club tellement prisé par les people que lors de son inauguration, Mick Jagger et Frank Sinatra ont dû rester... sur le trottoir! C'était d'ailleurs la drôle de réputation du patron, Steve Rubell: il était impitoyable à l'entrée du Studio 54, préférant laisser sa boîte presque vide avec plus de 5 000 personnes à l'entrée, plutôt que de laisser entrer une seule personne mal habillée. Star ou simple noctambule. C'est ainsi qu'il refusa l'entrée à Cher pour une faute de goût vestimentaire, mais il laissa entrer Bianca Jagger sur un cheval blanc!



Dali



Michael Jackson



Mick Jagger



VENDREDIS: 28.09.12 - 26.10.12 - 30.11.12 - JETLAG'CLUB

KENNY CARPENTER

(USA)



Aux platines du Studio 54, il y avait un certain: Kenny Carpenter. Près de trente ans après avoir fait danser Andy Warhol, Michael Jackson, Grace Jones, Calvin Klein ou la reine du disco Diana Ross, Kenny Carpenter a accepté de recréer l'ambiance du Studio 54 au MAD de Lausanne, à l'enseigne des soirées LFM by Night dès le vendredi 31 août. Et après cela chaque dernier vendredi du mois. Kenny Carpenter: «Le Studio 54, c'est le meilleur club que j'ai connu. Il avait le meilleur public, le meilleur son, la meilleure musique.» Et c'est au Jet'LagClub que son ombre va planer. En live sur Lfm. Aujourd'hui, le Studio 54 a été recréé dans l'hôtel-casino MGM Grand de Las Vegas, qui fut un temps le plus grand hôtel du monde.



G. Jones



Andy Warhol



Bianca Jagger

JETLAG CLUB



Mais y'avait quoi au Jet'Lag avant qu'Adriano transforme les combles du MAD en l'endroit le plus select de la capitale romande du clubbing? Les beautiful people aiment son accueil, sa déco et sa musique. So let's move up!

Judis: We Love Lausanne (Vkee, Igor Blaska, Tony Big)

Vendredis: Soirées à thème (28 Forever Limited, House Revival, Studio 54 avec Kenny Carpenter, Classic's by Titi)

Samedis: Let's dance!

LE PRIVE



Alors d'accord, c'est le lounge réservé aux détenteurs de la nouvelle carte de membre PREMIUM. Mais bon. Ca n'empêche pas de pousser la porte. Juste pour guigner. Le Privé, c'est une mini-piste de danse avec des dalles qui réagissent à chaque fois que vous posez un peton dessus, c'est un mini-bar privatif avec une barmaid rien que pour vous, ce sont des œuvres d'art un peu de partout, des jeux (billard, échecs...), une cheminée... Mais bon. C'est Privé!

LE ZOO



C'est le pub du MAD, ouvert dans les entrailles du club dès 19h00. La cave est vouée. Des rhinocéros en ferraille veillent sur une drôle de ménagerie, menée à la baguette – au fouet? – par Vkee, le gardien du Zoo. Mais c'est la jungle derrière les platines là en bas!!

Judis: Student's parties

Vendredis: Soirées à thème (We Love Latino, Electro'Nique, Night Vibes, Break da Force, Trance 4 Life, Aprod)

Samedis: Vkee & Crew (Bazooka, Madison's Night)

evian.
Live young®



DJ TOP 100
25°
DJ ARTY
(RUS)



ARTY

Cap sur la Place Rouge ce soir au MAD avec l'étonnant DJ russe Arty, qui pointe en 25e position du dernier Top 100 de DJ Mag (+ 53 places par rapport au même classement de 2010). Une révélation! On parle même d'une carrière supersonique, couronnée par son titre «Around the World», soutenu par David Guetta et présent sur la 4e compilation de la Swedish House Mafia. DJ Arty: «La reconnaissance, c'est important, mais ce qui compte avant tout, c'est que les gens aiment ce que je fais. Et en retour, je tiens à leur dire que j'aime ce qu'ils font! Si j'en suis là, c'est aussi grâce à eux.» La carrière de DJ Arty n'est pourtant pas si vieille. Tout commence en 2009 avec une première production, «Vanilla Sky», suivi de «Bliss» qu'Armin van Buuren adopte aussitôt sur son album «A state of Trance». Puis ce sont Above & Beyond qui signent ses titres «Rush», «The Wonder» et «Zara» sur leur label Anjunabeats. Arty? Le renouveau de la trance? «La musique, et particulièrement la trance, évolue constamment. On y incorpore de nombreux styles différents. En ce moment, il est vrai que la trance traverse un mauvais passage, mais il n'y a pas de quoi s'inquiéter. Tout va rentrer dans l'ordre, j'en suis sûr. Moi, j'ai découvert ce style musical en écoutant le Shivers d'Armin van Buuren. Je suis tombé amoureux de ses mélodies.» Quant à son nouveau statut de DJ pro, a seulement 22 ans, cela ne semble pas trop le perturber. Y'a quand même des mauvais côtés à la vie de DJ? «Je vis mon rêve! Mais s'il fallait chercher la petite bête, je dirais que côté bouffe, c'est pas toujours le top. Je fais gaffe à ma santé. Et changer de lit tous les soirs, c'est parfois difficile.» Promis Arty, on va te bichonner à Lausanne! (01.12.12)

Quintino, c'est Laidback Luke qui l'a découvert à 18 ans. «Je mixais dans ma ville. Il s'est posé derrière moi alors que je mixais. A la fin du set, il m'a dit tout le bien qu'il pensait de ma musique et de mon style. Et on ne s'est plus jamais perdu de vue.» Il faut toutefois attendre 2009 pour que Quintino se fasse un nom sur la scène internationale, avec son remix de Cidinho & Doca's «Rap Das Armas», le tube house de cet été, visionné 10 millions de fois sur Youtube. La même année, il enfonce le clou avec «Heaven» et «You Can't Deny».

Et quand Afrojack l'approche (ils sont potes depuis l'enfance) pour figurer sur son label Wall Recording en 2011, avec les titres «Selecta» (comme la machine à café?) et «Raider» (comme Tomb?), alors là, c'est champagne! On ne l'arrête plus! Cette fois, c'est une autre légende des platines qui lui fait les yeux doux: Tiësto. Ce dernier le signe à son tour sur son label Musical Freedom pour LE tube de Quintino & Sandro Silva, «Epic». Le titre entre dans le top 5 de Beatport, se retrouve en tête des charts hollandais et devient disque de platine au pays des tulipes et du gouda. Tiësto et Afrojack se disputent alors chaque nouvelle production de Quintino: le premier signe «We Gonna Rock», le second décroche «The one and Only» et «Circuits» (avec Moti). Et c'est tout naturellement que cet été, on a retrouvé Quintino et Tiësto en duo derrière les platines du Pacha à Ibiza.

SAMEDI 27 OCTOBRE 2012

QUINTINO
(NL)

VATO GONZALEZ ET DYRO (NL) - VE 9 NOVEMBRE 2012

DIRTY HOUSE TONIGHT! Un vent de révolte va souffler sur le mainfloor avec Vato Gonzalez, le créateur de la Dirty House. Le DJ hollandais, qui a grandi dans la banlieue industrielle de Rotterdam, ne mâche pas ses mots. Rebelle. «Je n'avais pas de plan précis en lançant la Dirty House en 2007. Juste que les gens en avaient marre d'entendre toujours les mêmes vieilles rengaines en club. J'ai senti qu'ils étaient prêts pour la musique du futur!» Entre 2007 et 2009, n'écoutant rien d'autre que sa passion, il sort cinq mixtapes dans la série des Dirty House. Son titre Badman Riddim

(Jump), signé chez Ministry of Sound, en reste aujourd'hui encore l'hymne officiel. Ce soir, Vato partage les platines avec son compatriote Dyro dont la fulgurante ascension est souvent comparée à l'accélération... d'une Ferrari. Complice à la vie comme à la scène de DJ Hardwell, Dyro sort son premier EP en 2011 avec les titres Magno, Daftastic et Methaphor qui se retrouvent bien vite dans les bagages des plus grands DJ's, de Guetta à Tiësto en passant par Afrojack. Cette année, il a d'ailleurs signé une nouvelle bombe sur le label d'Afrojack: Top of the World. Une Ferrari, ce jeune homme!



