

MADBOAT & MEGA «MOUSSE» WEEK-END

MAD

PROGRAMME ÉTÉ 2010

**Ouvert Non-Stop
Tout l'été ...**

**MARTIN SOLVEIG
SAMEDI 28 AOÛT 2010**

**FELIX DA HOUSECAT
SAMEDI 17 JUILLET 2010**

NAKADIA - SAMEDI 26 JUIN 2010



SOFT TASTE GOLD ADVANCE

Rauchen fügt Ihnen und den Menschen in Ihrer Umgebung erheblichen Schaden zu.
Fumer nuit gravement à votre santé et à celle de votre entourage.
Il fumo danneggia gravemente te e chi ti sta intorno.

EDITO ETE 2010

LE MAD PASSE AU VERT

MAIS C'EST QUOI TOUS CES ARBRES QUI POUSSENT CET ÉTÉ DANS MON MAGAZINE DU MAD? CES PLANTES BIZARRES? CES LUCIOLES? CES FLEURS À TOUTES LES PAGES? C'EST LA JUNGLE OU QUOI LÀ-DEDANS? ME DITES PAS QUE MON MAD VIRE ÉCOLO PAS RIGOLO, QU'IL S'EST MIS EN TÊTE DE NOUS FAIRE TRIER LES POUBELLES AVANT DE SORTIR, PÉDALER POUR PRODUIRE L'ÉLECTRICITÉ ET AU FINAL, NOUS GÂCHER LA FÊTE! BEN NON. ON NE VOUS LE DIT PAS, MAIS C'EST VRAI QUE QUELQUE CHOSE SE PRÉPARE POUR SEPTEMBRE. ON VOUS EN PARLE À LA RENTRÉE...

En attendant d'y voir plus vert, c'est le jaune qui est à l'honneur les trois prochains mois. Jaune comme une bonne paella sur la Costa del Sol, un jus de citron on the rocks, un préservatif à la banane. Jaune comme l'été durant lequel ton Mad reste open. Non-stop. Avec des activités dance dignes du Club Med d'Ibiza. Voici la liste de nos GO (gentils organisateurs). A vos colliers de perles!

Nos GO house: Michel Cleis (5 juin), Miss Kittin & The Hacker (11 juin), Manu lanvin (11 juin), Nakadia pour la Full Moon (26 juin), The Martinez Brothers (3 juillet), Arno Cost (Mad Boat - 8 juillet), Felipe Valenzuela (7 août), Remady & PR 2No Superstar (21 août) et Martin Solveig (28 août).

Nos GO boom-boom: Beat Providers (18 juin), Luna (25 juin), Noisecontrollers (9 juillet), Dailucia (16 juillet), the Godfathers (23 juillet), Super Marco May (20 août) et The Prophet (27 août).

Et on n'oublie pas qu'en été au Mad, c'est la grande pou-tze durant les trois nuits Mousse: hardstyle (30 juillet), house (31 juillet) et jungle (1er août). L'été, c'est aussi la saison du renouvellement de votre carte de membre, avec une nouveauté cette saison: les filles paient moins cher! Y'a de la musique. Y'a du soleil. Y'a des nanas. Darla Dirladada et bonnes vacances!

le MAD



NEW CARTE MAD 2010-2011

JE VEUX ÊTRE UNE MADIENNE...



L'été, c'est la saison des amours. C'est aussi celle du renouvellement des cartes de membre du Mad de Lau-

sanne. Et cette fois-ci, les garçons seront aussi satisfaits que les filles. Honneur aux demoiselles: on a décidé que cette saison 2010-2011, vous paierez votre carte de membre moins cher que celle des hommes. J'entends déjà la meute des boys hurler à la discrimination. Ben vous aurez raison. C'est arbitraire. C'est pô juste. Mais c'est comme ça. Et d'ailleurs

ne vous plaignez pas: à y réfléchir de plus près, c'est aussi une bonne nouvelle pour vous, Messieurs. Plus de filles au Mad, cela veut dire plus de charme, plus de douceur, plus de sourires... et plus si affinités. Et si vous prenez votre carte de membre durant le mois de juin, que vous soyez boys or girls, vous profiterez de notre super-méga-géniale offre: - 100 francs sur le prix plein. Voici les prix:

DURANT LE MOIS DE JUIN:

- FRS 150.- POUR LES FILLES +TAXE 14%
- FRS 170.- POUR LES MECS +TAXE 14%

DES NOUVELLES DE LA TAXE

On en est où avec cette taxe de 14% perçue à Lausanne sur tous les billets de spectacle (concerts, cinémas, manifestations culturelles, sportives et associatives)? Au début d'année, la seconde initiative pour sa suppression a abouti



avec 10'015 signatures valables. Merci encore de l'avoir signée. Peu après, les autorités lausannoises ont présenté un contre-projet visant à exonérer de la taxe toutes les sociétés, mais pas les discothèques ni les cinémas. Ce contre-projet va être analysé par la commission des finances, puis par le Conseil communal, d'ici le mois de juin. Le Pool des Clubs, ainsi qu'Opus One et Live Music Production, se prononcent d'ores-et-déjà contre le contre-projet des autorités. Les Lausannoises et Lausannoises seront appelés aux urnes le 26 septembre 2010.

LE RADEAU DE LA MADIENNE



Alors oui. On a tous été un peu déçu de l'annulation de la Mad Cruise to Greece 2, en raison des troubles qui secouaient la Grèce, mais sur facebook, Alexandra la Madienne a trouvé la parade. Son groupe: Pour que le Mad fasse un radeau sur le Léman pour remplacer la Cruise! Sympa.

SUNDANCE COMPILATON

ELLE ÉTAIT DÉJÀ VOTRE COMPILATION DU PRINTEMPS. ELLE SERA AUSSI CELLE DE VOTRE ÉTÉ CALIENTE! MIXÉE PAR IGOR BLASKA, MONTREUX SUNDANCE HOUSE 2010 REGROUPE 20 DES MEILLEURS HITS DU MOMENT: STEREO LOVE (EDWARD MAYA), TIK TOK (SCARLET), DAVID GUETTA FEAT. KID CUDI (MEMORIES), MICHEL CLEIS (LA MEZCLA)... BONNE VACANCES!





