

Smirnoff Black aussi rare que son caractère.



Smirnoff Black est distillée par petits lots dans un alambic en cuivre.

Une traditionnelle méthode de production russe qui, pour les connaisseurs, transforme cette vodka de première qualité en une expérience de goût d'un velouté exceptionnel.

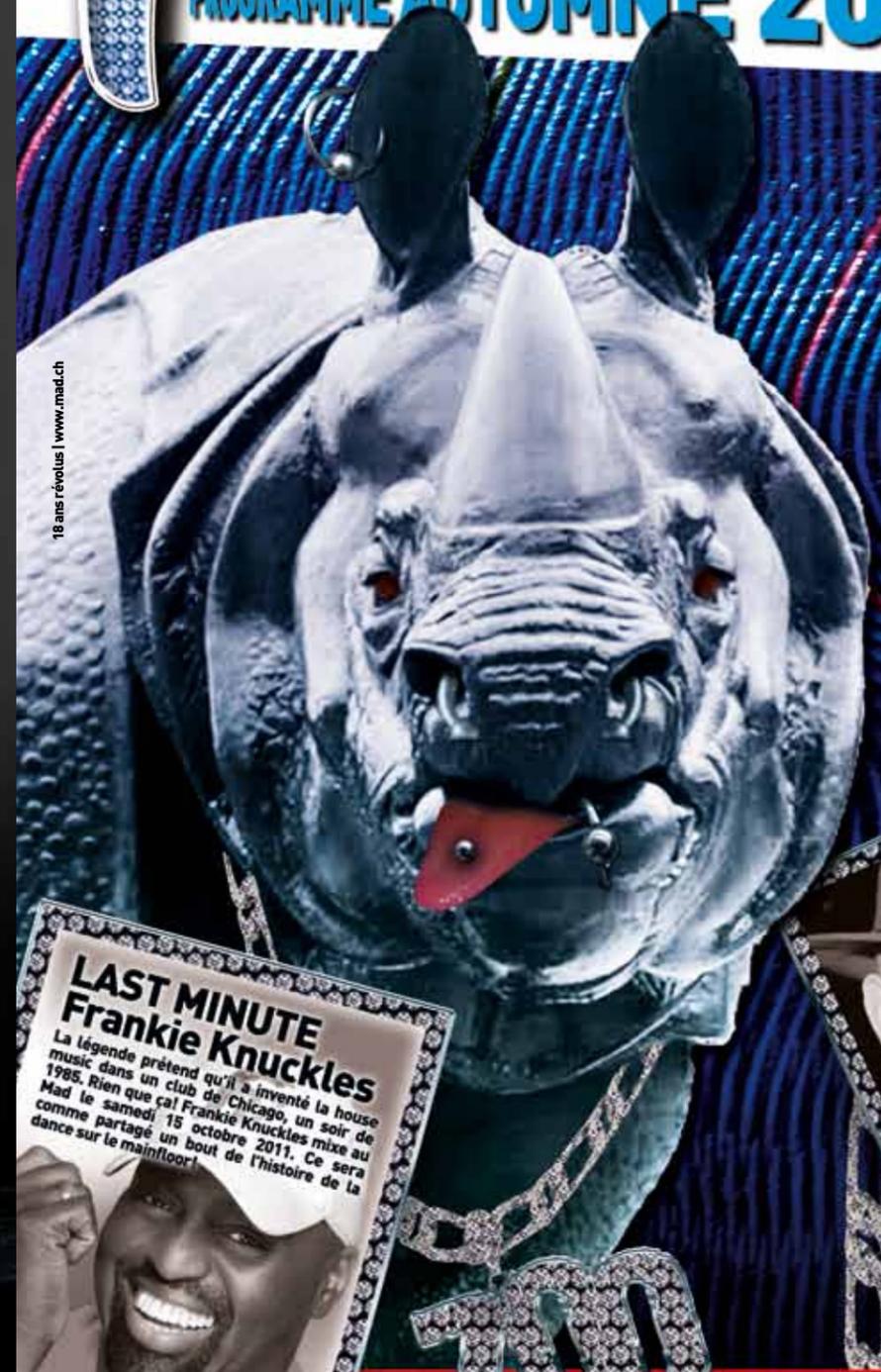
Please drink responsibly.

Smirnoff.com
Produced in the UK
SMIRNOFF, SMIRNOFF BLACK, CLEARLY SMIRNOFF and associated logos are trademarks of The Smirnoff Co. © 2008

DÉCOUVREZ LE ZOO, THE WILDEST BAR IN TOWN

MAD

PROGRAMME AUTOMNE 2011



18 ans révolus | www.mad.ch

AFROJACK
JE 06.10.11

INNA
JE 17.11.11

BOY GEORGE
SA 12.11.11

bite-me
SA 29.10.11

LAST MINUTE Frankie Knuckles
La légende prétend qu'il a inventé la house music dans un club de Chicago, un soir de 1985. Rien que ça! Frankie Knuckles mixe au Mad le samedi 15 octobre 2011. Ce sera comme partagé un bout de l'histoire de la dance sur le mainfloor!

SOMMAIRE

- MAD ARREST**
La nouvelle compilation du Mad est dans les bacs. 18 smash hits mixés par Igor Blaska, de Bob Sinclar au Black Eyed Peas **3**
- LE ZOO**
C'est fait: le nouveau pub/bar du Mad est ouvert. Vkee vous présente The wildest bar in town et son emblème, le rhinocéros de métal. **4-5**
- HALLOWEEN**
Bite Me, c'est le thème de la prochaine soirée culte du Mad, avec uniquement des femmes qui se mordillent. Ames sensibles s'abstenir. **6-7**
- BOY GEORGE**
Après avoir enflammé le Street Parade, l'ex-leader de Culture Club s'empare des platines du Mad. Interview. **16-17**
- MAD BOAT 2**
C'est Bob Sinclar qui prend la barre de notre seconde croisière sur le Léman (complet), et dans la foulée, il se lance à l'abordage du mainfloor. **16-17**
- I LOVE 90'S**
Le groupe de rap celtique Manau, 2 Unlimited et Rednex, ils vont vous replonger dans les années 90's en live sur scène **19**
- 28 FOREVER**
Venez souffler les six bougies des 28 Forever avec les sosies de Lady Gaga, d'Elvis Presley et de Robbie Williams. Et en décembre, c'est Pirates des Caraïbes! **21**
- BEDROOM**
Entre concerts jazz, matchs d'improvisation, dj's house & soul, le restaurant du Mad présente sa nouvelle carte by Mado, Adriano et toute son équipe du Métropolis **24-25**

HALLOWEEN: ATTENTION, A NE PAS QU'ELLES VOUS MORDENT!!!

EDITO AUTOMNE 2011

VIVE LA RENTREE AU MAD

Au Mad de Lausanne, on a toujours préféré les cigales festives aux fourmis besogneuses. Vous avez chanté et dansé tout l'été? From Miami to Ibiza? From Montreux to Avenches? A l'idée de vous retrouver fort dépourvus quand la rentrée clubbing sera venue, vous en avez les ailes qui tremblotent? Pas de panique petits Madiens! Votre club ne vous a pas oubliés sur une aire de repos.

Pendant que vous faisiez tourner les serviettes au camping de Morges pour la soirée Moules à Gogo (on a des témoins), on en a profité pour se rafraîchir un peu. Dans les entrailles du Mad, le Parloir n'est plus. Oh non! Vive le ZOO, the wildest bar in town. Oh oui! Vkee en est le gardien. Oserez-vous son safari urbain? Sur le MAINFLOOR, il vous est maintenant possible de cerner vos DJ's préférés de toutes parts: devant la cabine et sur les côtés comme avant, mais désormais aussi derrière, à quelques centimètres seulement des platines. Et le mur du fond est entièrement recouvert de LED pour ouvrir vos soirées sur une nouvelle di-

mension technologique. On en a aussi profité pour refaire entièrement l'un des lieux les plus fréquentés du Mad... les toilettes. On se croirait dans la soute d'un vieux rafiot. Fermez les yeux: on entendrait presque Alex Bauer chanter Cargo de Nuit. Au BEDROOM, le restaurant du Mad tour à tour Lounge Bar, steakhouse & grill, boîte de jazz, scène d'improvisation et club house, c'est Mado, Adriano et toute son équipe du Métropolis de Morges qui reprennent les fourneaux. Enfin à la GALLERY sous les combles, on vous laisse découvrir la nouvelle fulgurance artistique de Zapoff.

Bonne rentrée à toutes et à tous!

SWISS
DJ
TOP100
DJs

ILS SONT DANS
**LES 100 MEILLEURS
DJ'S DE LA PLANETE**
ETABLI PAR LE MAGAZINE DE RÉFÉRENCE DJ
MAG, LE TOP 100 DES MEILLEURS DJ'S
DE LA PLANÈTE EST LA RÉFÉRENCE EN
MATIÈRE DE CLASSEMENT. CHAQUE FOIS
QUE TU VERRAS CETTE ÉTOILE À CÔTÉ D'UN
ARTISTE PROGRAMMÉ CE PRINTEMPS AU MAD,
AVEC SON DOSSARD, CELA VOUDRA
DIRE QU'IL Y FIGURE. ET QUE NOTRE
PROGRAMMATEUR ADORÉ,
BEN IL NE S'EST PAS FOUTU
DE TOI!

BREVES

500.- LE BILLET POUR LE MAD BOAT 1



Ca fait un peu cher la croisière sur le Léman. Mais bon, quand on aime... Un internaute qui ne doute de rien a mis en vente un billet pour le Mad Boat 1 du 14 juillet. Son prix: 500.-. On ne sait pas s'il a finalement trouvé un acheteur, mais quelques jours avant l'événement, il a baissé le prix à 300.-. Quand même.

LE NOUVEAU SITE DU MAD CARTONNE



Visiblement, le nouveau site internet du Mad vous séduit. En juin, il a enregistré près de 34'000 visites. En juillet, comme vous étiez en vacances, la fréquentation a légèrement baissé pour passer juste en dessous de la barre des 30'000 visites. Sachez que la page la plus vue a été... la home page, suivie de l'agenda et des invitations. Les Suisses sont logiquement les plus nombreux à surfer sur mad.ch. En queue de classement, nous avons l'honneur de compter un Sud Coréen, un Péruvien, un Kazakhe, un Koweïtien, un Vietnamien et un Bolivien.