CET ÉTÉ, LA TENDANCE SERA AUX RAYURES.



Emil Frey SA, Crissier
www.emilfreycrissier.ch

Votre spécialiste depuis 1924

MAD

LA NOUVELLE MINI ROADSTER ET LA MINI COUPÉ. GET READY FOR SUMMER.

Avec ou sans toit dessus, l'essentiel est un dessous MINI. La nouvelle MINI Roadster et son softtop cool ainsi que la MINI Coupé et son toit bombé distinctif sont prêtes pour l'été. Avec leur bonne dose de style, leur coffre spacieux, leur sensation go-kart caractéristique et MINI Tender Loving Care, service offert jusqu'à 100'000 km ou 10 ans*, tu peux partir en vadrouille sans problème. Viens faire une course d'essai dès maintenant chez ton partenaire MINI et gagner de super prix. Plus d'informations sur MINI.ch

* Seule la limite atteinte en premier est prise en compte.

MINI John Cooper Works Roadster, consommation de carburant mixte: 7,3 l/100 km, émissions de CO₂ mixtes: 169 g/km (moyenne de tous les véhicules neufs immatriculés en Suisse: 159 g/km), catégorie de rendement énergétique: F. MINI Cooper S Coupé, consommation de carburant: 5,8 l/100 km, émissions de CO₂ mixtes: 136 g/km (moyenne de tous les véhicules neufs immatriculés en Suisse: 159 g/km), catégorie de rendement énergétique: C.



AFTC, David Guetta, Joachim Garraud, Benny Benassi, Deadmau5, Fedde le Grand, Pete Tong, Dirty South, Dirty Vegas, Faithless ou encore Coldplay, ils ont tous, un jour ou l'autre, signé une production chez Mark Knight, le patron de Toolroom Records.

C'est dire le flair du bonhomme (même si le titre «GRRRR» de David Guetta en 2009 ne casse pas trois pattes à un clubber)! Et pour ne rien gâcher, le producteur anglais est aussi DJ. Coiffant ses deux casquettes, il lance les soirées Toolroom Knight au Ministry de Londres en 2006. Des soirées qui ont bien vite pris racines au Space d'Ibiza, avec à chaque fois la compilation Toolroom Knights Ibiza (la version 2012 est sortie en août), mixée par... Mark Knight en personne. Tout comme la Toolroom Ibiza Essentials 2012. Et parce que Mark Knight n'est JAMAIS en vacances, même à Ibiza, il produit cet été l'un de ses titres les plus attendus: «Nothing Matters», avec Skin, la chanteuse du groupe de rock alternatif Skunk Anansie (UK). Et pour le même prix, on a droit à un remix de «Nothing Matters» par CaPa, un autre par Noisia et encore un par Tensnake.

+ Mark Storie (UK) + Fred Lilla

MARK KNIGHT



SAMEDI 24 NOVEMBRE 2012

MARK KNIGHT

(UK)

TOOLROOM KNIGHTS



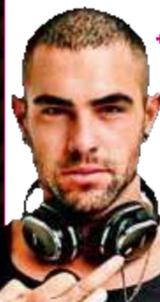
JUNGLE CHAMPIONS



Il s'appelle Marco da Silva. Il est Américain, danseur, modèle, terriblement beau gosse et DJ! Cela tombe bien. C'est lui qui tient le haut de l'affiche pour la **Jungle Gay Party** de septembre au MAD de Lausanne. C'est en 2008 qu'il tourne le dos aux magazines et embrasse ses premières platines, soutenu par son parrain house Peter Rauhofer. Sa touche: de la dirty beat. On le retrouve bien vite au Circuit Festival (Barcelone), sur les chars de la Gay Pride de New York, au Nevermind de Sydney et au The Week de Rio. C'est qu'en plus de passer de la dirty house, Marco bouge son corps comme personne. On l'a vu danser pour Britney Spears sur son Femme Fatale Tour 2011, sur quatre tournées de Kylie Minogue, sur des vidéos de George Michael et de Mariah Carey, dans des pubs pour Coca Cola, Adidas, New Yorker... On fait un peu plus connaissance? «Je suis un type cool et facile. Facile, cela veut dire que je ne juge pas et que j'aime l'aventure. La vie, c'est comme les montagnes russes: il y a des hauts et il y a des bas. Mais avant tout, la vie est fun! J'aime aussi faire de nouvelles rencontres, entendre les histoires des gens. Cela me fait... grandir.» Oh oui!

DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2012

JUNGLE thegayparty



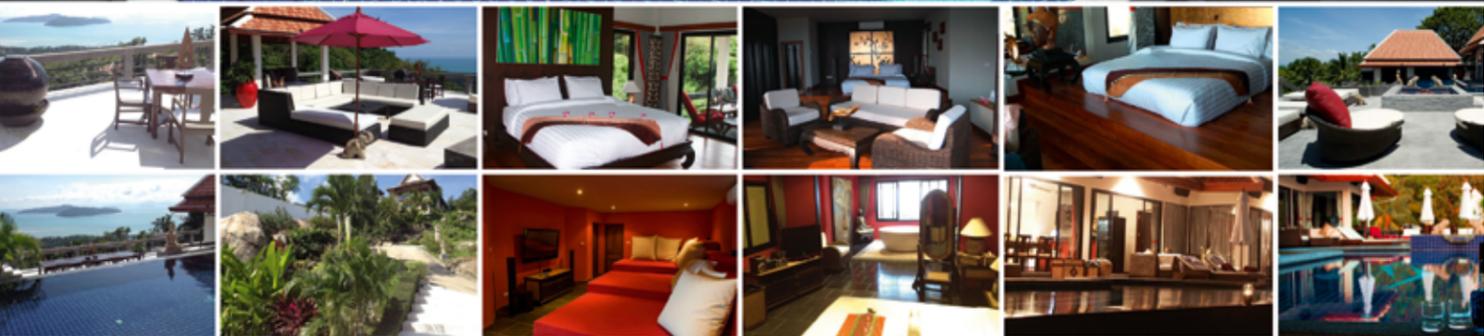
- + MARCO DA SILVA (USA)
- + ANTOINE909 (UK)
- + PEYTON (UK)
- live vocalist
- Mainfloor
- + AJAXX (Flexx, Angels, ZH)
- Bedroom
- + JUICEPPE (Jack, ZH)
- JetLag

**OFFRE SPÉCIALE MEMBRES MAD
-30% SUR LES PÉRIODES HORS VACANCES SCOLAIRES.**



NIRVANA

Villa - Koh Samui - Thaïlande



www.nirvana-villa.com

Valable pour les séjours en 2012 et 2013, réservés avant le 31.12.12

Plus d'infos & réservation: info@nirvana-villa.com

Prix normal: CHF 160.- / Prix membre MAD: CHF 110.-

«par jour et par personne ALL INCLUSIVE (repas, boissons, service hôtelier grand luxe) gratuit pour les enfants jusqu'à 12 ans»

LAI DBACK LUKE

DONNE L'EXEMPLE

27

**RNB
REVOLUTION**



Le meilleur du RnB, depuis maintenant huit ans, c'est au MAD de Lausanne que ça se passe un jeudi par mois. Et un vendredi par saison dans une version XXL. Il

faut dire qu'aux manettes, ce n'est pas n'importe qui dans le milieu du RnB qui fait monter un peu plus la température sur le mainfloor: Le Lord. Et l'homme sait s'entourer puisqu'à chaque soirée, ses lieutenants Kiff One, Nalyd et Mouss MC s'emploient à faire danser les plus belles filles de la région. Chaud bouillant!