LE PROGAMME:

VEN.30 JUILLET 2010
Mainfloor: **HARDSTYLE**
MAX-B-GRANT - DJANNY
PHILIPPE ROCHARD
EMO - MISS TESS-X
Zapoff Gallery:
SUGAR - DJ MEDHI

SA.31 JUILLET 2010
Mainfloor: **HOUSE**
IGOR BLASKA - DANIEL dB
RADI TABASCO
Zapoff Gallery:
MARCO SMACCHIA
MARCO GIORGIANNI

DL. 1ER AOUT 2010
Mainfloor: **JUNGLE GAY PARTY**
DJ MICKY FRIEDMAN (D)
DJ ANTOINE909 (UK)
Dry Floor: **BUT STILL HOT !**
DJ'S COBRA & ROFAR (CH)

JUNGLE MOUSSE
THE ULTRA HOT GAY
FOAM PARTY

Voilà un DJ berlinois à qui on aimerait bien passer un savon... Micky Friedmann est né en Israël, mais celui-ci part très vite s'installer en Allemagne. Il débute sur scène comme danseur de ballet, puis devant les appareils photos comme modèle (il a posé pour la cover du Men's Health allemand en 2008) et maintenant derrière les platines en tant que DJ. Dans ce nouveau métier, Micky grimpe rapidement les échelons et devient résident dans différents clubs en Europe. Torse nu au lavoir du Mad (Wet Floor), il sera secondé par DJ Antoine909 (Londres). Et on compte sur Andrew Christian et ses shower-lifeguards pour secourir les clubbers les plus lessivés. Sur le Dry Floor, on retrouve les discos boys Cobra & Rofar (Genève) en peignoir. Before Beach Party @ Flon-Plage (16h00-22h00). Old shoes, sexy shorts, swimming suits and bath towels highly recommended! For those who want to stay dry, the upper floors will be opened all night long.



LA MOUSSE
REVIENT TAMBOUR
BATTANT

A BULLE. A REMOUS. AVEC DES PETITES FLEURS AU FOND POUR NE PAS GLISSER. D'ANGLE. EN FONTE. A PORTE. FAÇON JACUZZI. GRECQUE OU SUR PIEDS. TON MAD MET LA BAIGNOIRE À L'HONNEUR CET ÉTÉ, HISTOIRE DE VIVRE NOS INCONTOURNABLES SOIRÉES MOUSSE EN TÊTE-À-TÊTE - OU À TROIS, VOIRE À QUATRE - SUR LE MAINFLOOR. LES INNOCENTS CANARDS EN PLASTIQUE SONT LES BIENVENUS. LES PETITS BATEAUX QUI VONT SUR L'EAU DU BAIN AUSSI. ON FERA DES GROSSES BULLES. ON JOUERA AU SOUS-MARIN. ON PERDRA SA SAVONNETTE. ON IRA LA CHERCHER À TÂTONS D'UNE MAIN AVENTUREUSE. ET QUI ME FROTTERA LE DOS ?



MOUSSE
MEGA WEEK-END

SAMEDI 4 SEPTEMBRE 2010

MAD BOAT 2

Code N° 20
LUCIANO & Guests

ON THE MAD BOAT AGAIN

UN SECOND MAD BOAT DANS LA MÊME SAISON ? OUI. ET C'EST PARCE QUE VOUS AVEZ ÉTÉ BIEN SAGES. CETTE FOIS-CI, C'EST EN CADENCE QUE LE LAUSANNE CROISERA SUR LES FLOTS LÉMANIQUES AVEC LUCIANO (DE RETOUR DU PACHA À IBIZA) ET LES MEMBRES DE SA CADENZA FAMILY. LES TANTES ET LES NIÈCES DE SAINTE-CROIX. LES GRANDS ONCLES ET LES PETITES COUSINES DU CHILI. LES FRÈRES DU MAD. LA FAMILLE, QUOI !

DRESS CODE: BLACK & WHITE
+ ERNESTO FERREYRA, MIRKO LOKO, LEE VAN DOWSKI, MENDO & DARIA



ON THE MAD BOAT

TOUS EN ROUGE ! ON N'A PLUS LE MAL DE MER. ON TUTOIE LE CAPITAINE. ON POURRAIT ENFILER LE GILET DE SAUVETAGE LES YEUX FERMÉS. ON CONNAÎT LES MOINDRES RECOINS DU LAUSANNE, LE FLEURON DE LA CGN : LES MEILLEURS PONTS POUR GIGOTER, CEUX POUR BRONZER ENCORE UN PEU, D'AUTRES POUR FLIRTER DISCRÈTEMENT ET PLUS, SI AFFINITÉS. LES MOUETTES SONT NOS AMIES. LES BROCHETS AUSSI. NORMAL : CELA FAIT MAINTENANT SEPT ANNÉES CONSÉCUTIVES QUE TON MAD TE MÈNE EN BATEAU - ET EN MUSIQUE - SUR LE LÉMAN. L'ÉQUIPAGE EST ROMPU À TOUTES LES MANŒUVRES. DU PÉRILLEUX WELCOME DRINK SUR LES QUAIS À OUCHY JUSTE AVANT L'EMBARQUEMENT À 18H00, EN PASSANT PAR LES EAUX MONTRÉUSIENNES, PUIS FRANÇAISES. ET RETOUR. À LA BARRE CE JEUDI 8 JUILLET 2010, ON RETROUVE LE CAPITAINE DE LA NEW FRENCH TOUCH

ARNO COST

, ET LES DÉSORMAIS VIEUX LOUPS DE MER IGOR BLASKA ET SIR COLIN. ARNO COST (F) IL EST INDÉNIABLEMENT L'UNE DES VALEURS MONTANTES DE LA NOUVELLE SCÈNE ÉLECTRONIQUE FRANÇAISE. AUTEUR DES TUBES LET U GO (SOUS LE PSEUDO DES FRESHMAKERS), MAGENTA (ÉLU MEILLEUR MORCEAU DE L'ANNÉE 2007 PAR AXWELL), CYAN OU ENCORE APOCALYPSE, ARNO COST A SIGNÉ L'UNE DES MEILLEURES COMPILATIONS HOUSE POUR CLUB FG.

JEUDI 8 JUILLET 2010

MAD BOAT 1

ARNO COST (F) - IGOR BLASKA - SIR COLIN
RADI TABASCO - MISS ANGIE - MARCO SMACCHIA
MARCO GIORGIANNI

MAD BOAT

INOX PARK FESTIVAL PARIS

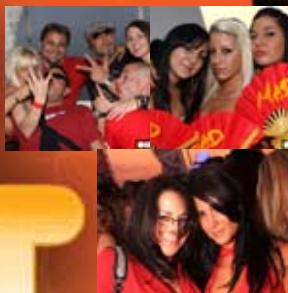
Ton Mad soutient le premier Inox Park Festival de Paris (SAMEDI 3 JUILLET 2010), qui se tiendra sur le site merveilleux de l'île des impressionnistes, à Chatou dans les Yvelines. Pourquoi ? Parce que c'est un pote qui l'organise : Joachim Garraud. Et que c'est une bonne raison. A l'affiche de ce festival en plein air : Bob Sinclar, Eric Prydz, Joachim Garraud, Martin Solveig, Antoine Clamaran, Sébastien Bennett, Richie Hawtin, Jeff Mills, Loco Dice, Dubfire... Billets en vente au secrétariat du Mad à prix préférentiel.

LAKE PARADE GENEVE

Le samedi 10 JUILLET, on sera du côté de Genève pour la 14e Lake Parade de l'histoire. Et on retrouve nos ambassadeurs à la Lake Sensation qui suivra la parade : Yves Larock, Gianni Parrini, Igor Blaska & Guru Josh, Sir Colin... Genève, vous voilà !