LA 4^E SAISON DE MUSICOMAX



L'émission MusicoMax reprend le samedi 10 septembre en direct du Mad de Lausanne, pour une quatrième saison. Diffusé sur TSR2, le magazine de la scène musicale romande et régionale est toujours présenté par Judith Repond et Tonton Pierrick. On rappelle que vous pouvez assister à MusicoMax si l'envie de passer à la télévision vous démange. L'entrée est libre.

QUEL BOULOT!



Les travaux au Mad ont duré tout l'été, dans la grande salle comme au Zoo, et pourtant vous n'y avez pratiquement vu que du feu malgré la tenue de lourdes soirées, comme les trois Mousses. Et bien c'est grâce à l'organisation, au savoir-faire et à la discrétion de toute l'équipe emmenée par Sergio. Big Up les gars!



LES MEILLEURS DJ'S DU MONDE AU MAD

C'est quoi qui fait un bon club? L'ambiance? La couleur des catelles aux toilettes? La température de la bière? Sûrement. Mais il y a surtout la programmation, et quand on se retourne sur les trois mois qui se sont écoulés, on se dit que notre titre de Best Swiss Club 2010, on ne l'a pas volé! Le Mad a ainsi produit la moitié des dix meilleurs DJ's du monde (d'après le classement de DJ Mag): David Guetta, Tiesto, Above & Beyond, Paul van Dyk et Axwell. Et dans les dix suivants, on a encore décroché les deux autres membres de la Swedish House Mafia Steve Angello et Sebastian Ingrosso, mais aussi Laidback Luke et Afrojack. En parlant de DJ Mag, les votes ont commencé sur djmag.com pour élire les meilleurs DJ's de 2011. Vous avez jusqu'au **23 septembre** pour cliquer.

SWISS
DJ
TOP100
DJs

«MAD HOUSE ARREST» LA NOUVELLE COMPIL DU MAD

Et si vous prolongiez un peu vos vacances d'été, avec toute la musique qui vous a fait chavirer sur les mainfloors. La nouvelle compilation Mad House Arrest est là pour vous! Du Don't Stop the Party des Black Eyed Peas au Far l'Amore de Bob Sinclar, en passant par le No Satisfaction des Syke'N'Sugarstarr: 18 tracks (+ l'exclusive bonus Black Coffee 01) mixed by Igor Blaska pour adoucir votre rentrée.



VKEE ET LES VEKETTES SONT LES GARDIENS DU ZOO

Le Zoo, c'est le point d'eau où les citadins viennent se désaltérer à la nuit tombée. Après avoir lutté dans la jungle urbaine pour trouver une place de parc, éviter les piétons sauvages, traquer la gazelle ou chasser le blaireau, ils savourent enfin les meilleures bières du monde sous l'œil bienveillant de rhinocéros à la corne encore bien dressée. Et le gardien du Zoo, c'est Vkee. La saison dernière, il a veillé sur le Parloir avant de monter tout l'été au Bedroom. Et le voilà qui redescend à la rentrée avec ses trois Vekettes. Un vrai nomade. Welcome to the Zoo!

On boit quoi au Zoo? «On ouvre à 21h00 dès le mercredi. Jusqu'à 22h00, c'est Happy Hour sauf sur les spiritueux et le champagne. A part ça, il y aura un vaste choix de bières du monde entier, qui seront servies par un incroyable système de tuyaux. Je serai entouré par trois délicieuses jeunes femmes: la bombe Janete, qui a fait des ravages dans d'autres endroits à Lausanne et que je suis particulièrement fier d'avoir attiré au Zoo; Galya, que beaucoup connaissent déjà au Mad; et Rapha la reine du shot. C'est elle qui s'en occupera justement. Elle va en créer de nouveaux. Ouais. Y'aura de des filles. C'est cool!»

On voit quoi au Zoo? «Côté déco, il y a déjà les rhinocéros. C'est l'emblème du Zoo. De 21h00 à 22h30, on va diffuser des clips sur grands écrans. Vous voulez en savoir plus? Descendez au Zoo! Ou branchez-vous sur Facebook: chaque semaine, on tournera un petit film de promo qu'on diffusera sur Zoo-TVMad. Du délire! On ouvrira aussi une chaîne sur Youtube.»

On écoute quoi au Zoo? «Le mercredi, c'est De Puta Mad (Rnb & Reggaeton), le jeudi We Love Vkee (sounds from helle to paradise) qui reste mon délire musical, le vendredi c'est Cirkus (electro, minimal, trance, 80's). C'est le cirque, quoi. Et le samedi Be Zoo avec de la house & more.»

QUESTIONS BÊTES A VKEE

Tu as des animaux chez toi?

Un chat. Il s'appelle Katuka. Il est noir et blanc. J'aime les chats. Ils sont indépendants. Ils sont là quand ils veulent. Ils partent quand ils veulent. En fait, ils sont comme moi.

Si tu étais un animal de la brousse?

«Je serais le léopard du Zaïre, parce que c'est le pays d'où je viens. Non. Je serais une panthère noire. Pour son élégance et sa grâce.»

L'animal qui te fout la trouille?

«Les mygales. Il y en a dans la brousse? Qu'elles soient petites, énormes ou même en plastique, j'en ai peur!»

IRON MAN, LE PERE DES RHINOS



C'est en Thaïlande que le Mad a déniché Iron Man, l'artisan anglais qui a donné vie aux rhinocéros qui trônent au Zoo. Le nôtre pèse 500 kilos et a été réalisé en deux semaines par les équipes de soudeurs et de polisseurs d'Iron Man, à Chiang Mai. Une belle bête réalisée uniquement à base de matériel métallique de récupération: des motos, des vélos et des voitures.

Photo: Marino Trevisani | Events-Gallery.ch

ZOO

PUB | CLUB - MAD'S UNDERGROUND
MERCREDI AU SAMEDI DÈS 21H00

GALYA

RAPHAELLA

JANETE



THE WILDEST BAR IN TOWN

De 21h00 à 22h00, Happy hour (hors spiritueux)

PROGRAMME

LES MERCREDIS:
DE PUTA MAD'!!!
RnB & Reggaeton

LES JEUDIS:
WE LOVE VKEE
Sounds from hell to paradise

LES VENDREDIS:
CIRKUS THEMATIK
Electro-Minimal-Trance-80's

LES SAMEDIS:
BE ZOO
House & more

C'EST AUSSI...

MIRKO LOKO, RADI TABASCO, LE LORD, DJ RYF, REAS, MONKEY MAFFIA, LAOLU, STEFANO WILLOW, J-ONE, MAX NERO, HELIO JOCKER, GIANNI'S, DJ MAD-WAVE, KEITH HURTIGAN, TREMENDO, ROCCA, KEITH HURTIGAN...

LA RETRAITE D'ALIEN ET DE PREDATOR



C'est aussi Iron Man qui avait fabriqué nos Alien et Terminator. Après avoir veillé toute une année sur le mainfloor, ils goûtent désormais une retraite bien méritée. Mis aux enchères sur Internet, ils ont trouvé une famille d'accueil très rapidement. Alien rône aujourd'hui dans la chapelle de Patrick à Fleurier. Quant à Predator, il a trouvé refuge chez le Papi du Mad. «Il nous a vu danser, boire, fumer, draguer, se bécoter, se toucher et plus encore... Maintenant il est enfin libéré. Adieu le Mad. Adieu les DJ's. Et vive le repos chez moi!»

HALLOWEEN

SI ELLES T'ATTRAPENT, ELLES TE MORDENT!

Ah le cauchemar! Je veux me réveiller. Qu'on me pince (oh oui)! Pour cette nouvelle édition tant attendue d'Halloween au Mad de Lausanne, ce sont les filles qui seront montrées du doigt. Le doigt que vous voulez... Imaginez les plus belles créatures court-vêtues, venues des quatre coins de l'Europe, livrées à elles-mêmes sur nos podiums. Ça se frôle. Ça ondule. Ça bouge du bassin. Ça se caresse. Ça se pince. Et ça sort les crocs! Sur le mainfloor, on va vous rejouer les scènes de Twilight, mais uniquement avec Bella et ses copines. Pas la queue d'un loup-garou à l'horizon. Ni celle de Robert Pattinson. C'est BITE ME tonight, où quand les vampires femelles n'ont pas besoin des mâles blafards pour se faire du bien et rougir sous les sunlights. Un vrai cauchemar, je vous dis! Moi c'est sûr, c'est avec mon grand pieu que je vais sortir au Mad pour Halloween. Peut-être même avec mon six-packs d'eau bénite sous le bras. Et vous? Vous viendrez déguisées en sexy Buffy assoiffée de sang? En seigneurs roumains des Carpates qui ne demandent qu'à empaler vos innocentes victimes? En gousse d'ail géante? Dans un cercueil toutes options, avec climatisation bloquée sur frost, distributeur d'hémoglobine et lime à canines? Peuple de l'underworld, la nuit est à vous.

**SOIRÉE À THÈME
SAMEDI 29 OCTOBRE 2011
DÉGUISEMENT OBLIGATOIRE!**

bite-me

! WARNING !! WARNING !! WARNING !!

C'est la même chose à chaque soirée à thème au Mad de Lausanne. Tu es déguisé? Tu peux entrer. Tu ressembles autant à un vampire que Benjamin Castaldi à Albert Einstein? Tu restes dehors. Il faudra donc trouver autre chose que simplement sentir l'ail pour accéder au mainfloor! Mais on ne se fait pas de souci: il te reste pratiquement deux mois pour parfaire ta panoplie de Dracula. Ou de Draculette.

! WARNING !! WARNING !! WARNING !!

**INTERDIT
aux journalistes &
photographes,
soirée
pour public
averti.**

! WARNING !! WARNING !! WARNING !!