**MAD IN
REGGAETON**



100% Fiesta! C'est la devise de Don Pepe (ça fait pas un peu «clan des Siciliens» ce nom?), le roi du Reggaeton dont personne

ne conteste la couronne. Né à Cuba, étudiant en sport puis animateur dans les sites les plus branchés de son île natale, Don Pepe est tombé dans le reggaeton comme Obélix dans la potion magique. Il en est imbibé! Et c'est par amour qu'il a débarqué en Suisse: celui de sa belle et celui de la musique. Depuis deux ans, ses soirées MAD in Reggaeton XXL ne cessent d'enfler sur le mainfloor, notamment grâce à ses complices de platines Nika et Darka et à la venue de superstars en live comme Fuego ou Plan B.



Laidback Luke avait toujours rêvé faire l'opening party sur la terrasse de l'Amnésia à Ibiza. C'est désormais chose faite. Tiësto et Sebastian Ingrosso ont d'ailleurs fait le déplacement cet été.

«J'aimerais dire que cela ne m'a rien fait de les voir à ma soirée, mais je déconne! Avoir leur soutien, c'est un peu comme décrocher la lune. Et je ne parle pas de la pression qu'ils m'ont mise. Ils sont de terribles professionnels. Je veux bien croire qu'ils n'ont pas jugé mon set, mais quand même, je les ai bien vus jeter quelques coups d'œil par-dessus mon épaule!»

Laidback Luke a pris de la bouteille. Du recul aussi sur le métier de DJ. Quand on lui demande de quelles productions il est le plus fier aujourd'hui, il répond: ses deux fils. Il y va même de ses petits conseils, en vieux briscards des platines, aux petits nouveaux qui voudraient l'imiter. «Faites de la musique, bossez dur et entraînez-vous beaucoup. Restez humble et amical avec tout le monde. Soyez ouvert aux critiques, mais croyez pleinement en vous. Essayez et apportez quelque chose d'unique, fixez-vous des objectifs et ne baissez jamais les bras!» Ca fait beaucoup, non? Heureusement que Laidback Luke donne l'exemple. Il n'arrête jamais! Pour preuve son «1234», avec Chuckie et Martin Solveig, son «Speak Up» (featuring Wyster Gordon), ses collaborations avec Norman Doray et Arno Cost, et l'appel qu'il a lancé à ses fans cet été. S'ils voulaient figurer dans le prochain clip de «Night like This», les internautes devaient lui envoyer une photo d'eux en club. Les plus beaux/fous/ clichés seront incrustés dans la vidéo. Résultat le 20 août.

Laidback Luke

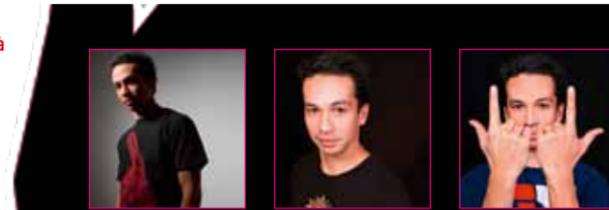


JEUDI 6 DÉCEMBRE 2012

LAI DBACK LUKE

(NL)

+ SANDRO SILVA (NL), le nouveau protégé de Laidback Luke qui vient de signer un superbe remix de David Guetta, «Falling to Pieces» + TOM TYGER (F)



Vous avez aimé le premier MAD Boat de la saison avec Boy George à la barre. Vous avez adoré le suivant, un Bling Bling Boat spécial RnB & Reggaeton. Votre fibre patriotique a ensuite vibré sur le Swiss MAD Boat. Alors pourquoi ne pas poursuivre l'aventure lémanique cette année en

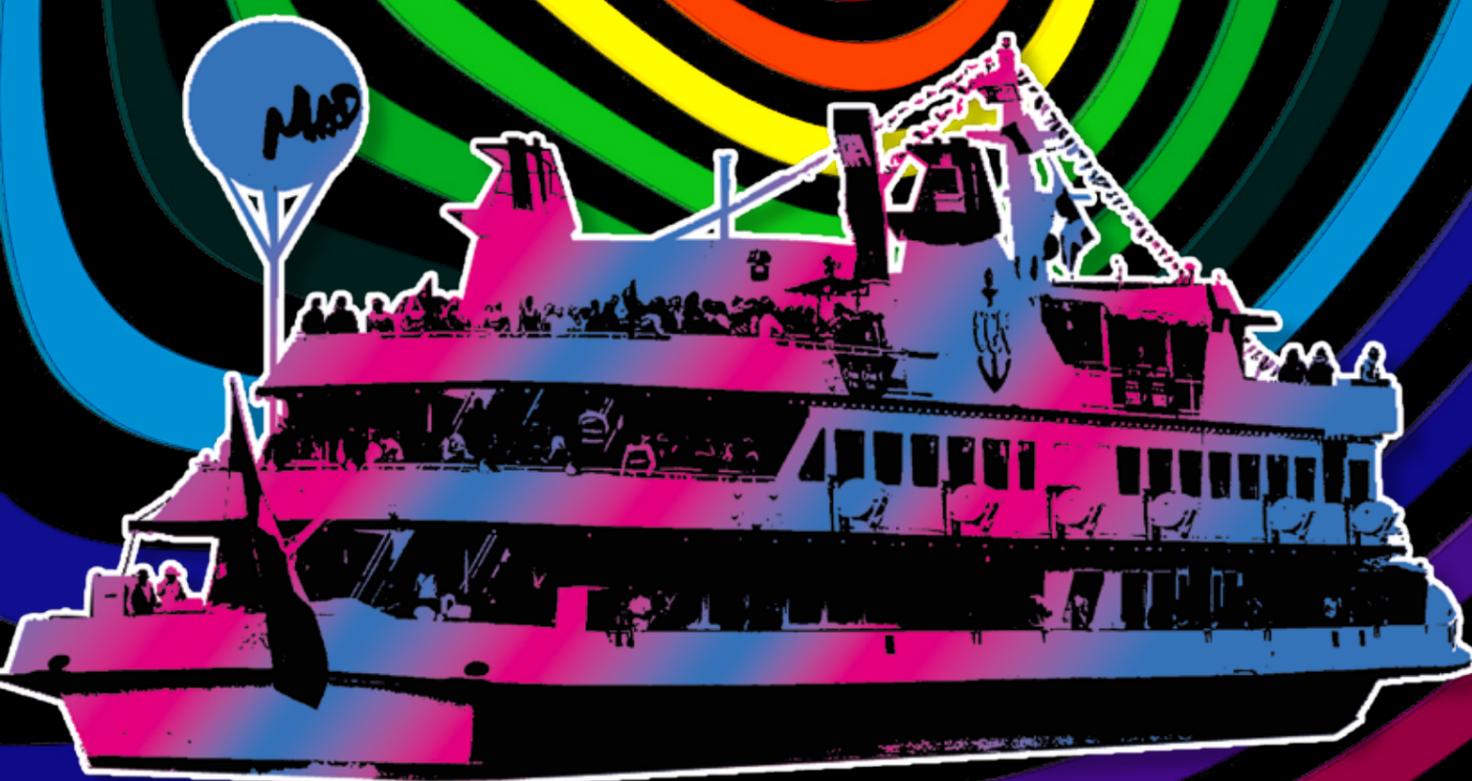
mettant sur pied (ou plutôt sur l'eau) un Winter MAD Boat? Chiche! Cela se passera en décembre. Et on se tâte encore sur le dress code obligatoire: moon boots, écharpe ou bonnet? On vous tient au courant!