ENERGY 2010 ZURICH

Toutes les bonnes choses ont une fin. La 20e édition de l'ENERGY à Zurich sera également... la dernière. Mais quelle apothéose ! Cela se passera le SAMEDI 14 AOÛT 2010 au Hallenstadion (20h00 à 07h00) et à l'OXA. Avec Tiesto, David Guetta, Tocadisco, Sied van Riel et Igor Blaska. En tout, près de 90 DJ's répartis sur 9 dance-floors (15'000 m2). Derrière la scène : le plus grand mur de LED (78 m2) jamais monté en Europe. Et on n'oublie pas que l'après-midi à Zurich, c'est Street Parade. Quelle journée !



LAUSANNE



FÉMINITÉ - EXTRAVAGANCE - AUDACE

QUI A DIT QU'IL N'Y AVAIT PLUS DE CONCERT AU MAD?



Certes, il y en a moins qu'à une époque, mais c'est parce qu'on préfère la qualité à la quantité. Pour preuve: après avoir enflammé tous les zéniths de France à la fin de l'année dernière, le groupe SUPERBUS se produira de façon nettement plus intime au Mad de Lausanne le mercredi 8 septembre 2010. Superbus a été formé en 1999 par Jennifer Ayache (la fille de Chantal Lauby des Nuls). Après les hits Butterfly et Lola, le groupe décolle littéralement en 2009 avec son quatrième album Lova Lova. Et les tubes Addictions, Lova Lova et Apprends-moi. Sacré Meilleur Groupe Français au MTV Europe Music Awards (2005) puis Groupe Francophone de l'Année aux NRJ Music Awards (2008),

Superbus est le groupe rock-pop-punk du moment en France. Et pourquoi Superbus?

En latin, cela signifie «orgueilleux», «fier», «superbe» mais aussi «brillant», «magnifique» et «glorieux». Pas mal!

Superbus en concert

ROCK AROUND THE MAINFLOOR - SUPERBUS - ROCK AROUND THE MAINFLOOR - SUPERBUS - ROCK AROUND THE MAINFLOOR



MERCREDI 8 SEPTEMBRE 2010

PRELOCATIONS: TICKETCORNER - 0900 800 800 | WWW.MAD.CH



300 BILLETS

RESERVES AUX MEMBRES MAD A PRIX PREFERENTIEL, UNIQUEMENT AU SECRETARIAT DU MAD - 021 340 69 69



CA PLANE POUR LES + 28

VE. 4 JUIN 2010



C'était au cœur des 70's.

Un Belge aux cheveux colorés et dressés sur la tête débarquait sur les ondes FM et nos platines: Plastic Bertrand. Plastic, parce que le plastique était la matière préférée des punks.

ça plane pour moi
ça plane pour moi
moi moi moi moi
ça plane pour moi
(Ouh ouh ouh)
ça plane pour moi

Et Bertrand, en hommage à Bert Bertrand, un journaliste rock et belge, lui aussi. CA PLANE POUR MOI. Un tube punk-new wave-pop de 1977 écoulé

à 1 million d'exemplaires, et qui avait la particularité de ne comporter qu'une seule et unique note de musique répétée sur toute la durée de la chanson. Hormis les chœurs ponctués sur... quatre notes.

Il ne s'est pas frotté, le Plastic Bertrand! On a même assuré que ce n'était pas lui qui chantait! Qu'importe. Pour avoir incité toute une génération à danser le pogo dans son salon, relayé le No Future des Sex Pistols dans les cours de récréation, et heurté la sensibilité de nos parents, c'est en chœur qu'on reprendra le refrain du King of the Divan au Mad de Lausanne.

+ 28 FOREVER DE JUILLET: "SEA, SEX & SUN" VE. 2 JUILLET 2010

DJ «SUPER» LUIGI

On connaissait Super Mario le plombier. Voici Super Luigi le DJ. Au Mad, on le croise au Purgatoire, sur le mainfloor pendant les 28 Forever, et tous les 3e vendredis du mois pour les XXS du même genre à la Gal-lery. Le roi du disco? «C'était mon truc, vraiment. J'ai commencé le mixe en 1979. A l'époque, on tournait dans tous les coins avec la disco mobile Al-tro Mondo.» Luigi s'est aussi illustré... sur les pistes de danse, atteignant même les championnats suisses de Disco Fox. Un mélange de rock et de salsa. Cela se dansait en couple. «Un peu comme John Travolta et Olivia Newton-John.» Et à 47 ans, Luigi ne compte pas encore ranger la boule à facettes. «On verra quand j'arriverai à 50 ans.» A noter que dans la famille de Luigi, on est aussi DJ de père en fils. Il a même versé une petite larme en voyant tout récemment son fiston DJ Comir mixer au Vinyl Club à Lausanne. «C'était la première fois que je le voyais jouer en public. Comment il a été? Excellent!»,



A une gorgée de la nature.



ARÔMES 100% NATURELS.

SA 26 JUIN 2010

FULL MOON AU MAD

DJ NAKADIA

Barack Obama ne pensait tout de même pas nous priver de la Lune, en annonçant récemment que les Américains renonçaient à poser à nouveau le pied sur le poussiéreux satellite de la Terre! Nous la Lune, on y tient! Et d'autant plus quand elle est pleine! On est un peu comme des Incas en transe. Avec dans le rôle de la déesse court-vêtue : Nakadia, qui nous vient tout droit de Koh Samui en Thaïlande. « Je ne me considère pas comme LE DJ en Thaïlande. Il y en a plein d'autres. La Thaïlande, c'est mon pays. Mais les gens doivent comprendre que le monde est un seul et grand dancefloor. »

La vie de Nakadia ressemble à un conte de fée. Née dans les rizières du Nord du pays, elle entre un jour en contact avec un photographe sur Internet. Ni une ni deux, elle s'envole en France pour des shooting et amorce une carrière de modèle. Mais on sait ce que c'est la vie de mannequin. Il y a les défilés de jour le jour, et le monde de la nuit... la nuit, forcément. Nakadia sort. Elle découvre les clubs, et lors d'une escapade en Allemagne, elle réalise que son truc, c'est les platines. Et ça marche. Ces cinq dernières années, elle a totalisé près de 400 events dans 250 clubs différents, répartis dans 46 pays. Un peu fatiguée? « Jamais! Je fais le meilleur métier du monde. » Et tout ça sans la moindre grippette, malgré les tenues légères et sexy de la belle.

Pour cette 2e Full Moon au Mad, Nakadia sera secondée par DJ Adam Matson, un pilier des platines lors des Ark Bar Beach Parties (Koh Samui) du mercredi soir. Il officie également à toutes les Full Moon Parties de Koh Phangan.