Et si malgré tout tu restes dehors faute de déguisement, tu pourras toujours faire copain-copain avec les journalistes et les photographes qui poireauteront à l'extérieur: la soirée leur est également interdite. Pourquoi? Parce que la soirée d'Halloween (idem pour le Carnaval Q) est réservée à un public majeur et averti. Les images et les articles qui pourraient être publiés dans la presse le seraient sans aucune mise en garde. Ils pourraient choquer des adultes qui ne partagent pas notre sens du délire (c'est leur droit le plus strict), mais surtout des mineurs. Donc pas de journalistes.

! WARNING !! WARNING !! WARNING !!



**DEUX FEMMES
SE MORDILLENT
DEVANT EUX.
ILS FONT QUOI
NOS DJ'S
D'HALLOWEEN?**



Radi Tabasco (mainfloor):
Je leur dit que c'est ni le lieu ni l'endroit pour faire ça. Venez donc chez moi les filles!



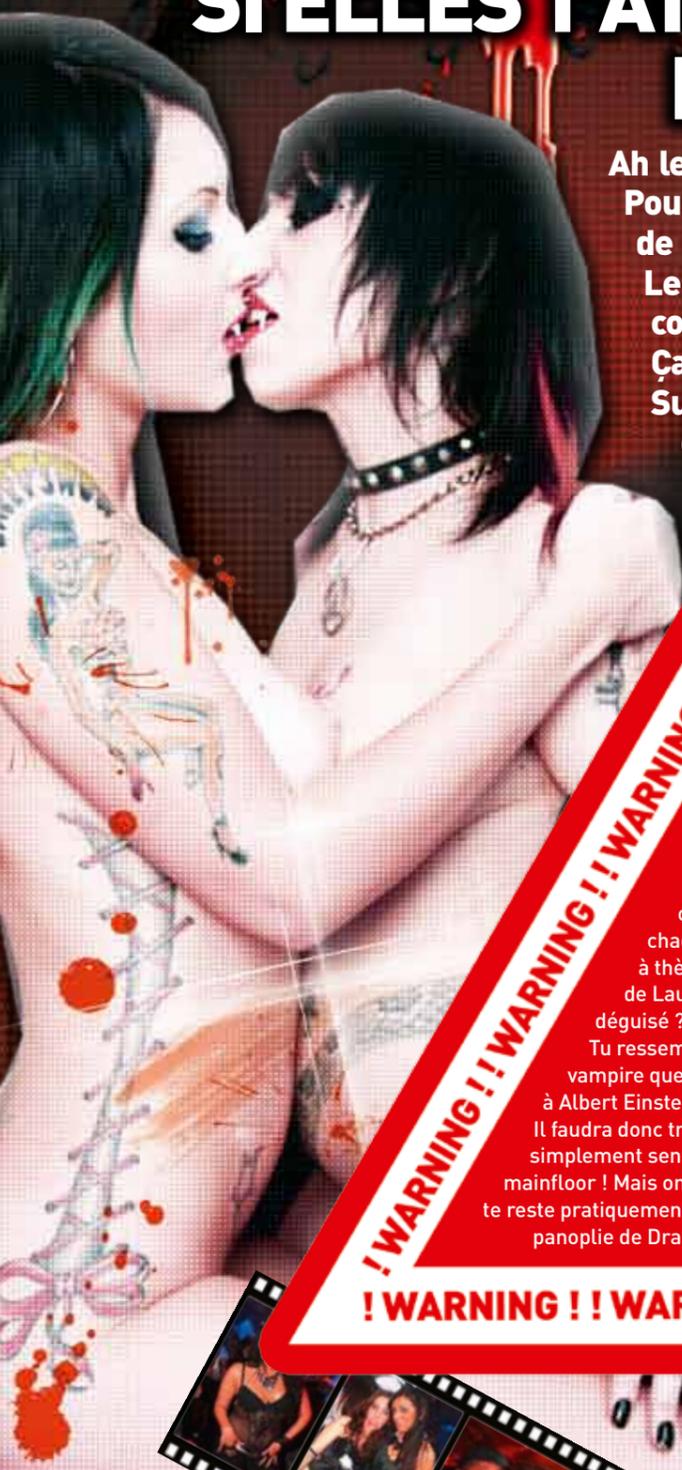
Vkee (Le Zoo):
«Je les mords à mon tour!»



Marco Giorgianni (Zapoff Gallery):
«Je baverai la bouche ouverte sans m'en rendre compte!»



Marco Smacchia (Zapoff Gallery):
«Hahhhaaha. Ben je pense que mes dents de vampire se mettront à pousser et je les mords à mon tour. Ou sinon je mordille Giorgianni :-))»



New Rum

Pampero Blanco Pampero Especial



starfish - communication factory

LA BOMBE DES CARPATES SUR LA SCÈNE DU MAD

Heureusement qu'Alexandra Stan, roumaine comme Inna, et son Mr Saxobeat nous ont préparé le terrain en show case le 27 août dernier au Mad. Maintenant, on est prévenu! Quel(s) talent(s), ces chanteuses de l'Est! Quelle santé! Elles sont élevées

JEUDI 17 NOVEMBRE 2011 à quoi?

INNA (ROU)

SHOWCASE
LIVE ON STAGE



PRÉLOCATIONS
TICKETCORNER
0900 800 800
CHF 1,19/min.

Il faut dire qu'Inna, née Elena Alexandra Apostoleanu sur les bords de la mer noire, a donné le ton avec son premier single HOT en 2009. Puis avec l'album du même nom, elle nous a carrément séduits avec les hits Déjà Vu, Amazing, 10 Minutes et Sun is Up. Il faudra pourtant attendre deux ans avec que la belle ne reprennent le chemin des bacs. Le succès est toujours au rendez-vous avec Club Rocker, extrait de son second album I Am a Club Rocker sorti fin août 2011. De quoi ravir ses 2,3 millions de fans sur Facebook. Et engorger les étagères où elle range ses nombreuses récompenses musicales et... intellectuelles. Vraiment? Ben oui. Inna est non seulement une jolie plante de «bi-entôt» 25 ans, mais elle en a dans le bulbe: après son bac, elle a obtenu un diplôme en sciences politique à l'Uni de Constanta. Et pourquoi elle a pris Inna comme nom d'artiste? C'est son grand-père qui la surnommait ainsi quand elle était haute comme trois pommes. C'est chouuuuu!

SHOWCASE
LIVE ON STAGE

SAMEDI 22 OCTOBRE 2011

REMADY & MANU-L (CH)



Le Zurichois Remady est encore tout auréolé de son Swiss Music Award 2001 de Best Album Dance National pour No Superstar, du titre de son hit vu plus de 10 millions de fois sur youtube. Sans oublier Give me a Sign et Do it on my Own (feat Craig David). C'est encore lui qui a remixé la compilation Street Parade 2011. Il ne chôme pas! D'autant qu'avec son chanteur attiré, Manu-L (le chanteur du groupe Myron), il remet le couvert pour le titre The Way You Are.

ELECTROZ'
ARENES
AVENCHES
SWITZERLAND



Photo: Marino Trevisani | Events-Gallery.ch

FLASHBACK SUR ELECTROZ'ARENES (LE 31 JUILLET 2011)

Cela faisait deux ans que l'électro n'avait plus résonné dans les arènes d'Avenches, et visiblement, ça vous manquait. Première des soirées du festival Rock'Oz'Arènes à afficher complet cet été, Electroz'Arènes a attiré 8'000 noctambules venus assister aux sets de Tiësto, de Bob Sinclar ou encore de Remady. Un événement sous les étoiles organisé en coproduction avec le Mad de Lausanne.

LES COLOCS 16H-20H



LISTE DES TÂCHES:

- REGARDER TV: BRIGITTE
- SURF SUR INTERNET: BENJAMIN
- INSPECTION DES TRAVAUX FILIÉS: HÉRVE
- TÉLÉPHONE
- LESSIVE
- VAISSELLE
- BOUBELLES



THE FUN - THE KICK - THE MUSIC

107 FM / Genève — 107.2 FM / Lausanne — 99.3 FM / Riviera — 107.9 FM / Nord vaudois
www.onefm.ch — www.facebook.com/onefm.ch

LE POULAIN DE DAVID GUETTA GALOPE SEUL



Tiens tiens. David Guetta et Afrojack partageant les mêmes platines, c'est une soirée qui nous rappelle quelque chose. Bon sang mais c'est bien sûr: c'était à notre dernier Montreux Sundance Festival, lors de la soirée de clôture qui affichait complet le 12 juin. Deux mois plus tard, rebelote au Pacha d'Ibiza pour une F*** I'M FAMOUS, comme quoi, réunir ces deux monstres de la planète dance n'était pas si dénué de sens. A la rentrée, c'est Afrojack qui nous revient tout seul au Mad. Mais au fait, c'est qui cet Afrojack?

Il vient d'où? Il est né en 1989 en Hollande, de son vrai nom Nick van de Wall. Il commence le piano à 5 ans. A 11 ans, il s'éclate dans sa chambre avec le logiciel Fruity Loops. Il découvre la scène dance à Rotterdam et se produit pour la première fois à 16 ans au club Las Palmas. En 2006, il part mixer 5 mois dans les bars en Crête. Il sort un premier morceau. C'est F*ck Detroit. De retour en Hollande en 2007, avec l'aide de Laidback Luke et de Sidney Samson, il sort Afrojack - In your Face. Cette même année, il se présente pour la première fois sous le pseudo d'Afrojack et fonde son label Wall Recordings.

Ses tubes? Math et Do my Dance (2008), Toyfriend (2009) et Louder than Words (2010) avec David Guetta, No Beef avec Steve Oaki (2010), Give me Everything avec Pitbull (2011), Doing it Right (2011).

Ses remixes? Sexy Bitch, Who's that Chick de Guetta, Satisfaction de Benassi, Alessandro de Lady Gaga, Duck Sauce, Revolver de Madonna (avec David Guetta, Grammy Award 2011 du meilleur remix).

Ce qu'il prend dans sa valise? Son ordinateur portable, des écouteurs et du jus d'orange.

Quel acteur pour jouer sa vie au cinéma? Il verrait bien Bruce Willis.

La meilleure raison d'être un DJ? «Écouter la musique que j'aime à pleins tubes tous les soirs!»