SAMEDI 8 DÉCEMBRE 2012

BILLETTS: SECRÉTARIAT MAD - 021 340 69 69



MAD BOAT



Buraka Som Sistema, les rois portugais du kuduro electroclash, viennent retourner le dancefloor du MAD de Lausanne, le jeudi 6 septembre 2012, à l'enseigne du festival Electrosanne. Buraka, c'est le nom du ghetto dans lequel a grandi le groupe aux origines angolaises, dans la banlieue nord de Lisbonne. En 2007, leur single «Yah» conquiert le monde et l'univers... des jeux vidéo, le titre étant repris dans FIFA Street 3. Ils remettent ça en 2008 avec «Kalemba (Wegue Wegue)» qui se retrouve dans la BO de FIFA 10 et de Need for Speed. Lauréat du MTV Europe Music Awards du «Best Portuguese Act» en 2008, BSS se lance cet été dans un World Tour passant par Miami, New York, Toronto, Berlin, Mexico... et Lausanne! (Prélocations star ticket). + Wildlife + Chukks



Electrosanne au MAD de Lausanne, cela se passe aussi au Zoo avec Axel Boman (Suède). Diplômé d'une école d'art, il a fait ses débuts de DJ dans sa ville natale de Stockholm. Son premier titre, «Arcimbolde» a tapé dans l'œil (et dans les oreilles) de Seth Troxler. Le suivant, Purple Drank», dans celui de DJ Koze. En 2010, il a participé la Red Bull Music Academy à Londres et créé son propre label, Studio Barnhus. Sa touche: de la branque house!
+ DJ'S Adolpho & Franky

JEUDI 6 SEPTEMBRE 2012



BURAKA SOM SISTEMA

LIVE CONCERT (P)

DERRICK MAY (USA)



On remonte aux sources (comme les saumons) en invitant Derrick May au MAD de Lausanne, lui qu'on présente comme l'un des fondateurs de la techno made in Detroit. Il se fait connaître en 1987 avec les titres Nude Photo, The Dance et surtout Strings of Life. A l'époque, il se fait appeler Rhythim Is Rhythim, mais le surnom qui lui collera définitivement à la peau, c'est Mayday. DJ inspiré, il est aussi producteur avisé en lançant sur son label Transmat des artistes prometteurs (et qui ont tenu leurs promesses), à l'image de Carl Craig, Stacey Pullent, Kenny Larkin et Aril Brikha. Derrick May: «Notre musique, c'est la rencontre dans un même ascenseur de George Clinton et de Kraftwerk. Elle est à l'image de Detroit: une totale erreur.» Ben des bourdes comme ça, on les excuse volontiers! (10.11.12)



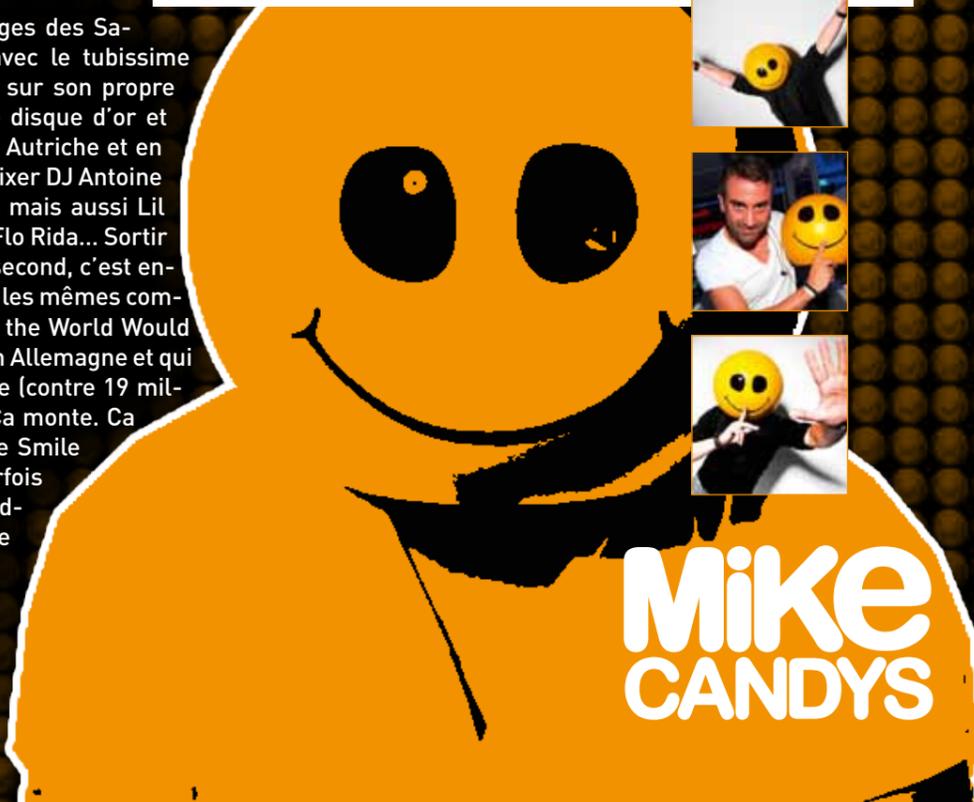
Il est le DJ zurichois qui peut faire de l'ombre à DJ Antoine sur la scène internationale. Et chacun a choisi son camp. Et son spot pour faire la fête. Pour le dandy bâlois, c'est Saint-Tropez, son clocher ocre, sa Voile Rouge et ses plages de Pampelonne avec son hymne «Welcome to Saint-Tropez».

Pour Mike Candys, c'est Ibiza, ses plages des Salines, sa vieille ville et son Herbas avec le tubissime «One night in Ibiza», produit en 2011 sur son propre label Wombat Music. Un titre multiple disque d'or et de platine en Allemagne, en Suisse, en Autriche et en France. Ce qui ne l'empêche pas de remixer DJ Antoine (Ma Chérie, Welcome to Saint-Tropez), mais aussi Lil Jon, LMFAO, Lucenzo & Pitbull, Inna & Flo Rida... Sortir un tube, c'est bien. Enchaîner avec un second, c'est encore mieux. Et Mike Candys l'a fait, avec les mêmes complices Evelyn & Patrick Miller, avec «If the World Would End» en 2012, qui est déjà disque d'or en Allemagne et qui a été vu 13 millions de fois sur YouTube (contre 19 millions de fois pour One Night in Ibiza). Ca monte. Ca monte! Sachez enfin que le masque de Smile (du nom de son album) qu'il porte parfois en mixant n'est pas à vendre. Mike Candys: «Vous ne le trouverez d'ailleurs nulle part en vente: je l'ai fait moi-même et je ne le vendrai jamais!» Vous savez donc ce qu'il vous reste à faire: une paire de ciseaux, u bout de carton, de la peinture jaune et une ficelle! Et à vous un super masque Smile!

SAMEDI 6 OCTOBRE 2012

MIKE CANDYS

(CH)



TERRI B - DO YOU REMEMBER ME?

Terri B, c'est sans doute l'une des chanteuses house américaine (qui vit à Hambourg) que l'on entend le plus souvent sur les dancefloors. On l'a découverte sur le hit de 2 Eivissa, «Oh La La La» (n°1 au Top 100 Spain, n°2 France et Billboard club charts) en 1998, suivi dans la foulée d'un «Move your Body» de la même cuvée (n°1 en Italie). Elle a chanté pour Roger Sanchez (Bang that Box), Kurd Maverick (Rise), John Dahlbäck (Can't slow Down), DONS (Big Fun), DJ Antoine (Back & Forth), Global DeeJays (Bring it Back) et aujourd'hui Igor Blaska sur son dernier titre «Do You Remember Me». A découvrir en live sur la scène du MAD. (20.11.12)



LEO EST VOTRE MEDIATEUR



Un problème à l'entrée du MAD? Un à la sortie? Au bar? Au vestiaire? Une embrouille avec un membre du personnel? Avec un client? Avant de tomber la chemise et d'en venir aux mains, ce qui n'est PAS une solution, vous pouvez appeler notre médiateur Léo. Il n'est pas de la sécurité. Il n'est pas de la direction du MAD. Mais il a le pouvoir d'arranger les bidons pour vous et de désamorcer les situations les plus dé-

licates. Alors n'hésitez pas à le faire appeler! + **IL EST LE SERVICE - MANAGER DES CARTES PREMIUM** et le MAD, chaque soir pour vous servir, c'est:
 • 15 à 20 agents de la sécurité et 1 médiateur
 • 1 service de premiers secours pour vos petits et grands bobos
 • 4 techniciens
 • 30 membres du personnel
 • 8 personnes au secrétariat chaque jour