FULL MOON EN THAÏLANDE



Imaginez une eau à 30 degrés. L'air est à 29 degrés. Des plages paradisiaques. Une villa de rêve (nirvana-villa.com) composée uniquement de suites luxueuses au nom évocateur : Flower, Bouddha, Grand View, Red Master et Jungle. Une vue à couper le souffle depuis votre chambre, sur la mer et son parc national marin. Welcome à Koh Samui en Thaïlande. Ton Mad remet sa casquette de GO (Gentil Organisateur) et te convie en VIP à la Full Moon Party sur l'île de Koh Phangan, le mercredi 25 août. Le programme : départ de Genève le samedi 21 août sur Qatar Airways, 6 nuits à la Nirvana Villa en all inclusive, expédition à la Full Moon Party pour retrouver une foule de 15'000 personnes sur le sable, déplacement en Speedboat Grand Lux Privé, BBQ sur la plage, et retour à Zurich le dimanche 29 août.

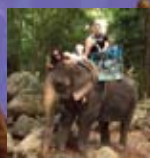
Imaginez une eau à 30 degrés. L'air est à 29 degrés. Des plages paradisiaques. Une villa de rêve (nirvana-villa.com) composée uniquement de suites luxueuses au nom évocateur : Flower, Bouddha, Grand View, Red Master et Jungle. Une vue à couper le souffle depuis votre chambre, sur la mer et son parc national marin. Welcome à Koh Samui en Thaïlande. Ton Mad remet sa casquette de GO (Gentil Organisateur) et te convie en VIP à la Full Moon Party sur l'île de Koh Phangan, le mercredi 25 août. Le programme : départ de Genève le samedi 21 août sur Qatar Airways, 6 nuits à la Nirvana Villa en all inclusive, expédition à la Full Moon Party pour retrouver une foule de 15'000 personnes sur le sable, déplacement en Speedboat Grand Lux Privé, BBQ sur la plage, et retour à Zurich le dimanche 29 août.

Imaginez une eau à 30 degrés. L'air est à 29 degrés. Des plages paradisiaques. Une villa de rêve (nirvana-villa.com) composée uniquement de suites luxueuses au nom évocateur : Flower, Bouddha, Grand View, Red Master et Jungle. Une vue à couper le souffle depuis votre chambre, sur la mer et son parc national marin. Welcome à Koh Samui en Thaïlande. Ton Mad remet sa casquette de GO (Gentil Organisateur) et te convie en VIP à la Full Moon Party sur l'île de Koh Phangan, le mercredi 25 août. Le programme : départ de Genève le samedi 21 août sur Qatar Airways, 6 nuits à la Nirvana Villa en all inclusive, expédition à la Full Moon Party pour retrouver une foule de 15'000 personnes sur le sable, déplacement en Speedboat Grand Lux Privé, BBQ sur la plage, et retour à Zurich le dimanche 29 août.

Imaginez une eau à 30 degrés. L'air est à 29 degrés. Des plages paradisiaques. Une villa de rêve (nirvana-villa.com) composée uniquement de suites luxueuses au nom évocateur : Flower, Bouddha, Grand View, Red Master et Jungle. Une vue à couper le souffle depuis votre chambre, sur la mer et son parc national marin. Welcome à Koh Samui en Thaïlande. Ton Mad remet sa casquette de GO (Gentil Organisateur) et te convie en VIP à la Full Moon Party sur l'île de Koh Phangan, le mercredi 25 août. Le programme : départ de Genève le samedi 21 août sur Qatar Airways, 6 nuits à la Nirvana Villa en all inclusive, expédition à la Full Moon Party pour retrouver une foule de 15'000 personnes sur le sable, déplacement en Speedboat Grand Lux Privé, BBQ sur la plage, et retour à Zurich le dimanche 29 août.

PRIX TTC : 2420 FRANCS. CELA COMPREND : TOUS LES VOLS, LE TRANSFERT ALLER-RETOUR VILLA-AÉROPORT-VILLA, LOGEMENT EN CHAMBRE DOUBLE/TWIN À NIRVANA VILLA EN ALL INCLUSIVE, (HORS VINS ET CHAMPAGNE) À NIRVANA VILLA, ET EXCURSION À LA FULL MOON.

Renseignements et réservations :
Lutry Voyage,
Place des Halles
3, 1095 Lutry. Tel :
021 793 18 93



LAKE PARADE

20th Lake Sensation



Avenue de France
16h LAKE PARADE
20 Love Mobiles

www.lakeparade.ch

Samedi 10 juillet 2010



LE POINT COMMUN ENTRE MICHEL FUGAIN, JEAN-MARIE MESSIER (EX PDG DE VIVENDI UNIVERSAL), JEAN-PIERRE CASTALDI (LE PÈRE DE...), ROLAND MAGDANE, JEAN-FRANÇOIS DÈREC ET MISS KITTIN & THE HACKER? CE SONT TOUS DES ENFANTS DE GRENOBLE. LA COMPARAISON S'ARRÊTE LÀ. HEUREUSEMENT POUR NOUS.

Miss Kittin (de son vrai nom Caroline Hervé), élève de l'école supérieure d'art et de design d'Amiens, a commencé le mixe au début des années 90, inspirée par ses premiers vinyles signés Ritchie Hawtin et Autechre. C'est le début des raves parties. Elle y croise The Hacker (de son vrai nom Michel Amato). Après une tournée européenne, le First Album de Miss Kittin & The Hacker sort en 2001. Ses morceaux sont froids, stricts et efficaces, proches de la new wave synthétique, percussifs, répétitifs, et dansants, directement issus de l'électronic body music et précurseurs de l'électroclash/discotrash. Les paroles sont crues, et glaciales, innocentes et désabusées.