JEUDI 6 OCTOBRE 2011

AFROJACK

(NL) ACE NIGHT
BOBBY BURNS (NL) - APTERS (NL)
HOSTED BY: MC AMBUSH (NL)



SAMEDI 19 NOVEMBRE 2011

NERVO (AUS) PASSE-MOI LES JUMELLES!

C'est toujours la même chose avec les jumelles: on ne sait jamais de laquelle tomber amoureux. Le plus simple, c'est de prendre les deux. Mim (Miriam) et Liv (Olivia) Nervo ne dérogent pas à la règle. Née en Australie, les deux frangines ont tout d'abord étudié à l'Opéra de Sidney avant de virer dance music. Le truc de ces deux mannequins (en plus elles sont mannequins!): la sexe-up électro-house. Tout un programme! Cet été, Mim et Liv assurent la première partie du Femme Fatale Tour de Britney Spears. Elles sont aussi partie en bus pour le Facelift Tour de Paul Oakenfold. Tout en bossant avec le N°1 des DJ's: Armin van Buuren. Quand elles ne sont pas derrière les platines, Mim et Liv écrivent pour Kesha, les Pussycat Dolls et Kylie Minogue, et collaborent avec Avicci, Deadmau5, Afrojack et Steve Oaki. Quand on vous dira enfin que les jumelles sont les ambassadrices de L'Oréal, que ce sont elles qui ont écrit et produit le When Love takes Over de Guetta, ben je crois qu'on sera tous tombés amoureux des Sister Nervo!

Official site: www.nervomusic.com
Facebook: www.facebook.com/nervomusic
Twitter: www.twitter.com/nervomusic
YouTube: www.youtube.com/nervosongs
Soundcloud: www.soundcloud.com/nervo



LES VAGABUNDOS POSENT LEURS VALISES

Après les vacances, c'est vrai qu'on aime poser ses valises à la maison. Même quand on se revendique vagabond. On s'affale sur le canapé. On prend une bière. On appelle les potes. Pour les Vagabundos, c'est la même chose. Luciano, Mirko Loko, Dani Casarano, Lee Van Dowski & friends retrouvent le mainfloor du Mad de Lausanne, une semaine après avoir clôturé une saison mémorable à Ibiza, du Pacha tous les dimanches, au nouveau club Ushuaia les jeudis. Cet été, les Vagabundos ne se sont pas contentés de créer l'événement sur l'île aux clubbers, pour la deuxième année consécutive. Non. Un café portant leur nom a ouvert sur une colline à Saint Rafael (Ibiza). Mieux: une ligne de vêtements Vagabundos a été lancée fin août, pour hommes et pour



LUCIANO

SAMEDI 8 OCTOBRE 2011

& FRIENDS AVEC MIRKO
LOKO, DANI CASARANO,
LEE VAN DOWSKI & MORE

femmes
(com-
mandes
sur cadenza-
records.
com).

A noter que pour la première fois de sa carrière,

Luciano (natif de Sainte-Croix, VD) est doublement nommé aux Ibiza DJ Awards 2011 (catégorie Tech house et International DJ). Donnez-lui votre voix sur djawards.com! Les résultats seront annoncés lors d'une grande soirée au Pacha le 27 septembre.

www.facebook.com/pages/Luciano-Official-Page/154015134541



ELECTROSANNE BY NIGHT OPENING PARTY @ MAD

Electrosanne Festival de Nuit ouvrira ses portes pour la deuxième fois au MAD (et au Mad uniquement) le jeudi 8 septembre dès 23h00! Pour l'occasion des artistes internationaux tels que les représentants de la célèbre maison Kitsuné **JUPITER** et **AEROPLANE** ou encore le poète Sören Bodner aka **MONKEY MAFFIA** mais aussi les suisses **KADEBOSTAN**, **LAOLU** et **ADRY** se produiront en live ou en dj set. Une soirée riche en bonne musique à ne surtout pas manquer!
Plus d'informations et réservations sur electrosanne.ch

SAMEDI 3 DÉCEMBRE 2011

DANI CASARANO (CH)

RÉSIDENT MAD ATTITUDE

Comme Luciano, le Lausannois Dani Casarano est aussi nommé aux Ibiza DJ Awards 2011 (catégorie Newcomer). Toujours à la recherche du son parfait depuis les 90's, il a marqué de son empreinte les mythiques soirées Circoloco ou Cocoon. C'est au Chili qu'il rencontre pour la première fois Ricardo Villalobos, puis qu'il se rapproche de Felipe Valenzuela comme un frère (ils sont nés à un jour d'intervalle seulement). Ils viennent d'ailleurs de sortir un track deep house en commun, Caldo, sur la compilation Sampler Vol. 2 (Safari Numérique).

SAMEDI 5 NOVEMBRE 2011

MIRKO LOKO (CH)

RÉSIDENT MAD ATTITUDE

Autre membre de la Cadenza Family, le Lausannois Mirko Loko a lui aussi fait ses preuves sur les scènes les plus réputées (Miami WMC, Cocoon Frankfurt, Pacha Ibiza). En cette rentrée de septembre, on le retrouve à Manchester, à Amsterdam, à Bruxelles et à Turin. Avant un set d'anthologie prévu en décembre au Provocateur de New York. Cet été, il a pris le temps de sortir un EP avec Stacey Pullen de Détroit. Son titre: Deux Eléments, avec les titres Formulaic Mode et le pur techno Tronic Illusion.

MATHEW JONSON (CAN) THE ART OF TECHNO

«Je ne suis pas le genre de musicien qui fait une fixation sur la dance music. J'écris de la musique électronique. Pour moi, cela correspond à mixer de l'art et de la dance music.» Ainsi s'exprime Mathew Jonson, jeune producteur et DJ canadien installé à Berlin. Fondateur du label Wagon Repair en 2004, musicien précoce, il suit une ligne unique en esthète de la techno minimale de haute volée. Sa musique est hypnotique. Sa mélancolie dynamique. Et ses tracks furieusement envoûtants, à l'image de Marionette, Decompression ou Learning to Fly.

• www.residentadvisor.net/dj/mathewjonson
• www.wagonrepair.ca
• www.facebook.com/MathewJonson808



NOUVEAU

SIMPLE BOOM BOOM

HARDSTYLE
Forever

L'autre pays du fromage, on le sait, c'est la Hollande. C'est aussi le berceau du hardstyle. Mais l'autre pays du hardstyle, c'est l'Italie. Pour la rentrée au Mad, on met le cap sur la Botte. Idéal to kick the asses on the main-floor!

VENDEDI 21 OCTOBRE 2011

(I) TATANKA

Le «bison italien» a besoin de vous! Ou plutôt de votre voix. Si cela vous dit de collaborer à son prochain titre avec Zatox, à vos enregistreurs! Il vous suffit de gueuler THE WILD MOTHERFUCKERS (qui est d'ailleurs le nom de leur duo), et d'envoyer votre son à info@tatanka.com. «Je garderai les meilleurs pour en faire un super chœur». Pour l'heure, et après plus d'une année de silence radio, Tatanka nous revient enfin avec un album solo: Afrika.

TECHNOBOY (I)

VENDEDI 11 NOVEMBRE 2011



Certains affirment être les pionniers du hardstyle en Italie. D'autres les parrains. Difficile pour les autres de trouver leur place. Mais pas pour Technoboy. Demandez-lui par exemple ce qui l'a attiré vers ce genre musical. «Je n'ai pas été attiré par le hardstyle: je fais partie de ceux qui l'ont créé! Si vous écoutez mes premières productions vous entendez clairement ce que kick et bass signifient! C'était un nouveau son à l'époque, influencé par le hardtrance le hardhouse et le hardcore.» Il aurait aussi inventé la mode hardstyle. «Je m'habille comme je fais de la musique. Je suis un créateur de tendance. Pas un suiveur. Je choqe parfois avec mes tenues flamboyantes et colorées. Je ne peux pas imaginer porter toujours le même t-shirt, comme je n'imagine pas produire toujours la même musique.»

+ Djanny + Miss Hiroko + Miss Tess vs EMO

VORTEX (I)

VENDEDI 23 SEPTEMBRE 2011



Quand on lui demande quels sont ses projets, DJ Vortex est clair. Voire un peu monomaniac: «De la musique, de la musique et encore un peu de musique.» Alors en avant – la musique – pour cette soirée qui s'annonce cyclonique. D'autant que celui que l'on surnomme le parrain du hardstyle en Italie vient tout juste de sortir son deuxième release sur IHDS (International hard dance session). Son titre: Flawless Victory. Une victoire parfaite! Forza Italia.



ELLES SONT EXPERTES EN BEAT

Elles vous ont fait mousser cet été sur le mainfloor du Mad. Elles reviennent pour vous essorer! Miss Hiroko et Miss Tess-X se retrouvent côte à côte derrière les platines pour cette Girls Night, à laquelle elles ont convié leur copine italienne DJ Stephanie. D'abord versée dans la techno, Stephanie a choisi bien vite le sillon du hardstyle. On a adoré sa reprise de la chanson d'Amii Stewart Knock on Wood. Son nouveau single Sicknite aussi. Tout comme son récent Hardstyle Selection Vol.1.



HEADHUNTERZ (NL)

Headhunterz est le premier DJ hardstyle du TOP 100 de DJ Mag. Il pointe à la 36^e place. Une consécration qui survient après des sets remarquables dans le monde entier, deux albums et pas mal de bombes qui ont trusté les charts. Mais pouvait-il en être autrement? Headhunterz (de son vrai nom Willem Rebergen) était un enfant prodige. Gamin, il chantait dans une chorale et jouait la comédie. Et c'est à douze ans qu'il touche ses premières platines avant que la bonne fée The Prophet (patron de Scantraxx Recordz) ne se penche sur lui. Sa touche perso? Avoir été l'un des premiers à distiller des mélodies dans des morceaux hardstyle. «A mon goût, ce genre musical devenait trop noir et de plus en plus techno.» Et la sauce a pris. Tant et si bien qu'en 2010 pour la première fois, les dates de Headhunterz à l'étranger ont dépassé celles qu'ils donnaient jusque là au Pays-Bas. Et dire que Headhunterz a fait ses débuts en 2006 seulement... Aujourd'hui, ses fans sont 300'000 sur FB et ses followers plus de 20'000 sur Twitter.