CARTE DE MEMBRE MAD PREMIUM

SERVICES EXCLUSIFS INCLUS DANS LA CARTE PREMIUM:

- Carte valable 1 année (jusqu'au 31 août 2013)
- Entrée garantie aux soirées MAD avec 3 invités
- Accueil personnalisé et accès au lounge privé «PREMIUM»
- 3 bouteilles à choix inclus (ou boissons pour une valeur de 300.- dans notre assortiment)
- Service - Manager et accès au JETLAG'CLUB + au PRIVÉ

INSCRIPTION: WWW.MAD.CH

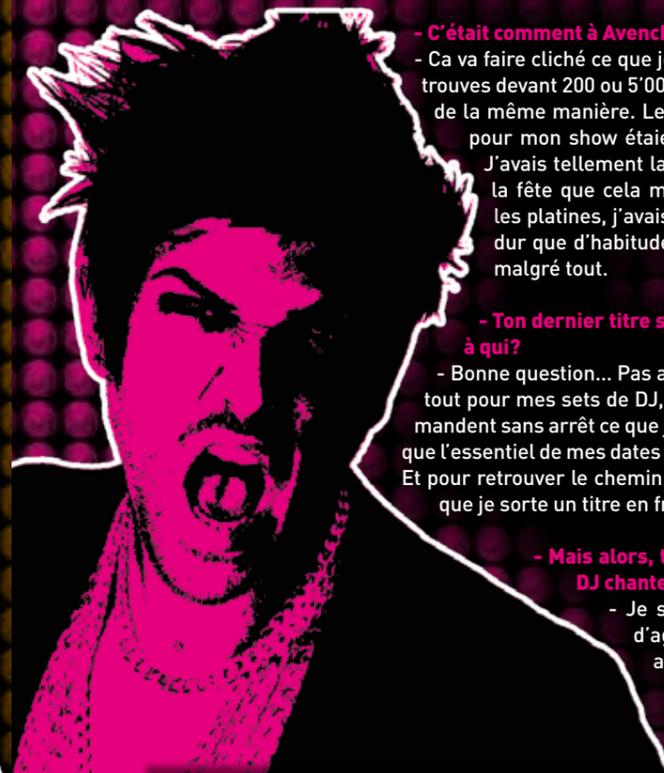
Les 100 dernières cartes sont en vente



JET LE PRIVE

«JE SUIS DEFINITIVEMENT UN DJ»

La dernière fois qu'on a laissé Quentin sur terre vaudoise, c'était à la soirée Electro'Arènes à Avenches le 4 août. Il se produisait en toute fin de soirée sous un déluge digne de Noé! C'est tout juste si son caleçon étoilé sera sec pour son prochain passage au MAD!



- C'était comment à Avenches?

- Ca va faire cliché ce que je vais te répondre, mais que tu te retrouves devant 200 ou 5'000 personnes, tu dois te donner à fond de la même manière. Les gens qui sont restés jusqu'au bout pour mon show étaient volontaires, présents et motivés. J'avais tellement la rage que le temps soit venu gâcher la fête que cela m'a motivé plus que jamais. Derrière les platines, j'avais la hargne! J'ai sans doute joué plus dur que d'habitude. Cela restera un excellent souvenir malgré tout.

- Ton dernier titre s'intitule «Je suis DJ». Tu t'adresses à qui?

- Bonne question... Pas aux Suisses qui me connaissent avant tout pour mes sets de DJ, mais plutôt aux Français qui me demandent sans arrêt ce que je deviens depuis la Star Ac. Il est vrai que l'essentiel de mes dates se déroulent à l'étranger aujourd'hui. Et pour retrouver le chemin des radios françaises, il fallait aussi que je sorte un titre en français.

- Mais alors, tu es DJ, tu es chanteur, ou tu es un DJ chanteur?

- Je suis définitivement un DJ qui essaie d'agrémenter ses titres et ses shows avec la voix, mais aussi le synthé et les percussions.

- En 2011, tu es apparu à la 174^e place du classement mondial des meilleurs DJ's selon le magazine DJ Mag. Une bonne surprise?

- Et comment! Mine de rien, j'ai été placé 6^e meilleur DJ français au monde! Incroyable! Le rêve pour 2012, ce serait d'intégrer le TOP 100. Alors votez pour moi!

- C'est quoi ta rentrée?

- Chargée! Je prépare des remixes et de nouvelles collaborations avec Yves Larock et Fred Lilla. Fred, je trouve vraiment que c'est un mec en or très prometteur. Il possède une vraie identité et un vrai son. Je vous ferai écouter tout ça ma prochaine visite au MAD!

SAMEDI 29 SEPTEMBRE 2012

QUENTIN MOSIMANN

(F)



QUENTIN MOSIMANN

DJ SPOKE B-DAY



Certains - ou plutôt certaines - parmi vous portent peut-être encore une des bagues Mood qu'un bijoutier lausannois avait créée à son nom. Ou pas. C'était en 2007. Spoke, DJ trance, progressive-trance, melodic-trance, hard-trance et dance (ça faisait quand même beaucoup), chroniqueur culturel au Matin Dimanche à ses heures perdues, portait fréquemment le mainfloor du MAD à ébullition. Depuis, chaque année, DJ Spoke vient fêter son B-Day là où il a connu ses plus belles soirées. En 2012, on n'y coupe pas. Ce sera le samedi 10 novembre au JetLag'Club. Souvenirs souvenirs. (10.11.12)

REPLAY 2000



Vous connaissez les soirées 28 Forever, dédiées à la musique des 70's et des 80's. Vous connaissez aussi les I Love 90's qui vous font revivre le meilleur de cette décennie.

Voici désormais les REPLAY 2000. Elles se passent au JetLag'Club et c'est DJ Othello qui est aux platines. Parce que les années 2000 ont aussi leurs standards et leurs tubes inoubliables. Pour vous rafraîchir la mémoire, voici le Top 10 des titres de ces années-là selon le magazine Rolling Stone: Gnarlz Barkley - Crazy (2006), Jay-Z - 99 problems (2004), Beyoncé - Crazy in love (2003), OutKast - Hey Ya! (2003), M.I.A. - Paper Planes (2007), The White Stripes - Seven Nation Army (2002), Yeah Yeah Yeah - Maps (2004), Amy Winehouse - Rehab (2006), U2 - Beautiful Day (2000) et Eminem - Stan (2000). Et côté français, on se souvient de Femme like U - K-Maro, Bouger Bouger - Magic System, DANCE - Justice, No Stress - Laurent Wolf, Rayon de Soleil - William Baldé, Ca m'énerve - Helmut Fritz ou encore C'est beau la bourgeoisie - Discobitch! Oh que c'était bon! (16.11.12) JETLAG

NICOLAS FASANO ET STEVE FOREST

Oh la belle paire de DJ's qu'on vous promet le même soir en décembre! Dans le coin gauche, il y a Nicola Fasano à qui l'on doit le premier hit de Pitbull (I Know You Want Me, une reprise du titre de Nicola 75 Brazil Street), Oye Baby (encore un titre porté par Pitbull) ou encore No Wasted Heats (Ultra Nate) et Tonight (Kat Deluna). Dans le coin droit, on retrouvera son complice Steve Forest avec lequel il a écrit le 75 Brazil Street et fondé le label indépendant Sound of Pirates. En 2009, sa production a été couronnée par trois prix : un Ascap Latin Award for Best Urban Latin song, un Ascap Pop Award for Best Pop song, et un Ascap Rhythm & Soul Music Award for Best R&B/Hip-Hop, Rap and Gospel Music song. On vous

en reparlera plus à fond dans le Mad Mag de cet hiver. (08.12.12)

Les frangins Janssen, le duo Showtek composé de Sjoerd et Wouter, reviennent au MAD avec leur slogan préféré: Fuck the System! «Ce qu'on dit, en hurlant Fuck the System, c'est qu'il ne faut pas vous laisser faire par lui. Ne lui obéissez pas!» Ils viendront nous expliquer comment ils se débrouillent, avec leur nouvelle production «How we Do» enregistrée avec Hardwell. Depuis leur dernière apparition au MAD de Lausanne, l'hiver dernier, ils ont aussi sorti un titre avec Tiësto. Ça s'appelle «Hell Yeah.» Une petite bombe!