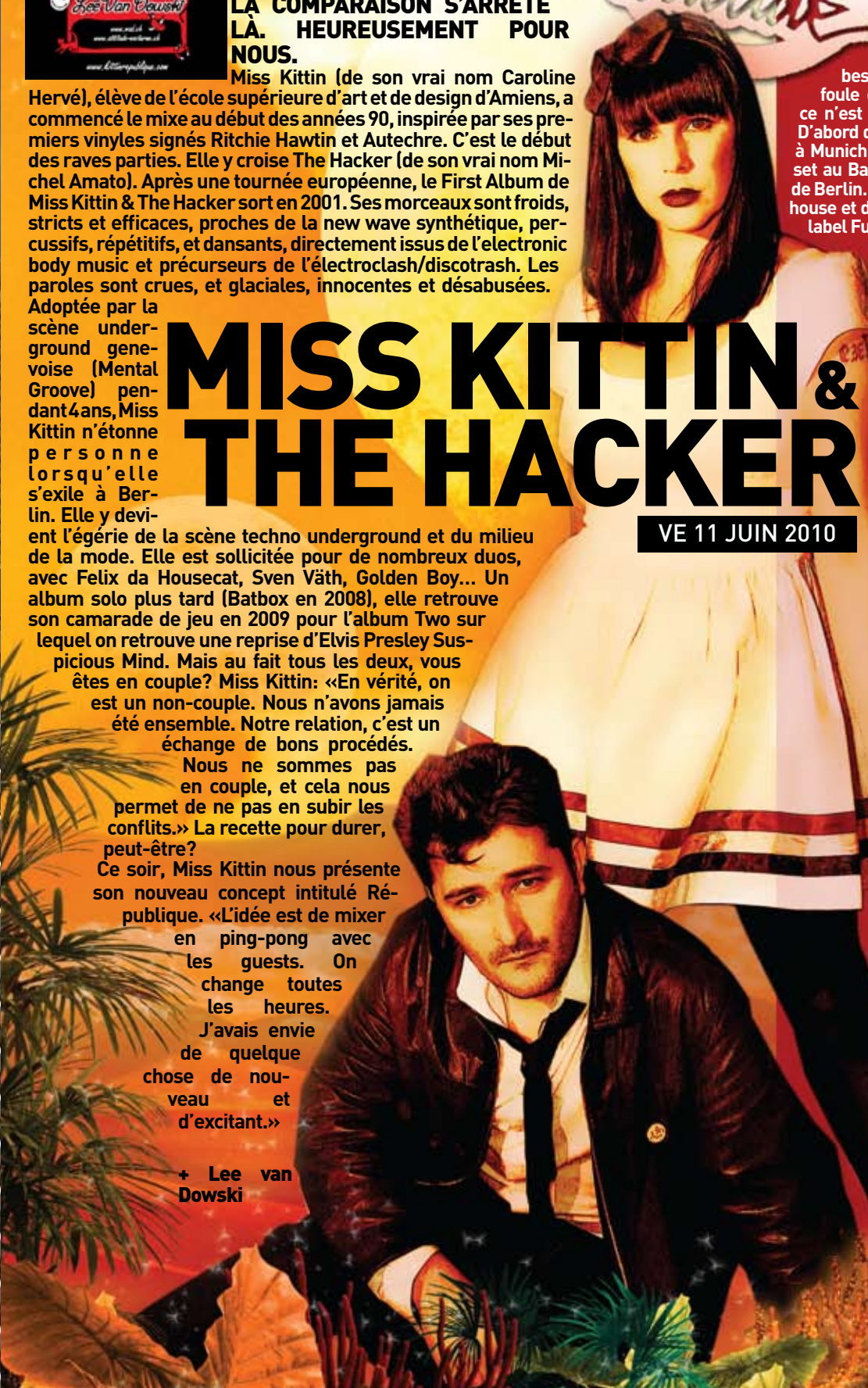
Adoptée par la scène underground genevoise (Mental Groove) pendant 4 ans, Miss Kittin n'étonne personne lorsqu'elle s'exile à Berlin. Elle y devient l'égérie de la scène techno underground et du milieu de la mode. Elle est sollicitée pour de nombreux duos, avec Felix da Housecat, Sven Väth, Golden Boy... Un album solo plus tard (Batbox en 2008), elle retrouve son camarade de jeu en 2009 pour l'album Two sur lequel on retrouve une reprise d'Elvis Presley Suspicious Mind. Mais au fait tous les deux, vous êtes en couple? Miss Kittin: «En vérité, on est un non-couple. Nous n'avons jamais été ensemble. Notre relation, c'est un échange de bons procédés. Nous ne sommes pas en couple, et cela nous permet de ne pas en subir les conflits.» La recette pour durer, peut-être?

Ce soir, Miss Kittin nous présente son nouveau concept intitulé République. «L'idée est de mixer en ping-pong avec les guests. On change toutes les heures. J'avais envie de quelque chose de nouveau et d'excitant.»

+ Lee van Dowski

MISS KITTIN & THE HACKER

VE 11 JUIN 2010



LES LUCIOLES

Elles dansent toute la nuit, attirées autant qu'éblouies par les sunlights. Elles, ce sont les Lucioles qui papillonnent d'un podium à l'autre lors des Mad Attitude. Brillantes!

DJ WOODY (D)

Pour souffler les dix bougies du label Fumakilla, ta Mad Attitude s'occupe du gâteau ce soir sur le main-floor en te proposant son boss: Woody (D). «Je n'a

besoin de rien d'autre que deux platines et une foule dans un club pour me sentir vivant. Mixer, ce n'est pas seulement un job. C'est ma destinée.» D'abord danseur de breakdance et amateur de graffiti à Munich, Woody vire DJ et se lance pour un premier set au Babalu Club. Puis il devient résident du Planet de Berlin. Sa touche? Du deep pumping, de la smocking house et de l'électro-funk. En 2000, il fonde son propre label Fumakilla. Mais il attendra 8 ans avant de sortir son premier album «Selected Works 2002-2006». Un subtil équilibre musical entre vieille et nouvelle école.

+ Dani Casarano + Felipe Valenzuela

STACEY PULLEN (USA)

Un petit tour percutant par Detroit au mois d'août, ça ne peut pas faire de mal. Percutant? Ben ouais. Parce qu'on accueille ce soir un artiste qui en a quelque chose à battre: Stacey Pullen (The Kosmik Messenger). «Avant la musique, les percussions étaient une vraie école de la vie. Les différents rythmes étaient liés à autant d'humeurs. A l'origine, je suis un batteur. Tout m'influence, du jazz au hip-hop en passant par le classique.» Percutant donc. Il découvre le mouvement techno de Detroit avec des artistes comme Juan Atkins, Kevin Saunderson et surtout Derrick May. «J'ai rencontré des mecs qui inventaient leur propre son. Ils portaient des t-shirts et des jeans usés, mais ils voyageaient tout autour de la planète. Ils étaient un peu plus âgés que moi. Je suis le dernier de cette école.» Il effectue son premier DJ set en 1985 lors d'une grande bastringue d'étudiants. C'est aussi la date de sa première gorgée de bière. Son premier disque, il le sort cinq ans plus tard sous le pseudo de Bango. On attendra 2001 pour apprécier "Today is the Tomorrow You Were Promised Yesterday" sous son propre nom. «La musique est une aventure. Elle m'excite. Et ce que vous voyez de moi, ce n'est que la pointe de l'iceberg.»

+ Mirko Loko & Mountain People

ELECTROSANNE

Le Festival Electrosanne organise sa grande soirée d'ouverture au Mad le jeudi 26 août. Le Line-Up est tenu secret pour l'instant, mais nous pouvons déjà vous promettre un spectacle unique donné par les meilleurs producteurs d'images en Suisse, la Supermafia, qui feront peau neuve au Mad en créant pour l'occasion des visuels spécialement adaptés au lieu. Côté musique une programmation «Made in» Electrosanne qui restera gravée dans les mémoires!