Ricola
Chewing-Gum
SpearMint.
Déjà goûté ?



Visitez-nous sur 

Ricola

www.ricola.ch

BOY GEORGE «J'AI TROP TIRÉ SUR LA CORDE»

George, tu étais punk à tes débuts. Le clubbing, ce n'est pas un peu loin de tes racines? Je suis le plus heureux des hommes quand j'écris de la musique et que je monte sur une scène. La dance music est une part importante de ma vie. J'étais punk et finalement, ce n'est pas si éloigné du mouvement dance. A l'époque, on créait des trucs pour nous et non pas ce que les gens voulaient qu'on fasse. Je me souviens des premières raves. Cela a permis de mettre fin à la violence des hooligans sur les terrains de foot, parce que la veille des matchs, tout le monde dansait et les barrières tombaient. Les ennemis sont devenus des amis grâce à ces acid raves.

C'est quoi ta touche? C'est ma musique. Elle est unique.

SAMEDI 12 NOVEMBRE 2011

BOY GEORGE (UK)

Les gens viennent écouter Boy George le DJ ou l'ex-chanteur star des 80's? Dans les années 90, c'est vrai que les gens venaient certainement me voir parce que j'étais le chanteur de Culture Club. Puis ils se sont dit que j'étais un candidat sérieux sur la scène dance. Tu sais, je mixais bien avant Culture Club et j'ai toujours collectionné des disques. Aujourd'hui, ces deux aspects de ma personne sont très séparés.

Tu fais quoi ces jours? Ces jours... je fais gaffe à la nourriture! Je mange bien et je prends soin de moi. Sinon je fais de la gym, du kickboxing... J'ai conscience que par le passé j'ai trop tiré sur la corde. Je fais désormais attention à ma santé.

Pourquoi tu as toujours un chapeau quand tu mixes? Les chapeaux font partie de ma vie. C'est comme si on demandait à un DJ pourquoi il met des chaussures pour mixer. Ou une montre. Comment je choisis le chapeau que je porte en soirée? C'est lui qui me choisit! J'en ai environ une trentaine à la maison. Ce n'est pas toujours facile de choisir en fait...

Tu viens d'avoir 50 ans. Tu te vois où dans 10 ans? Dans dix ans, j'espère que je ferai exactement ce que je fais aujourd'hui. J'adore mixer en soirée et je ne pourrai jamais m'en passer.

Parle-nous de Marc Vedo. C'est un ami de longue date et l'un des DJ/producteur le plus bosseur que je connais. C'est aussi mon partenaire dans notre label VG Records. On bosse ensemble en studio depuis de nombreuses années, et on tourne dans le monde ensemble. Notre nouvel album Sunshine into my life a reçu d'excellentes critiques, et des amis comme Roger Sanchez, Chris Lake et Axwell en disent du bien. C'est parfait!

C'est quoi la Suisse pour toi? Un pays étonnant..

Ton DJ set le plus incroyable? Il y en a eu tellement! Comme jouer dans la forêt amazonienne au Brésil, sur les plages à Ibiza... J'aime aussi jouer pour mes amis quand je rentre à la maison. En fait pour moi, c'est toujours une nuit de folie quand je mixe quelque part.

TWITT GENERATION

Ils dégagent vite, les DJ's qui sont sur Twitter. Un petit message avant de monter dans la cabine du Mad. Un petit message après avoir mixé. A quand un petit message parfois pendant leur set?



Laidback Luke (10 juin): «Montreux Switzerland was big. I love indoors festivals! Lots of Switzerlads Thanks. Next stop Blackpoo UK».



Avicii (10 juin): «Great night in Montreux last night. Just landed in DC connecting to philly. Who's coming by tonight?»

NOTRE PROGRAMME HOUSE DE LA RENTRÉE

LAURENT WOLF (F) SAMEDI 24 SEPTEMBRE 2011



DJ TOP100
92°

C'est la séance de rattrapage pour Laurent Wolf! Après vous avoir posé un lapin au dernier Sundance Montreux Festival, pour

des raisons indépendantes de notre volonté, l'auteur des tubes No Stress, Wash My World, Explosion, Seventies, Survive, Suzy (et j'en passe parce que j'ai plus d'encre), vient se faire pardonner au Mad. Et si vous avez conservé votre billet du 11 juin dernier, vous rentrez à l'œil! Bon sang, mais je l'ai foutu où ce billet???

+ Jim Leblanc + Daniel dB

MARK KNIGHT (UK) SAMEDI 26 NOVEMBRE 2011



DJ TOP100
53°

Nos DJ's ont du talent. Ils ont aussi du cœur, à l'image de Mark Knight, l'un des producteurs les plus avant-gardistes de la

planète avec son label Toolroom. Pour venir en aide aux enfants japonais touchés par le Tsunami, il a remixé le titre de Florence & The Machine You've Got the Love. Tous les bénéfices générés par ce titre leurs seront reversés. A télécharger sur beatport.com.

+ Fred Lilla



A' incontournable!
MONTREUX NEW YEAR
Jingle Bell Jingle Bell Jingle all the Way... Une autre? Mon beau sapin, roi des forêts, que j'aime ta verduure. Une dernière pour la route? Vive le vent de l'hiver Et la chanson de Prévert Continue sa route à l'envers. Bon. Tout ça pour vous dire que les petits lutins du Mad planchent déjà sur le prochain Montreux New Year, le 31 décembre au 2M2C. C'est le rendez-vous incontournable des Madiens et des Madiennes pour jumper dans la nouvelle année en compagnie de nos DJ's maison. Et pour se biser aux douze coups de minuit sur le mainfloor. On vous reparlera de l'affiche complète prochainement. Les billets sont déjà en vente à notre secrétariat. Les précédentes éditions se sont jouées à guichets fermés. So don't be late!



Amanda Wilson (4 juillet): «Had a fantastic weekend at Mad Club, Lausanne. The crowd was amazing!!! Now I am off to Nice, France.»



Yolanda Be Cool (24 juillet): «Mad Club is def one of the best clubs in Europe!!! This club is amazing.»



Max Vangeli (20 août): Thank u Switzerland, club Mad u guys were amazing! Much love!



Axwell (25 août): «Thank u mad Lausanne!! Much love»



Above & Beyond (26 août): Backstage at Mad Club, Lausanne, an actual HR Giger original. Wow! tx. Thanks you Mad Club people for such a warm reception. Let's not leave it so long next time :)



Alexandra Stan (27 août): for everybody who missed me yesterday in Lausanne!

LAIDBACK LUKE (NL)

SAMEDI 10 SEPTEMBRE 2011



DJ TOP100
17°

Le plus Philippin des DJ Hollandais nous présente son nouveau titre Natural Disaster, en deux épisodes: d'abord un instrumental, déjà soutenu par ses bonnes fées Tiesto, Guetta et

Pete Tong, sur lequel il ajoutera les voix d'un «infamous» chanteur. Faut croire que LL aime quand ça remue, son précédent hit avec Steve Aoki (featuring Lil Jon), s'appelait Turbulence. Attention les secousses sur le mainfloor!

+ Tom Tyger (F)

BOB SINCLAR (F)

SAMEDI 3 SEPTEMBRE 2011



DJ TOP100
38°

Trois fois! En à peine un mois, vous avez la possibilité de voir Bob Sinclar trois fois dans le canton grâce à votre club préféré: à Avenches pour Electroz'Arènes le

31 juillet, à la barre du second Mad Boat de la saison le 3 septembre, et le même soir aux platines du Mad. Merci qui? Enfin le voir trois fois, ce n'est pas le cas pour tous ses fans... A Avenches, c'était bien vite complet et le Mad Boat 2 affiche lui aussi sold out. Dernière possibilité: au Mad après le Mad Boat. Y'aura peut-être un peu de monde, c'est vrai: tous les porteurs du bracelet Mad Boat entrent gratis, et bien entendu les membres avec deux invités. Pour commencer. Parce que selon l'affluence (on ne va pas se mentir, ça va être de la folie devant le Mad), les membres n'auront plus droit qu'à un seul invité. Puis plus aucun. Et dès que nous aurons atteint notre capacité maximale, ben on fermera les portes. Même aux membres. So don't be too late!

+ Radi Tabasco

DJ ANTOINE (CH)

SAMEDI 1 OCTOBRE 2011



Avant que les USA ne nous le prennent (Ultra Records à New York a acheté ses droits de licence), DJ Antoine déboule au Mad dans sa Rolls Royce Phantom,

pour nous présenter son nouvel album Sunlight Beach. On aura bien entendu droit à son hymne bling bling Welcome to St Tropez, qui a cartonné tout l'été en Europe, avec le rappeur russe Timati et la chanteuse américaine Kalenna Harper.

RIGHT HERE RIGHT NOW



PEPSI.CH

Pepsi sold at **MAD**

LES ANNEES NONANTES SONT EPATANTES

Ce n'est pas qu'on soit nostalgique, mais les années nonante franchement, c'était quand même quelque chose. Et à voir les files d'attente qui se forment à l'entrée du Mad à chaque I Love 90's (pire que pour un DJ Star), on se dit que vous êtes nombreux à aimer les revivre sur notre mainfloor. Les 90's, c'étaient les premiers tours de roues de la Peugeot 206, la première apparition de Nathalie Portman dans le film Léon de Luc Besson, le début des comédies musicales à la française avec Notre Dame de Paris, Ricky Martin nous montrait qu'il savait compter jusqu'à trois et le petit Jordy militait pour la cause des bébés. Dur dur!

I L VE 90'S

Cela se passait comme ça durant ces années-là: des producteurs entrepreneurs lançaient des chanteurs sur le devant de la scène. Certains ne chantaient même pas eux-mêmes... D'autres mieux. Cela marchait ou pas. Avec 2 Unlimited, les producteurs belges Jean-Paul De Coster et Phil Wilde ont tapé dans le mille! 2 Unlimited, composé des Hollandais Anita Doth (vocals) et Ray Slijngaard (rapper) ont enchaîné les hits comme s'ils en pleuvaient sur les dancefloors: No Limit (1^{er} titre techno à se hisser en tête du Top 50), Get Ready For This, Twilight Zone, The Real Thing, No One, Here I Go... Certains se sont amusés à compter le nombre de compilations dans lesquelles figurait au moins un titre de 2 Unlimited. Ils sont arrivés à ... 50 millions. Get Ready For This est même devenu l'hymne national de la NBA et de l'Air Force USA! Au total, le duo a été couronné par 200 disques d'or et Real Things, leur 3^e album, l'a été le premier jour de sa sortie en France.