Il y a eu la Lambada, la Macarena, l'Aserejé (Las Ketchup) ou encore le Loca People (Sak Noel). Voici un nouveau tube de l'été, le Tacata du duo Italien Tacabro. Qualifié humblement de «New Latin Dance World Hit 2012», le titre est interprété par le chanteur cubain Ruly Rodriguez. Et les paroles faciles à retenir. En français, ça donne: «Vas-y poupée avec ton tacata / Vas-y poupée tacata / Monte le volume du Tacata, bouge ton petit cul Tacata, aussi le bechito. Tacata / Que la fête commence, tacata!» Et en plus il y a une chorégraphie! Il vous reste le temps de l'apprendre sur Youtube. Vous ne serez que le 30 millionième internaute à visionner le clip!

JEUDI 4 OCTOBRE 2012

TACABRO

LIVE SHOW (IT)

ECOLE CLUB DJ

Vous rêvez de devenir le nouveau David Guetta, ou le prochain Tiësto, mais tout ce que vous savez mixer jusqu'à présent, ce sont les fruits et les légumes dans votre cuisine? Pas de souci! L'Ecole-Club Migros ouvre des cours de DJ au MAD de Lausanne. Ils commencent le 3 septembre au Zoo, et c'est notre résident **Djerem** qui fera office de professeur. «Les cours sont limités à six personnes. La formation est répartie sur cinq lundis, de 18h à 20h. Il y aura peu de théorie. Je préfère privilégier la pratique des élèves», explique Djerem. Dans le détail, les apprentis DJ's aborderont la théorie musicale, les arrangements, l'initiation à la musique électronique, le calage, le choix musical et la programmation d'un set, ou encore la création d'un mix de démo. Au total, il y aura six sessions planifiées jusqu'à l'été 2013. La première est pratiquement complète. Infos et inscriptions sur ecoleclub.ch. Attention: il faut avoir 18 ans révolus.



PRODUCER DJ OF PITBULL «I KNOW YOU WANT ME»

MAD CLUB, 5 ETAGES, 4 DANCEFLOORS, 1 RESTAURANT



VENDREDI 14 DÉCEMBRE 2012

SHOWTEK

(NL)





www.karinherzog.ch

oxygène +
vitamine A

le souffle d'oxygène
dont votre peau a besoin!



New York

London

Paris

Milan

**PASSEZ
A LA TELE**
X **latélé**

Passer une soirée géniale au MAD, c'est déjà le top. Mais en plus si on peut passer en même temps dans le petit écran, ben alors là, c'est Noël avant l'heure! La Télé va en effet laisser traîner ses caméras et ses micros sur le mainfloor durant cinq soirées d'ici la fin de l'année. Faites-vous tout beau, passez chez le coiffeur, prenez vite des cours à l'Actor Studio et prévenez votre agent: c'est le moment ou jamais de vous faire remarquer! La Télé sera présente pour les Worlds Apart (21 septembre), pour la 28 Forever avec Pedro Castana, le chanteur de la Macarena (5 octobre), pour Halloween Crazy Circus (3 novembre), pour Chantal «Bécassine» Goya (I Love 90's du 23 novembre, à ne pas confondre avec la soirée Halloween DJ), et au New Year Dancefloor à Malley avec DJ Antoine (31 décembre). Ça tourne!

**C'EST LA FIN
DU MONDE!**

Vous faites quoi le vendredi 21 décembre prochain? Je sais, c'est un peu loin, mais la fin du monde tout de même, ça se prépare un peu à l'avance. Faudrait voir à pas la louper! Parce que si les Mayas ont vu juste, ce vendredi-là, on tire la prise, on met les chaises sur les tables et on baisse le rideau définitivement. The end of the World! Nous au MAD, on se dit que c'est l'occasion inespérée - et sans doute la dernière - de faire une bombe apocalyptique. Alors plutôt que de foncer aux abris, on se donne rendez-vous sur le mainfloor!

**ON EST TOUJOURS
VIVANTS!**

Alors au cas où les Mayas se seraient mis le doigt dans l'œil au sujet de la fin du monde, le samedi 22 décembre on sera toujours vivants. Ouf! Si ce n'est pas une excellente raison de faire une fiesta d'enfer, je me demande bien ce qu'il vous faut! Ce soir au MAD, on remercie les éléments de ne pas nous avoir engloutis tout cru, on fait la danse de la vie et on sacrifie quelques clubbers sur le mainfloor (il nous en restera bien assez!).

Vous êtes venus par milliers au Lausanne Dancefloor 2012 à Prilly en avril dernier. Vous avez vu. Et vous - comme nous - avez été convaincus: l'Espace Odysée de la patinoire de Malley, une fois aménagé par nos soins, est désormais l'endroit où le MAD de Lausanne prend ses quartiers extérieurs pour ses grands rendez-vous musicaux. Ce sera donc le cas le 31 décembre prochain pour notre traditionnel New Year Dancefloor. Et vous pourrez y accéder de toute la Suisse grâce à sa nouvelle gare flambant neuve inaugurée en juin dernier. Plus aucun souci de parking! Plus aucun problème de conduite pour rentrer chez vous en toute sécurité au petit matin. Vous pourrez faire la fête jusqu'au bout de l'année!

Pour ce premier New Year Dancefloor de l'histoire du MAD de Lausanne à Prilly, même si l'affiche reste à peaufiner, c'est le n°1 des DJ à croix blanche qui nous fait l'honneur d'être notre parrain: DJ Antoine. Alors oui, on espère que d'ici là il aura sorti d'autres tubes planétaires que «Welcome to Saint-Tropez» ou «Ma Chérie» (clip vu 30 millions de fois sur YouTube et dans lequel joue sa vraie chérie, Stefany, rencontrée... à Saint-Tropez) qu'il nous sert en boucle à chacun de ses sets, mais on ne se fait pas trop de soucis vu la production du Bâlois. Quasi industrielle! Et pourquoi pas un «Welcome to Ma Chérie»?



SAMEDI 22 SEPTEMBRE 2012 & 31.12.12

DJ ANTOINE

(CH)



PUBLICITÉ

cielo

électricité
telecom & réseaux

www.cielelectricite.com

Allez-vous tomber amoureux d'une avaleuse... de sabre à Halloween (spécial Crazy Circus)? Monter au filet de l'amour lors du set de Martin Solveig? Séduire un membre des Worlds Apart sur notre dancefloor? Un motard des Village People? Avec quel signe aurez-vous le plus de chance de conclure? Voici votre horoscope amoureux de l'automne 2012 par Chris Semet

VOYANT ET ASTROLOGUE, CHRIS SEMET COLLABORE AVEC LA PLUS-PART DES MÉDIAS FRANÇAIS, DE M6 À RTL9 EN PASSANT PAR FRANCE BLEU, COSMOPOLITAN ET SUD RADIO.

Site: www.chris-semet.net
Nom de l'auteur: Chris Semet
N° téléphone: 01 48 28 20 74

VERSEAU (21 JANVIER-19 FÉVRIER)
Vous aurez soif de rencontres et de nouvelles relations. Ainsi, vous saurez saisir toutes les occasions pour sortir, voir vos amis ou aller à la rencontre de nouvelles personnes. Pour certains natifs, vous profiterez de cette période pour multiplier les aventures sans lendemain.
Cet automne, ça match avec Un Lion, un Bélier, une Balance.
Les moments clés de l'automne Le 4 octobre, le 16 octobre, le 9 novembre.