Plus d'infos dès le 24 juin
www.electrosanne.ch

MARTIN SOLVEIG (F)

SAMEDI 28 AOÛT 2010

FELIX DA HOUSECAT

(USA)

NÉ FELIX STALLINGS JR. LE 27 AOÛT 1971 À CHICAGO (ILLINOIS), FELIX DA HOUSECAT APPRIVOISE LES PLATINES DÈS SES 15 ANS SOUS LE PATRONAGE ÉCLAIRÉ DE DJ PIERRE. PLONGÉ AINSI DANS L'ACID HOUSE, FELIX DA HOUSECAT A TRÈS VITE UN PIED SUR CHAQUE RIVE DE L'ATLANTIQUE. IL MULTIPLIE LES SURNOMS COMME LES PROJETS, THEE MADDKATT COURTSHIP, APHROHEAD ET SHARKIMAXX APPARAÎSENT AU GRÉ DE SES PRODUCTIONS. CET ÉCLECTISME LUI PERMET DE BRILLAMMENT REMIXER LES TITRES D'ARTISTES COMME MADONNA, BRITNEY SPEARS, NEW ORDER, MYLÈNE FARMER, GARBAGE. UN DE SES PLUS MAGNIFIQUES REMIXES EST SINNERMAN (RUNNING AWAY), UN TITRE DE NINA SIMONE REPRIS SUR LA BANDE ORIGINALE DU FILM CELLULAR. FELIX DA HOUSECAT EST À L'ORIGINE DE L'ELECTROCLASH AVEC KITTENZ AND THEE GLITZ, OÙ APPARAÎSENT MISS KITTIN & THE HACKER. SON DERNIER ALBUM, HE WAS KING, COMPORTE UN CLIN D'ŒIL À L'UNE DE SES IDOLES, PRINCE. SON TITRE: WE ALL WANNA BE PRINCE. ET ON VOUS CONSEILLE LE REMIX DE MISS KITTIN.

SA 17 JUILLET 2010

SIMON DUNMORE & COPYRIGHT
SAMEDI
10 JUILLET
2010



SA 5 JUIN 2010

OSUNLADE (USA)

Artiste décalé au talent brut et à la musique alternative, Osunlade dirige l'un des plus beaux labels de dance music: Yoruba. Prêtre de la house, de la deep house et soulful, Osunlade est originaire de Saint-Louis dans le Missouri, ville réputée comme lieu de naissance du Jazz, mais également du Blues, et région originaire du grand Miles Davis. À l'âge de 7 ans, il découvre le piano, et c'est ainsi que naît son destin. Agé de 12 ans, il se met à se découvrir un talent dans la création et la production de chansons personnelles. Il forme un groupe local et va apprendre de manière totalement autodidacte à jouer d'autres instruments (batterie, basse, guitare et voix) qui vont lui permettre d'étudier et de développer son propre son. Exilé à Los Angeles, il bosse avec Patti Labelle et Freddie Jackson. Puis à New York avec Roy Ayers, Cesaria Evora et Salif Keita.

DOUBLE HOUSE

AVICII (SWE)

Avicii est un jeune DJ et producteur suédois révélé ces deux dernières années, et déjà reconnu par les plus grands à tout juste 19 ans. De son vrai nom Tim Berg, il remporte en avril 2008 le "Pete Tong Fast Trax" qui lui permet de sortir son premier titre Manman sur le propre label de Pete Tong, Bedroom Bedlam. Cette victoire lui permet de se faire connaître, et bon nombre de labels, d'agences de booking, promoteurs de soirées le contactent. La Dj Star Laidback Luke le félicite même et lui prédit un grand avenir. En 2009, Avicii a passé beaucoup de temps en studio pour sortir sur Vicious Grooves Sound of Now suivi de Muja. Il a également plusieurs remixes aussi à son actif pour D.O.N.S, Jose Nunez, Richard Grey & Erick Morillo. Et cette année, Laidback Luke revient à la charge : pour sa première compilation Super You & Me, il a confié tout un CD aux bons soins d'Avicii.



VE 11 SEPTEMBRE 10

SA 3 JUILLET 2010

THE MARTINEZ BROTHERS (US)

LES MARTINEZ BROTHERS SONT UN PEU COMME LA PETITE BÊTE DE NOTRE ENFANCE: ILS MONTENT, ILS MONTENT SUR LA SCÈNE ÉLECTRONIQUE. TELLEMENT HAUT QUE L'OXYGÈNE, ET LES MOTS, COMMENCENT À MANQUER. CERTAINS LES COMPARENT DÉJÀ À LITTLE LOUIE VEGA ET À KENNY « DOPE » GONZALEZ, LES NEW-YORKAIS - COMME EUX - DES MASTERS AT WORK. D'AUTRES LES VOIENT COMME LES DIGNES SUCCESSIONS D'ERIK MORILLO. Bref, LES MOZART DES PLATINES VU LEUR JEUNE ÂGE : 18 ET 20 ANS.

Chris et Steve sont nés à New-York. Ils ont grandi dans le Bronx. C'est leur père qui les a initiés à la musique dès leur plus jeune âge. C'était un vétéran de la période disco. Il leur fait écouter du Kenny Dope à longueur de journée. "La house d'aujourd'hui, c'est le disco des 70's". Coachés par papa, ils apprennent les percussions et commencent à jouer à l'église. Ils maîtrisent le tambour, les congas, les bongos, les timbales, le clavier, la basse et la guitare. Un petit groupe à eux tous seuls. Ce n'est qu'en 2003 qu'ils découvrent la house. Ils se font vite un nom et assurent les premières parties de Victor Rosado, de Kervyn Mark et de Timmy Regisford au Club Shelter en 2006.

Ce qui frappe chez TMB? Leur incroyable énergie positive, d'abord. Ils impressionnent par leur dextérité. On dit que de la house coule dans leur ADN. Ils écumant les plus grands clubs du monde comme les Messies d'une nouvelle ère house: Pacha (NYC), Cielo (NYC), Deep (LA), Respect Is Burning (Paris), Sasha Beach Club (Algarve, PT), Buddha Club (Porto, PT), BBC (Lisbon, PT), Red Zone (Perugia, IT), The Powerzone (Amsterdam, NL), Le Respect (Paris), ...et Lausanne.

SIMON, MISS DIVINE ET LE VOLCAN

On vol quand? C'était la blague à la mode en avril dernier dans tous les aéroports européens, alors que le volcan islandais Eyjafjallajökull crachait ses nuages de cendre dans l'atmosphère. Une éruption qui n'a pas arrêté Miss Divine et Simon Dunmore, le boss du label Defected, qui devaient se produire au Mad de Lausanne le samedi 17 avril, en pleine tourmente. Leur vol est annulé. Réaction de Simon Dunmore sur le Net: «Fuck... Fuck... Shit... Fuck. Bollocks and fuck again!» Alors il loue une voiture. Et onze heures plus tard, ils mixaient tous les deux au Mad. «Pour l'amour de la house musique!»