Au dernier Montreux Sundance Festival, Anita et Ray ont montré qu'ils en avaient encore sous la semelle. Au Mad, le duo a promis de mettre le feu au mainfloor. Get ready for this!

VENDREDI 14 OCTOBRE 2011

2UNLIMITED

(NL)

+ OTHELLO VIDÉO SHOW

REDNEX (SWE)



VE 18 NOVEMBRE 2011

Dis maman, c'est quoi un Rednek? Littéralement, c'est un «cou rouge» (un cou pas un cul). Un habitant du sud des USA qui vit en milieu rural. Un bouseux. Un plouc, quoi. Mais c'est affectueux! C'est en tout cas ce qu'affirment les producteurs suédois qui ont lancé le groupe Rednex dans les 90's, mariant de façon festive la dance et la country. Cela a donné UN tube: Cotton Eye Joe. Mais quel tube! On a envie de chausser les santiags, les pantalons à franges, le Stetson, et de dégainer le laso. HIIIIIIII HAAAAAA!

LE CONCERT MANAU (F)



VE 16 SEPTEMBRE 2011

Pas de panique. Si ce soir vous voyez passer un loup, un renard et une belette qui chantent et qui dansent, c'est normal. Sur scène, le groupe de rap celtique Manau distribue sa potion magique et musclée à la louche. Ambiance menhirs, druides, crêpes au sucre et godets de cidre pour reprendre leurs chansons indémodables: La Tribu de Dana (2 millions de singles vendus, en tête des charts français pendant trois mois), Mais qui est la belette?, Meuhnumental... Faites tourner les napperons!





ROUGE FM

Les plus grands DJs de la planète sont sur Rouge fm:

AXWELL, DAVID GUETTA, STEVE ANGELLO, DEADMAU5, LAIDBACK LUKE, ARMIN VAN BUUREN, TIESTO, SVEN VATH, LUCIANO, RICHIE HAWTIN, AFROJACK, COSMIC GATE, AVICII.

Et chaque semaine les shows exclusifs de **PETE TONG, CARL COX, YVES LAROCK, DARIO, QUENTIN MOSIMANN** and many more

DE QUELLE COULEUR EST VOTRE RADIO?

LAUSANNE 106.5
GENEVE 97.6
WWW.ROUGEFM.COM

HAPPY BIRTHDAY 28 FOREVER

On a beau recompter sur nos doigts, compter dans tous les sens, cela fait six ans que le Mad a lancé les soirées 28 Forever à Lausanne. Six ans après, nous sommes toujours là. Mais c'est quoi la recette d'une bonne 28 Forever qui fait qu'après toutes ces saisons, le Mad est le dernier club à vous proposer ce flashback festif dans les 70's et les 80's? Vous avez de quoi noté?

La voilà: une louche de boule à facettes, un soupçon de disco, une pointe de variétés française, une bonne rasade de bonne humeur, des artistes en live comme Patrick Juvet ou Plastic Bertrand, des soirées à thèmes (Las Vegas, Wild Wild West, Carnaval de Venise, Moulin Rouge), des cover bands plus vrais que nature, et un public de trentenaires toujours prêts à faire la fête. Merci à vous. Pour célébrer nos 6 ans, on a fait appel à trois souffleurs de bougies d'exception: les sosies officiels du heart-breaker Elvis Presley, de Robbie Williams le plus sexy des Angels, et de Lady Gaga avec sa Poker Face. Happy B-Day!

28
FOREVER

VENDREDI 2 SEPTEMBRE 2011

6^{ÈME} ANNIVERSAIRE
SOIRÉE DE GALA
SHOW LIVE DES PLUS
GRANDES LÉGENDES

ELVIS
ROBBIE WILLIAMS
LADY GAGA



TOM «SEX BOMB» JONES

VENDREDI 7 OCTOBRE 2011



C'est le rendez-vous des Sex Bombs ce soir au Mad avec sur scène, le sosie de Tom Jones pour un live torride. Et dans la grande salle à n'en pas douter, on entendra miauler les Cougars de plaisir. Sir Tom Jones, c'est plus de 100 millions de disques vendus durant sa carrière, avec des hits comme s'il en pleuvait sur la campagne anglaise: Sex Bomb, Love me tonight, Delilah, What's new Pussycat, She's a lady, It's not unusual... Et comme dirait le beau Tom, «vous ne pouvez pas dire que vous êtes sexy si vous n'avez rien de sexy à offrir.» On a reçu le message. Ça va crooner!

PIRATES DES CARAIBES

VENDREDI 2 DÉCEMBRE 2011



Vous avez l'âme d'un Jack Sparrow? Avec le chapeau tricorne, la longue vue, les grigris autour du cou, la barbe fleurie et la boussole folle? Vous vous sentez prêt pour passer à l'abordage du Mad? Alors mettez le cap sur la 28 Forever de décembre. C'est Pirate des Caraïbes tonight! La plus grande réunion de corsaires et de jambes de bois que l'histoire du clubbing ait connu. On va tirer à boulet rouges sur le mainfloor!



A tester gratuitement pendant 7 jours: www.soundshack.20min.ch

NOUVEAU: du bon son plein les oreilles avec des millions de titres!

Soundshack, le site pour tous les fans de musique! Choisis parmi des millions de morceaux et écoute-les en streaming où et quand tu veux. Inscris-toi dès maintenant sur www.soundshack.20min.ch et teste-le gratuitement pendant 7 jours.

SEBASTIEN BENETT (F) «JE SUIS UN DJ ROCK'N'ROLL»

Inox Festival, Techno Parade... Sébastien Benett est de toutes les parties qui comptent dans l'Hexagone. Patron du label HFI Records, auteur des hits Move your Ass (mon préféré), Dancin ou encore Week-End (feat. Craig Smart), il remixe Queen (We Will Rock U) comme Daft Punk (One More Time). Un DJ résolument rock'n'roll ?

Comment t'es tu retrouvé derrière des platines? J'ai joué de la batterie dans un groupe rock avec mon père. Il est guitariste. On se produisait dans les pubs. Puis j'ai lâché ce délire, je me suis ouvert à la musique électronique et un soir, j'ai découvert DJ Flex. J'ai pris une claqué. C'était magique. Je me suis payé une platine et j'ai commencé à mixer pour des potes en soirée. Mon podcast House from Ibiza s'est retrouvé parmi les 10 meilleurs téléchargés en 2006. C'était parti.

Tu es un DJ rock'n'roll? Disons que ma musique envoie du lourd. J'aime remixer le gotha des groupes rock, de Nirvana à Police. Et derrière les platines, je suis très énergique. Et ce n'est pas surjoué ! je ressens ma musique et je veux la partager, aussi physiquement. Je me lâche. J'occupe l'espace. Je fais le show. Ça dégage vraiment. Je ne vous en dis pas trop. Rendez-vous au Mad.

Ton meilleur set? Toutes mes dates sont de réels bons souvenirs. J'ai un public qui me suit. Nous partageons la même envie. Je ne saurai te citer une date et un lieu en particulier.

Le pire set de ta vie? Alors là je m'en souviens. C'était à Paris à mes tous débuts. Je commence à mixer. J'envoie ma musique. Et en fait, je suis tombé sur une bande d'abrutis qui m'insulte. Ils voulaient du hip-hop! Dans ces moments, on se sent vraiment seul. J'ai tenu jusqu'au bout, mais ça devenait vraiment compliqué.

Ton actu? Je tourne en Europe tout l'été. En juillet, je me suis enfermé en studio pendant trois semaines. J'ai loupé le Tour de France! J'ai beaucoup bossé pour qu'à la rentrée, mes nouveaux titres soient prêts. Il y en a un en particulier qui sera mon titre phare, avec le chanteur Josh. Il n'a pas encore de titre. Je vous le jouerai au Mad. Quoiqu'il en soit, ça commence à bien prendre, mais je ne me prends pas la tête non plus. Il y a des étapes et des hiérarchies à respecter. Je ne me plains pas!

SAMEDI 17 SEPTEMBRE 2011

SEBASTIEN BENETT (F)



FRED LILLA (CH), LE «JUSTIN BIEBER DES PLATINES»?



En 2004, on se trémoussait sur les dancefloors aux sons de David Guetta (Stay, Money), des Starsailors (Four to the Floor) ou encore d'Eric Prydz (Call on Me). Le Vaudois Fred Lilla avait 11 ans. Et pas encore toutes ses dents. Qu'importe: c'est la musique qu'il aime et il n'en démordra plus. A 13 ans, il approche ses premières platines. A 14 ans, il mixe devant 400 personnes. A 15 ans, son bootleg Day N Reveal, envoyé sans trop y croire à Norman Doray par email, séduit la Swedish House Mafia qui le reprend chaque année au Pacha d'Ibiza. A 16 ans, son Be Loved est adopté par Tristan Garner. Et si on avait déniché là «le Justin Bieber des platines»? «On ne me l'avait encore jamais sortie, celle-là! C'est marrant! C'est

vrai qu'il a la même mèche que moi». Au Mad, Fred Lilla a déjà assuré le warm-up d'Avicii, de Laidback Luke et cet été, de Max Vangelis. «La première fois que je suis venu au Mad, c'était pour me retrouver derrière les platines. A 17 ans. C'était comme irréel. Incroyable.» Et le Vaudois ne compte pas s'arrêter là. A la rentrée sortira son premier titre Ultro, en collaboration avec John de Sohn. Et des remixes de Dj Antoine et d'Igor Blaska (Green). Reste que Fred Lilla est toujours à l'école. Il devrait décrocher sa matu dans une année. Et après? «Je me donne une année ou deux pour voir si ça marche dans la musique. Sinon, je me verrais bien commencer l'Ecole Hôtelière de Lausanne.» Le 5 août dernier, il a enfin fêté ses 18 ans. «Le plus grand cadeau qu'on pourrait me faire, c'est de mixer au Pacha d'Ibiza.» Ça viendra, Fred. Ça viendra.