POISSON (20 FÉVRIER-20 MARS)
Vous n'aurez pas envie de vous fixer et vous opterez pour les flirts, les aventures ou la légèreté. Cependant, cela ne vous empêchera pas de vivre pleinement chaque idylle que vous «offrirez» le destin. Pour certains natifs, vous profiterez de l'automne pour mieux cerner vos aspirations amoureuses.
Cet automne, ça match avec Une Vierge, un Taureau, un Sagittaire.
Les moments clés de l'automne Le 4 octobre, le 22 et le 23 novembre.

BELIER (21 MARS-20 AVRIL)
Vous pourrez compter sur une belle énergie et sur un magnétisme certain pour aller vers les personnes qui vous intéressent afin de chercher à les séduire. Vous aurez l'occasion de flirter et vous ne vous en priverez pas.
Cet automne, ça match avec Un Lion, une Vierge, un Sagittaire.
Les moments clés de l'automne Le 21 septembre, le 8 octobre, le 19 décembre.

TAUREAU (21 AVRIL-20 MAI)
Cette arrière-saison vous trouvera en pleine possession de vos moyens et de vos atouts de séduction. Ainsi, vous n'aurez pas de difficulté à aller vers les autres et à nouer des contacts. Pour certains, les tous débuts de l'automne seront marqués par un joli flirt.
Cet automne, ça match avec Un Scorpion, un Lion, un Verseau.
Les moments clés de l'automne Le 3 octobre, le 16 et le 25 octobre.

GEMEAUX (22 MAI-21 JUIN)
Vous ne loupez aucune occasion de sortir, de bouger et de flirter. Ainsi, toutes les occasions seront bonnes à prendre surtout si vous souhaitez faire des rencontres. Vous aurez soif d'aventures et vous saisissez toutes les opportunités qui vous permettront de booster votre vie amoureuse.
Cet automne, ça match avec Une Balance, un Lion, un Sagittaire.
Les moments clés de l'automne Le 21 septembre, Le 25 octobre, Le 9 novembre.

CANCER (22 JUIN-23 JUILLET)
Ce sera une belle période pour sortir, bouger et vous faire des amis. Ainsi, misez sur les nouvelles relations car il n'y a que comme cela que votre vie amoureuse prendra un réel sens. Alors un seul conseil, ouvrez les yeux!
Cet automne, ça match avec Un Lion, Un Scorpion, Un Taureau.
Les moments clés de l'automne Le 4 octobre, le 22 novembre, le 28 novembre.

LION (24 JUILLET-23 AOÛT)
Vous déborderez de magnétisme et vous aurez confiance en votre potentiel de séduction. Conséquence, vous ne craignez pas d'aborder les personnes qui vous plaisent ou qui vous font littéralement craquer. Pour certains, cette période rimera avec douceur, satisfaction mais aussi avec légèreté, flirts et quelque part épanouissement.
Cet automne, ça match avec Un Bélier, une Balance, un Capricorne.
Les moments clés de l'automne Le 21 septembre, le 3 octobre, le 19 décembre.

VIERGE (24 AOÛT-23 SEPTEMBRE)
Vous vous sentirez prêt à franchir un cap important de votre vie sentimentale. Ainsi, pour une grande partie d'entre vous, vous aurez l'occasion de bousculer vos habitudes et vous chercherez à sortir plus. Pour certains, les premiers moments de l'automne vous permettront de clôturer un chapitre de votre vie.
Cet automne, ça match avec Un Bélier, un Sagittaire, un Taureau.
Les moments clés de l'automne Le 9 octobre, le 9 novembre, le 26 novembre.

BALANCE (24 SEPT.-23 OCTOBRE)
Vous serez en pleine possession de votre potentiel de séduction et vous ne laisserez personne indifférent. Ainsi, vous userez et vous abuserez de votre charme. Pour certains natifs, ce sera la période des aventures, des flirts et la légèreté sera reine!
Cet automne, ça match avec Un Bélier, un Taureau, un Capricorne.
Les moments clés de l'automne Le 3 octobre, le 27 novembre, le 19 décembre.

SCORPION (24 OCTOBRE-22 NOVEMBRE)
Si vous êtes plus réservé, plus maladroit ou moins à l'aise dans votre approche de séduction sur le début de l'automne, plus vous avancerez dans la saison et plus vous prendrez confiance en vous. Ainsi, cette période vous verra vous affirmer et faire le premier pas.
Cet automne, ça match avec Un Lion, un natif des Poissons, une Vierge.
Les moments clés de l'automne Le 3 octobre, le 9 novembre, le 27 novembre.

SAGITTAIRE (23 NOV.-21 DÉC.)
Vous ne serez pas pressé de vous déclarer et vous jouerez la carte du mystère une grande partie de l'automne. Ainsi, il y a de fortes chances pour que vous souffriez le chaud et le froid. Attention toutefois à ne pas jouer avec le jeu car vous pourriez bien le regretter et voir s'éclipser la personne que vous convoitez.
Cet automne, ça match avec Un Cancer, Un Verseau, Une Balance.
Les moments clés de l'automne Le 9 novembre, le 22 novembre, le 19 décembre.

CAPRICORNE (22 DÉC.-20 JANVIER)
Belle période que voilà pour sortir et faire des rencontres. Ainsi, vous n'hésitez pas à vous ouvrir sur l'extérieur. Moins réservé, moins timide, vous devriez avoir une plus grande facilité de contact et cela vous permettra d'approcher l'être désiré plus facilement.
Cet automne, ça match avec Une Vierge, un Bélier, un Scorpion.
Les moments clés de l'automne Le 9 octobre, le 27 et 28 novembre.



www.g-shock.eu

Renseignements:
MAD Club, Rte de Genève 23, 1002 Lausanne,
Tél: +41 21 340 69 69 - info@mad.ch
Editeur: MAD Club
Texte: Riri, Fifi, Loulou
Graphisme: We Studio, Lausanne
Tirage: 20'000 exemplaires

PROGRAMME AUTOMNE 2012

MAD Love Forever

→ SEPTEMBRE 2012

MAD CLUB - 5 ETAGES - 4 DANCEFLOORS - 1 RESTAURANT !
TOUS LES DETAILS DE LA PROGRAMMATION SUR WWW.MAD.CH

DATE	GRANDE-PISTE	JETLAG CLUB - 3EME ETAGE
SA 1 ^{ER} 23h00 ONE FM	JOHN MARTIN DJEREM - TONY BIG <small>(LIVE ON STAGE - SWE)</small>	MGM'S M.GIORGIANNI - M.SMACCHIA
JE 6 23h00 RADIO 9	ELECTROSANNE FESTIVAL BURAKA SOM SISTEMA (LIVE CONCERT - P)	WE LOVE LAUSANNE V-KEE
VE 7 23h00 LFM	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" 7TH BIRTHDAY - LA NUIT DES DIVAS - 3 COVERS LIVE ON STAGE KATY PERRY - LADY GAGA - RIHANNA	BEST OF HITS HOUSE PHILIP MORAX & TONY BIG
SA 8 23h00 ROUVE FM	NOBODY'S PERFECT - THE SISTERS ARE BACK! NERVO (AUSTRALIE) SONNY CATANESE & LUCAS RAMIREZ	HOUSEROTIC NIGHT ENRICO STELLA - LADY NOON
JE 13 23h00	SOIREE PRIVEE	WE LOVE LAUSANNE TONY BIG
VE 14 23h00	MAD IN REGGAETON XXL DON PEPE - NIKA & COCHANO (bern)	CLASSIC BY TITI & EHL NIGHT YKEE & GUEST
SA 15 23h00 ROUVE FM	NICKY ROMERO (NL) FRED LILLA & LADY NOON	LICK MY HOUSE DJ JAY & D-LUZ
DI 16 23h00 ONE FM	JUNGLE GAY PARTY - PEYTON (UK-LIVE) MARCO DA SILVA (usa) - ANTOINE909 (UK) & GOGG...	JACK - ZURICH JUICEPPE
JE 20 23h00	LE LORD présente RNB REVOLUTION "RNB" REGGAETON SOUL" LE LORD & FRIENDS	WE LOVE LAUSANNE TONY BIG
VE 21 23h00 ROUVE FM	I LOVE 90S "LE MEILLEUR DE LA GENERATION 90'S" Star Guest: WORLDS APART (UK - Live show)	28 FOREVER LIMITED IGOR BLASKA & DEL LUIGI
SA 22 23h00	SWISS HOUSE SESSION DJ ANTOINE & IGOR BLASKA	RIGHT LATITUDE NOCTURNE ERIC BORG0 - DJ REAS
JE 27 23h00	EHL Comité Fête Final présente EHL ARE IN THE HOUSE TONY BIG & MGM'S-MARCOS SMACCHIA & GIORGIANNI	WE LOVE LAUSANNE IGOR BLASKA
VE 28 23h00	HARDSTYLE FOREVER - PHILIP ROCHARD - EMO HEADHUNTERZ (NL) - BLACKMAIL	LFM BY NIGHT - STUDIO 54 KENNY CARPENTER (USA) YKEE
SA 29 23h00 ONE FM	FRENCH TOUCH - DANIEL DB & JERRY JOXX QUENTIN MOSIMANN (F)	ONE NIGHT BY LAWIN DJEREM