UN RAPACE AU MAD

Eh non. Vous n'avez pas la berlu. Il y a des rapaces au Mad. Avec des becs crochus, des serres acérées et des plumes là où il faut. En l'occurrence, il s'agissait de Sherkan, un aigle pêcheur qui avait notamment volé au-dessus du Mont-Blanc en 2008. Son fauconnier Jacques-Olivier Travers participait à l'émission MusicOmax au Mad, le samedi 1er mai dernier. Histoire de rappeler que MusicOmax (TSR2), c'est tous les samedis - ou presque - en direct de ton club préféré. Infos sur le groupe Musicomax (l'officiel) sur Facebook.



SACHA WEIBEL TOUCHE LE PUCK!

Après le grand coup de poutze au Lausanne Hockey Club, c'est Sacha Weibel qui est devenu le nouveau directeur du club. Ancien joueur en ligue B dès 16 ans, puis professionnel au HC Davos, au HC Herisau et finalement au LHC, Sacha est le patron du Kai Zen à Lausanne. Il est aussi le traiteur-restaurateur au BEDROOM. A quand les tapas glacés sur la carte?



HOP SUISSE

APRÈS GUILLAUME TELL, HEIDI, GIACOMETTI, ZEP, MIRKA FEDERER, PIPILOTTI RIST ET LE TOBLERONE, VOICI LES NOUVEAUX SUISSES QUI CARTONNENT SUR LA SCÈNE INTERNATIONALE. HOP SUISSE !

MICHEL CLEIS

Michel a été bercé par la musique de la Nouvelle Orléans. Son père avait un band avec des amis. « J'aimais ce son puissant et festif ». Les aléas de la vie le font naître à Lugano, puis vivre à Barcelone, à Berlin et à Lausanne alors qu'il fréquente l'Uni. « J'étais le petit Suisse qui voulait savoir comment on vit dans les grandes villes. Je collectionnais les vinyles. A Berlin et à Barcelone, j'ai découvert des sons qui n'attendaient qu'à être sampler ». Cet été, Michel Cleis mixera entre Madrid, Porto, Londres, Ibiza et Amsterdam, poussé sur les différents floors européens grâce à son tube La Mezcla, nommé Best Ibiza Track of the Year en 2009.

MIKE CANDY & JACK HOLIDAY

On leur doit le tubissime Insomnia, qui a atteint le Top 15 single charts en France, le Top 10 single charts en Belgique, et la première place des Top charts des clubs en France. On aime aussi le dernier People Hold On (2010), et le plus ancien Serenissima. Mike Candys est par ailleurs le producteur de Christophe S et le génial remixeur de Horny United, DJ Antoine, pat Farrel, Mr Pink, Jaybee et Lunik.

DJ REMADY

No Superstar, c'est le HIT du DJ et producteur suisse Remady, un titre nommé pour le « Meilleur hit des clubs internationaux » aux Danish DJ Awards 2010. Après avoir fait danser toute la Scandinavie et s'être hissé aux premières places des charts, après avoir été honoré d'un remix par Mr Pink, Remady chausse ses tongs et déboule dans notre été.

THE PROPHET (NL)

The Prophet, c'est la superstar du hardstyle hollandais. L'homme aux 27 années de carrière. Mais bon. Dov Elkabas (sa véritable identité) n'est pas d'accord. « Je ne suis pas une superstar. Je suis un être humain comme nous tous. J'essaie seulement d'être moi-même. C'est ce que je suis et qui je suis. Rien de plus. Rien de moins. De mon temps, il n'y avait pas de DJ's comme aujourd'hui. Le DJ est devenu une rock star. Moi, je voulais seulement faire mon boulot, sans photos ni interviews. Je n'étais même pas payé pour mixer toute la nuit en club. J'étais déjà content quand les directeurs me laissaient jouer sur leur matos. » Un temps que les - de 20 ans ne peuvent pas connaître.

+ Dee Strike - Blackmail - Djanny

THE NOISECONTROLLERS (NL)

C'est en 2005 que Bas Oskam et Arjan Terpstra ont formé le duo Noisecontrollers. Avec un seul mot d'ordre: mener le hardstyle à un niveau supérieur. Mission particulièrement réussie avec les titres Creatures, Crump, Marlboro Man, Alien, Venom et Shreek. Il semble loin le temps où Bas triturait son ordinateur avec Fasttracker 2, sortant des titres sous les pseudos de Kasparov ou Roughstyler; tandis que Arjan découvrait la musique par le biais du hip-hop avant de virer hardstyle. Son pseudo de l'époque? Killer Clown!

+ Philippe Rochard - Blackmail - Emo



VE 27 AOÛT 2010



VE 9 JUILLET 2010

SUPER MARCO MAY

VE. 20 AOÛT 2010



SA 5 JUIN 2010



SA 19 JUIN 2010



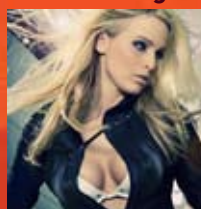
SA 19 JUIN 2010

↑ DJ LUNA
VE. 25 JUIN 2010

BOOM BOOM

& THE GIRLS POWER

des centaines de clubbers plutôt que de défiler comme un mannequin parisien... le jury l'a virée. Ce qui a d'autant plus poussé Dailucia vers le côté obscur de la force. Sa revanche, Claudia (son vrai prénom) la prend avec son premier EP intitulé Music Over Mind, chaleureusement accueilli par la scène hardstyle. Idem pour son titre suivant Sonar. Privée de podium fashion, Dailucia s'est facilement consolée sur les scènes du Defqon Festival, du Q-Base, de The Qontinent et de Phase 04. Et comme la vengeance est un plat qui se mange froid, des années après son éviction du concours de Top Model, Dailucia a participé au shooting du magazine FHM qui voulait immortaliser les 100 femmes les plus sexy. « Quand je suis sortie de la limousine pour me rendre à la soirée de gala, il y avait des photographes de partout!



J'ai donné des interviews toute la soirée. J'ai fait plein de photos. J'ai eu un avant-goût de célébrité. C'était fabuleux. » Eh Claudia! Moi aussi j'ai un appareil photo! Partante pour une petite séance de shooting?

VE 16 JUILLET 2010

DAILUCIA (NL)



ACCROCHEZ-VOUS LES MADIENS!

Ce soir, les filles prennent le pouvoir sur le mainfloor. Et on ne va pas le regretter. Aux côtés de Lady Tom, de Miss Hiroko et de Miss Tess-X, c'est la talentueuse (à bien des égards) Dailucia qui monte aux barricades. Nouvelle venue sur la scène hollandaise, Dailucia a été découverte à la télévision lors d'un

concours de top modèle. Mais quand la belle a répondu qu'elle préférerait mixer devant



THE GODFATHERS (CH)

VE.23 JUILLET 2010

Ce sont des pionniers. Des parains. Des précurseurs. Ce soir, les Godfathers de la trance à croix blanche vont vous montrer qu'ils en ont encore sous la platine. Ce sont un peu nos 4 Fantastiques à nous : Mind-X, Snowman, Dream et Noise. Ils ont d'ailleurs sorti cette année une anthologie du genre en 2 CD. Et en special support ce soir : Madwave.