REMEMBER LAST SUMMER



SUNDANCE (9 au 12 juin)
David Guetta, Boy George, Martin Solveig, Steve Angello, Sebastien Ingrosso, Afrojack, AN21, Joachim Garraud... Les 20'000 clubbers qui ont fréquenté le Montreux Sundance Festival ont fait le plein de DJ's stars pour l'été. Et vous savez quoi? On revient en 2012 pour le week-end de Pentecôte!



MAD BOAT (14 juillet)
Un millier de croisiéristes tout de rouge vêtus ont largué les amarres du premier Mad Boat de la saison, avec Yves Larock et Igor Blaska à la barre. On n'a pas croisé d'icebergs, à part dans le fond des verres, mais les feux d'artifice tirés à Evian en cette nuit de fête nationale française. Oh la belle rouge!



YANNICK (15 juillet)
On s'en souviendra de cette soirée-là. Pour la «Love 90's» de l'été, c'est Yannick, son costume noir étincelant et sa cravate rose qui ont mis le feu au mainfloor. J'en connais qui ont davantage reluqué ses deux charmantes danseuses, mais quelle ambiance! Jusqu'à l'aube Baby, on l'a aimé jusqu'à l'aube cette soirée-là.



MOUSSE (29 au 31 juillet)
Pré-rinçage, lavage, essorage, effeuillage, bisoutage sous les bulles... aucun programme ne vous a été épargné lors de nos trois soirées Mousse. Il y a eu de la trance, du hardstyle et de la house. De quoi finir le week-end totalement... lessivé!

SAMEDI 26 NOVEMBRE 2011

C'est au Bedroom que le Mad s'éveille à la nuit. Un lieu unique à Lausanne où l'ambiance évolue au fur et à mesure que votre soirée se prolonge. Le Bedroom est LOUNGE BAR dans des divans moelleux. Il devient STEAK HOUSE & GRILL si l'envie d'un 5 Cents New York Strip vous vient. Il se fait boîte de concerts jazz avec des bands de l'Ecole de Jazz et de Musique Actuelle, mais aussi soul, blues, world ou pop. Il est le théâtre de MATCHS D'IMPROVISATION. Il est enfin CLUB SOUL HOUSE dès minuit. Le Bedroom est multiple. Il vous ressemble.



IMPRO (BY IMPROLABO)

Vous qui aimez l'improvisation théâtrale, les humoristes Arnaud Tsamère et Jérémy Ferrari de l'émission «On n'demande qu'à en rire» (Laurent Ruquier, France 2), ce nouveau rendez-vous est pour vous. Un mercredi par mois, quatre improvisateurs chevronnés vont relever les défis d'un meneur de jeu particulièrement acharné. Une animation proposée par la troupe d'ImproLabo. «A l'origine,

c'est un projet pour la case expérimentale au sein de l'Association Vaudoise d'Improvisation Théâtrale», explique Diego Cabanelas, administrateur d'ImproLabo et comédien. Alors? Ca se passera comment au Bedroom? «Ce sera du théâtre instantané, sans filet ni écriture. Chaque soir ce sera donc une nouvelle expérience. L'improvisation, c'est vraiment un réel pied scénique.»

JUNGLE THE GAY PARTY

Attention les yeux! Et les mains sûrement aussi... Une fois n'est pas coutume, c'est une fille qui va parader à la Jungle du Jeune Fédéral au Mad de Lausanne. Née à Tenerife, la diva **Nalaya** est la première vocaliste des soirées SuperMartXé à Ibiza. Le chant, la belle l'a appris à Madrid auprès du compositeur Juan Carlos Calderon (celui qui a appris l'art du bel organe à Ricky Martin). En 2007, elle est contactée par l'Amnésia d'Ibiza, puis par le Privilège où elle se produit chaque vendredi devant près de 15'000 clubbers. Londres, Los Angeles, Amsterdam, Moscou, Le Caire ou encore Rome, elle a été élue Meior Vocalista par DeeJamags en 2009. Autre spécial guest de cette Jungle de septembre, aux côtés d'Antoine 909: DJ Pagano (Londres). Son style, c'est un mélange d'éléments tribaux, d'électro et de house progressive. Sans oublier les magnifiques boys de HORSE MEAT DISCO (Londres) à la Zapoff Gallery, qui se trémousseront sur les beats de Filthy Luke & Severino. Pour un Jeune Fédéral, c'est mieux que la tarte aux pruneaux!



ON TRIXX DEPUIS UNE ANNÉE À LA ZAPOFF



Elle est grosse. Elle brûle. Elle est longue. Elle, c'est la première bougie qu'on vous invite à souffler ensemble pour fêter la première année des Trixx à la Zapoff Gallery à la rentrée (eh, what did you expect?). Et nos Trixx Boys Mado, Adriano, Ludo, Alex et leurs sexy barmen ne regrettent rien. «On y a gagné en espace et en confort. On accueille plus de gens. Ils peuvent s'asseoir et discuter dans les canapés cosy. On peut aller en griller une au fumoir sans être obligé de sortir dans la cour. Avant au Parloir, on arrivait dans un lieu sympa mais qui n'offrait qu'une seule ambiance. A la Zapoff Gallery, c'est plus varié», explique Alex. Il ajoute: «On est passé de l'époque un peu cachée, underground et moite, à la clarté». Et signe que la montée des Trixx à la Gallery fonctionne du tonnerre de Dieu, le nombre de cartes Trixx Privilège (gratuite, il suffit de la demander) a explosé: vous êtes aujourd'hui plus de 4000 à l'avoir glissé dans votre portefeuille. Elle donne droit à de nombreux avantages chez une quarantaine de partenaires. Liste et avantages sur trixx.ch

NALAYA

DIMANCHE 18 SEPTEMBRE 2011
SPECIAL GUEST
POUR LA JUNGLE
GAY PARTY



FOOD (BY ADRIANO)

C'est Adriano, ex-patron du Jet Lag et du Pur, membre incontournable de la Mad Team depuis des années, qui reprend la cuisine du Bedroom à la rentrée. Avec Mado, Christophe et toute son

équipe du Métropolis de Morges, dont le chef Thierry Carré. Allez Adriano, fais-nous saliver avec un repas typique au Bedroom. «On va avoir une carte de Tapas autour du Monde. Par exemple, le tapas français sera servi sur une baguette croustillante, avec tartare de bœuf et foie gras. En plat principal, je vous propose le burger à MadFaçon, uniquement avec des produits maison, ou les pâtes mezzoluna à la ricotta et épinards, avec crème de truffes noires. Et en dessert, un tiramisu aux mangues.» Sans oublier la carte des vins français, italiens, espagnols et suisses.

Lebedroom

steakhouse · cocktail Bar · live jazz & club

2ème étage du MAD entrée Zapoff Gallery



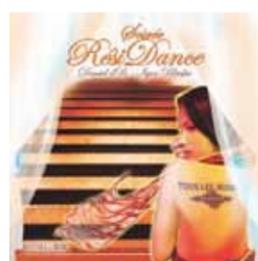
JAZZ (BY BIBI)

Cela fait une année que M'zelle Bibi a lancé la scène musicale «découverte» au Bedroom, en collaboration avec l'Ecole de Jazz et de Musiques actuelles de Lausanne (EJMA). Avec succès. «Les élèves de fin d'années qui s'y sont produits se sont montrés très créatifs et talentueux.» Mais au Bedroom, il n'y a pas que du jazz. «Nous programmons aussi des groupes de blues, de soul, de world, de pop et de salsa renommés.» Le jazz, un genre qui n'est pas un peu vieillot? «Dire que le jazz ne s'adresse qu'aux vieux, c'est sous-estimer nos jeunes qui sont bien plus ouverts parfois, que certains vieux musicalement ;-))... La musique n'a pas de frontières et l'avantage avec le jazz et tous ses dérivés, c'est qu'il rassemble un très large public. Il nous permet de nous rapprocher de manière bien noble et enivrante...» Et la plupart des musiciens provenant de l'EJMA ont entre 18 et 25 ans.

Et la plupart des musiciens provenant de l'EJMA ont entre 18 et 25 ans.

Résidence - Tous les jeudis

Les jeudis, ça bouge à la Zapoff Gallery (et ça rime en plus). Deux DJ's héritent des platines et mixeront en alternance à l'enseigne de soirées Privilège, une semaine sur deux. Un coup c'est Daniel dB. Un coup c'est Igor Blaska. Facile.



MUSIC DJ's soul foul house



AFTERWORK

Et si on revenait aux fondamentaux de l'afterwork? On sort à peine du travail. La journée a été rude. On a besoin de tomber la cravate entre collègues ou entre ami(e)s sur une nappe bleue jazzy. On trinque. On se rencontre devant un buffet gourmand servi gracieusement. Et si le démon de la house vous prend, ce qui paraîtrait normal dans le Best Swiss Club 2010, autorisez-vous une danse ou deux à la Zapoff Gallery. Elle vous est grande ouverte.



METROSUN BIRTHDAY PARTY



VENDREDI 14 OCTOBRE DÈS 21H

**METROSUN VIP PARTY
ZAPOFF GALLERY / MAD**



Gagnez votre accès VIP à la soirée privée, des séances de bronzages gratuites & des cartes de membre du MAD en vous inscrivant sur le site:

WWW.METROSUN.CH
avant le 30 septembre



***8^{NEW}mg**



SOFT TASTE
GOLD ADVANCE

* Die Menge an Teer, die Sie inhalieren, variiert, je nachdem, wie Sie die Zigarette rauchen.
La quantité de goudron que vous inhalez dépend de la façon dont vous fumez la cigarette. La quantità di catrame inalata varierà in base al modo di fumare la sigaretta.

Rauchen fügt Ihnen und den Menschen in Ihrer Umgebung erheblichen Schaden zu.
Fumer nuit gravement à votre santé et à celle de votre entourage.
Il fumo danneggia gravemente te e chi ti sta intorno.