SA 1^{ER} 12 DECEMBRE 2012
BILLETTS: 100 CHF / 150 CHF / 200 CHF / 250 CHF / 300 CHF / 350 CHF / 400 CHF / 450 CHF / 500 CHF / 550 CHF / 600 CHF / 650 CHF / 700 CHF / 750 CHF / 800 CHF / 850 CHF / 900 CHF / 950 CHF / 1000 CHF

→ OCTOBRE 2012

DATE	GRANDE-PISTE	JETLAG CLUB - 3EME ETAGE
JE 4 23h00 ONE FM	TACABRO (LIVE ON STAGE) "TACATA" IGOR BLASKA & DON PEPE	WE LOVE LAUSANNE TONY BIG
VE 5 23h00 LFM	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" PEDRO CASTANO "LA MACARENA - LIVE"	BEST OF HITS HOUSE PHILIP MORAX & TONY BIG
SA 6 23h00 ROUVE FM	MIKE CANDYS TONY BIG - DANIEL DB	HOUSEROTIC NIGHT ENRICO STELLA - LADY NOON
JE 11 23h00 ONE FM	ONE MAD WEEK-END - DIRTY FOREVER with ALI PROD. I AFROJACK (NL) - FRED LILLA	WE LOVE LAUSANNE IGOR BLASKA
VE 12 23h00 ONE FM	ONE MAD WEEK-END BY ATTITUDE NOCTURNE I CARL COX (THE LEGEND - UK)	NEXT NIGHT avec le grand STF CHARLES SHILLINGS !
SA 13 23h00 ONE FM	ONE MAD WEEK-END - ABAIN AND ABAIN I BASTO (BEL) - DJEREM - LADY NOON	EXCELSIOR MGM'S SMACCHIA & GIORGIANNI
JE 18 23h00	MAD IN REGGAETON DON PEPE - NIKA - DARKA & LOLO EL OIGA + FITI THE ONE	WE LOVE LAUSANNE TONY BIG
VE 19 23h00 ROUVE FM	I LOVE 90S "LE MEILLEUR DE LA GENERATION 90'S" OTHELLO VIDEO SHOW & LADY MIRA	28 FOREVER LIMITED YKEE & DEL LUIGI
SA 20 23h00 RHONE FM	SHOWCASE (LIVE ON STAGE) & THE CRUZADERS TERRI B (UK) & IGOR BLASKA	CLASSIC BY TITI TONY BIG
JE 25 23h00	EHL Comité Fête Final présente EHL ARE IN THE HOUSE IGOR BLASKA & PASCAL TOKAR	WE LOVE LAUSANNE YKEE
VE 26 23h00	HARDSTYLE FOREVER & MAX B-GRANT - BLACKMAIL NOISECONTROLLERS (NL)	LFM BY NIGHT - STUDIO 54 KENNY CARPENTER (USA) YKEE
SA 27 23h00 ROUVE FM	DIRTY IN THE HOUSE QUINTINO (NL) - JERRY JOX - FRANK C. - DEFO	ONE NIGHT BY LAWIN ASSYM

NEW YEAR DANCEFLOOR
DJ ANTOINE (CH)

LES T-SHIRTS DU MAD EN VENTE SUR MAD.CH & CHEZ MANIAK A LAUSANNE !!!

→ NOVEMBRE 2012

QUEL CIRQUE! LE SAMEDI 3 NOVEMBRE 2012
HALLOWEEN MAD NIGHT
SOIREE A THEME - DEGUEUSEMENT OBLIGATOIRE!

DATE	GRANDE-PISTE	JETLAG CLUB - 3EME ETAGE
JE 1 23h00	LE LORD présente RNB REVOLUTION "RNB" REGGAETON SOUL" LE LORD & FRIENDS	WE LOVE LAUSANNE YKEE
VE 2 23h00 LFM	28 FOREVER "VILLAGE PEOPLE LIVE pour les +28 ans" BAL DES POMPIERS "100ANS L5ME"	BEST OF HITS HOUSE PHILIP MORAX & TONY BIG
SA 3 23h00 ONE FM	SOIREE A THEME - ATTENTION POUR PIERRE ANTOINE - DEGUEUSEMENT OBLIGATOIRE! HALLOWEEN MAD NIGHT TONY BIG - DANIEL DB & 40 PERFORMERS	HOUSEROTIC NIGHT ENRICO STELLA - LADY NOON
JE 8 23h00	MAD IN REGGAETON DON PEPE - NIKA - DARKA & MORE...	WE LOVE LAUSANNE IGOR BLASKA
VE 9 23h00 ROUVE FM	DIRTY IN THE HOUSE with MC TIEN + DE FEO & JERRY JOXX DYRO & VATO GONZALEZ (NL)	CLASSIC BY TITI FRED DUPONT
SA 10 23h00	ATTITUDE NOCTURNE PRESENT MAD ATTITUDE NIGHT DERRICK MAY (DETROIT - USA) MATT KAY + ADOLPHO & FRANKY	BEST OF HOUSE IGOR BLASKA & DJ SPOKE
JE 15 23h00	EHL Comité Fête Final présente EHL ARE IN THE HOUSE DJEREM & LADY NOON	WE LOVE LAUSANNE YKEE
VE 16 23h00 RADIO 9	LE LORD présente RNB REVOLUTION "RNB" REGGAETON SOUL" LE LORD & FRIENDS	REPLAY 2000 DJ OTHELLO
SA 17 23h00 ONE FM	NBODY'S PERFECT THOMAS GOLD (BEL) SONNY CATANESE & LUCAS RAMIREZ	BACK 2 BACK DE FEO & FRANK C.
JE 22 23h00 RHONE FM	MATCH UP NIGHT SIR COLIN (ZHI) vs IGOR BLASKA DJEREM	WE LOVE LAUSANNE TONY BIG
VE 23 23h00 ROUVE FM	I LOVE 90S "LE MEILLEUR DE LA GENERATION 90'S" Star Guest: CHANTAL GOYA (F - Live show)	28 FOREVER LIMITED IGOR BLASKA - DEL LUIGI
SA 24 23h00	MINISTRY OF SOUND PRESENT THE 1000 SOUL NIGHT MARK KNIGHT (UK) MARK STORIE (UK) - FRED LILLA	ONE NIGHT BY LAWIN HAVINE ZAGROSS (SWE)
JE 29 23h00	MAD IN REGGAETON DON PEPE - NIKA - DARKA	WE LOVE LAUSANNE IGOR BLASKA
VE 30 23h00	HARDSTYLE FOREVER "ITALIAN MAFIA CREW" TECHNOBOY & STEPHANIE (IT)	LFM BY NIGHT - STUDIO 54 KENNY CARPENTER (USA) YKEE

SA 1^{ER} 12 DECEMBRE 2012
JE 6 **ARTY** (RUSS) - THE NIGHT OF THE TSAR - FRED LILLA
LAIDBACK LUKE - SANDRO SILVA (NL) - TOM TYGER (F)