→ SEPTEMBRE 2011

DATE	GRANDE-PISTE <small>Main floor</small>	ZAPOFF GALLERY <small>-1/F FLOOR</small>
JE 1 23H00	La "Groove Explosion" présente MADE IN REGGAETON DJ DON PEPE - NIKA & all Family	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! DANIEL DB
VE 2 23H00 LFM	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" LA NUIT DE GALA 6TH BIRTHDAY - 3 COVER SHOW LIVE + RESIDENTS (ON STAGE COVER: "ELVIS" "LADY GAGA" "ROBBIE WILLIAMS")	Dance 2 Dance PHILIPPE MORAX TONY BIG
SA 3 23H00 ROUGE FM	THE LEGEND OF FRENCH TOUCH BOB SINCLAR (F) - RADI TABASCO	AFTER MADDOAT - HOUSEROTIC'S NIGHT DANCING live on ONE MIX IGOR BLASKA & E. STELLA
JE 8 23H00	ELECTROSANNE "OPENING NIGHT" AEROPLANE (BE) - JUPITER (LIVE ACT-FR) - ADRY	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! IGOR BLASKA
VE 9 23H00	HARDSTYLE FOREVER "GIRLY'S NIGHT" MISS HIROKO - MISS TESS-X - MISS K-DUB Special guest : DJ STEPHANIE (IT)	Best of Funky House FUNKY TO HOUSE ! DJ PHIL
SA 10 23H00 ROUGE FM	DIRTY FOREVER TOM TYGER (F) - JERRY JOXX LAIDBACK LUKE (NL)	100% CLUB HOUSE DANCING live on ONE MIX DJEREM
JE 15 23H00	SOIREE PRIVEE	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! DANIEL DB
VE 16 23H00 TICKETCORNER	I LOVE 90'S "Le meilleur de la génération 90's" DJ OTHELLO "VIDEO SHOW" & MISS ATTILA Special guest : MANAU (EN CONCERT A 22H00)	Soirée Disco & Hits pour les +28 ans 28 FOREVER Limited RESIDENTS
SA 17 23H00 ONE FM	FRENCH TOUCH - IGOR BLASKA SEBASTIEN BENETT (F)	COURT AT WORK DANCING live on ONE MIX MISS SPICY - YAN-T
DJ 18 23H00	Ally, Santé et Plastic Day présentent JUNGLE GAY-INSATIABLE PARTY DJ PAGANO & ANTOINE909 (UK) - NALAYA (IBIZA)	Horse Meat Disco DJ SEVERINO - FILTHY LUKA
JE 22 23H00	EAKOM présente RNB REVOLUTION "RNB" REGGAETON" SOUL" LE LORD & FRIENDS	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! DANIEL DB
VE 23 23H00	HARDSTYLE FOREVER MAX B-GRANT - DJANNY - CYKAIN vs DEE STRIKE Special guest : DJ VORTEX (IT)	Lawn présente ONE NIGHT REDA dG
SA 24 23H00 ONE FM	WE LOVE GOT! JIM LEBLANC - DANIEL dB LAURENT WOLF (F)	BIG IS HOUSE MUSIC DANCING live on ONE MIX TONY BIG
JE 29 23H00	L'ASSOCIATION DES ETUDIANTS présente LE BAL DE LA RENTREE STUDENT'S CREW	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! IGOR BLASKA
VE 30 23H00	La "Groove Explosion" présente MADE IN REGGAETON - DJ DON PEPE & NIKA CANDY BOY (USA- DJ FROM DADDY YANKEE)	100% CLUB HOUSE DANCING 2 DANCING DJEREM

→ OCTOBRE 2011

DATE	GRANDE-PISTE <small>Main floor</small>	ZAPOFF GALLERY <small>-Last</small>
SA 1 23H00 ROUGE FM	HOUSEWORKS NIGHT - IGOR BLASKA DJ ANTOINE (WELCOME TO ST-TROPEZ)	HOUSEROTIC'S NIGHT DANCING live on ONE MIX ENRICO STELLA - LADY NOON
JE 6 23H00 TICKETCORNER ROUGE FM	"ACE" LABEL NIGHT - Hosted by MC AMBUSH AFROJACK APSTER - BOBBY BURNS (NL)	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! DANIEL DB
VE 7 23H00 LFM	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" LAS VEGAS BABY "COVER DE TOM JONES (SEX BOMB) RESIDENTS (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Dance 2 Dance PHILIPPE MORAX TONY BIG
SA 8 23H00	MAD'ATTITUDE WELCOMES CADENZA! MIRKO LOKO & Friends LEE VAN DOWSKI DANI CASARANO	100% CLUB HOUSE DANCING live on ONE MIX DJEREM
JE 13 23H00	EHL Comité Fête Final présente EHL ARE IN THE HOUSE IGOR BLASKA - DJEREM	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! DANIEL DB
VE 14 23H00 ROUGE FM	I LOVE 90'S "Le meilleur de la génération 90's" DJ OTHELLO "VIDEO SHOW" & MISS ATTILA Special guest : 2 UNLIMITED (LIVE P.A. ON STAGE)	Soirée Disco & Hits pour les +28 ans 28 FOREVER Limited RESIDENTS
SA 15 23H00 ONE FM	DEFECTED IN THE HOUSE - SIMON DUNMORE FRANKIE KNUCKLES (USA)	NEW SOUND DANCING live on ONE MIX TOM TYGER - FRED LILLA
JE 20 23H00	La "Groove Explosion" présente MADE IN REGGAETON DJ DON PEPE - NIKA & all Family	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! DANIEL DB
VE 21 23H00	HARDSTYLE FOREVER PHILIPPE ROCHARD - MISS HIROKO - EMO Special guest : DJ TATANKA (IT)	Lawn présente ONE NIGHT REDA dG
SA 22 23H00 RHONE FM	NO SUPERSTAR ! IGOR BLASKA - SIR COLIN REMADY & MANU-L	BIG IS HOUSE MUSIC DANCING live on ONE MIX TONY BIG
JE 27 23H00	EAKOM présente RNB REVOLUTION "RNB" REGGAETON" SOUL" LE LORD & FRIENDS	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! IGOR BLASKA
VE 28 23H00	HARDSTYLE FOREVER BLACKMAIL - LADY TOM - CYKAIN & DEE STRIKE Special guest : DARK RAYER (NL)	Lawn présente UNITED NIGHT PASCAL TOKAR
SA 29 23H00	SOIREE A THEME - ATTENTION POUR PUBLIC AVERTI - DEQUISEMENT DBL GATORIE HALLOWEEN MAD NIGHT RADI TABASCO - DJEREM & ONLY GIRLS PERFORMERS	DOUBLE HOUSE MUSIC DANCING live on ONE MIX M.SMACCCHIA & M.GIORGIANNI

AUTOMNE 2011



→ NOVEMBRE 2011

DATE	GRANDE-PISTE <small>Main floor</small>	ZAPOFF GALLERY <small>-Last</small>
JE 3 23H00	La "Groove Explosion" présente MADE IN REGGAETON DJ DON PEPE - NIKA & all Family	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! DANIEL DB
VE 4 23H00 LFM	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" Thème: HALLOWEEN - LE BAL DES VAMPIRES RESIDENTS (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Dance 2 Dance PHILIPPE MORAX TONY BIG
SA 6 23H00	MAD'ATTITUDE MIRKO LOKO MATHEW JONSON (LIVE-CAN)	HOUSEROTIC'S NIGHT DANCING live on ONE MIX ENRICO STELLA - LADY NOON
JE 10 23H00	EHL Comité Fête Final présente EHL ARE IN THE HOUSE TONY BIG - M.SMACCCHIA & GIORGIANNI	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! DANIEL DB
VE 11 23H00	HARDSTYLE FOREVER MAX B-GRANT - PHILIPPE ROCHARD - BLACKMAIL Special guest : DJ TECHNOBOY (IT)	Best of Funky House FUNKY TO HOUSE ! DJ PHIL
SA 12 23H00 ONE FM	THE LEGEND ! DANIEL dB & MARC VEDO (P) BOY GEORGE (DJ SET-UK)	SEXY HOUSE MUSIC DANCING live on ONE MIX JERRY JOXX & DE FEO
JE 17 23H00 TICKETCORNER ROUGE FM	SHOWCASE ! IGOR BLASKA & RADI TABASCO INNA (ROU-Live P.A. On Stage)	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! DJEREM
VE 18 23H00	I LOVE 90'S "Le meilleur de la génération 90's" DJ OTHELLO "VIDEO SHOW" & MISS ATTILA Special guest : REDNEX (LIVE P.A. ON STAGE)	Soirée Disco & Hits pour les +28 ans 28 FOREVER Limited RESIDENTS
SA 19 23H00 ROUGE FM	NOBODY'S PERFECT! CATANESE & RAMIREZ NERVO (THE SISTER'S-AUSTRALIE)	DOUBLE HOUSE MUSIC DANCING live on ONE MIX M.SMACCCHIA & M.GIORGIANNI
JE 24 23H00	EAKOM présente RNB REVOLUTION "RNB" REGGAETON" SOUL" LE LORD & FRIENDS	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! IGOR BLASKA
VE 25 23H00	HARDSTYLE FOREVER DJANNY - MISS HIROKO - MISS TESS-X vs EMO Special guest : HEADHUNTER (NL)	Lawn présente ONE NIGHT REDA dG
SA 26 23H00	M.O.S. TOOLROOM NIGHT ! PETER GRIFFITHS MARK KNIGHT (UK) - FRED LILLA	BIG IS HOUSE MUSIC DANCING live on ONE MIX TONY BIG

→ DECEMBRE 2011

DATE	GRANDE-PISTE <small>Main floor</small>	ZAPOFF GALLERY <small>-Last</small>
JE 1 23H00	La "Groove Explosion" présente MADE IN REGGAETON DJ DON PEPE - NIKA & all Family	LES JEUDIS A LA ZAP... Résidance ! DANIEL DB
VE 2 23H00 LFM	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" Thème: PIRATES DES CARAIRES RESIDENTS (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Dance 2 Dance PHILIPPE MORAX TONY BIG
SA 3 23H00	MAD'ATTITUDE by Attitude Nocturne DANI CASARANO welcomes ?	HOUSEROTIC'S NIGHT DANCING live on ONE MIX ENRICO STELLA - LADY NOON