THE BEAT PROVIDERS (NL)

VE.18 JUIN 2010

« C'est un vent rafraîchissant et nouveau qui souffle sur la forêt du hardstyle ». C'est beau. C'est poétique. Ce sont les Beat Providers, le nouveau duo hardstyle de la scène hollandaise. Les Beat Providers, ce sont Edward Aandewiel et Roy van Schie. Leur collaboration a commencé lorsqu'ils se sont croisés au club Scum de Katwijk. Roy touchait déjà sa bille en hardtechno et en hardstyle. Edward était plutôt rave et hardcore. Les nouveaux poulains de l'écurie Scantraxx ont alors pris la même direction: le hardstyle.

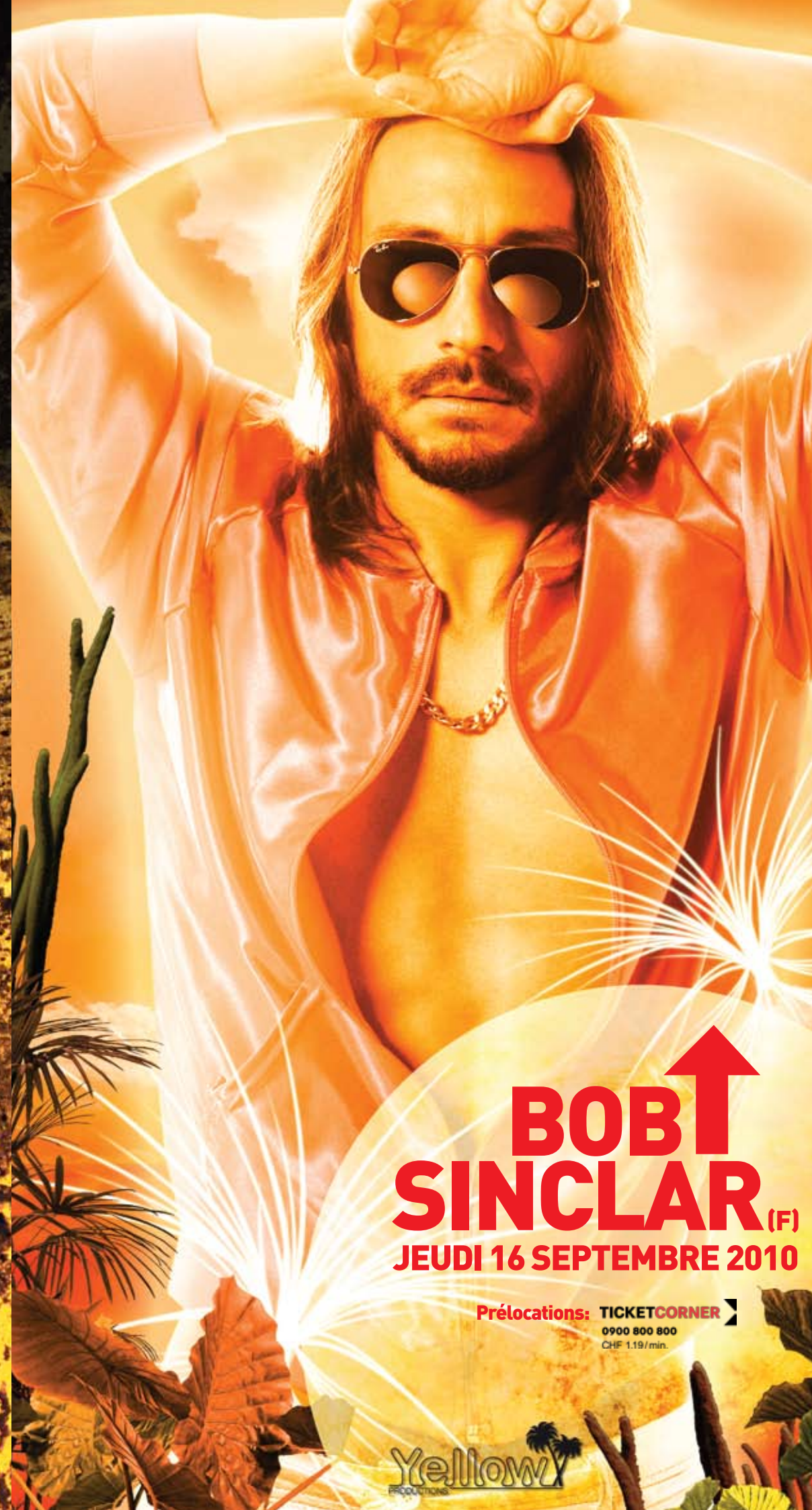
+ Philippe Rochard - Lady Tom
Djanny

New Rum

Pampero Blanco Pampero Especial



starfish communicationfactory



**BOB↑
SINCLAR (F)**
JEUDI 16 SEPTEMBRE 2010

Prélocations: **TICKETCORNER**
0900 800 800
CHF 1.19/min.

Yellow
PRODUCTIONS

7 ANS DE FLEUR DE L'ÂGE AVEC MANU LANVIN (FR)

DEEP EMOTION

VE. 11 JUIN
Pour cé-
lébrer
comme
il se doit
les 7 ans

de Fleur de l'Âge, c'est Manu Lanvin qui vient mixer à la Gallery pour son premier concert en Suisse. Manu Lanvin ? Ben oui. C'est le fils de... De qui ? De la fondatrice de la maison de haute couture ? Du chocolatier ? De l'acteur Gérard ? A vous de devinez ! Quant à Manu, ex-mannequin et artiste français de chanson rock, c'est alors qu'il assurait la première partie de Johnny Hallyday à l'Olympia qu'il a été repéré par le directeur artistique de WEA. Parrainé par Paul Personne et par Bernie Duvoisin (Trust), on lui doit les albums Venir au Monde (2000), Les temps mauvais (2004) et Faible Humain (2007). Depuis peu, c'est sous le nom de Manu Lanvin and the Songe Black qu'il écume les clubs avec le remixe électro-rock de son propre titre Paris Hilton.



DRESS CODE : WHITE

FLY
CRISSIER

CA DÉCOIFFE À LA ZAPOFF

C'est un comble! Zapoff, qui n'a pas vu un peigne depuis l'invention de la boule à zéro, accueille le salon «17th Avenue» et Mike P à la Gallery pour la présentation de leur première collection BIRTH-AIR & FASHION. Un show qui s'annonce décoiffant.



1664

REPORT Last Spring

Retour sur Soirées

Présente

SUNDANCE 2010 – CENTRE DES CONGRES – MONTREUX

DAVID GUETTA JEUDI 20 MAI 2010

On ne pouvait rêver mieux comme lever de rideau du 4e Montreux Sundance Festival 2010. C'est le roi David qui a ouvert les feux pour la toute première date de sa longue tournée estivale. Une salle blindée. Un DJ aux anges. Entre les deux: One Love. Vivement son retour entre les murs du Mad.

TIESTO VENDREDI 21 MAI 2010

C'était LE show à ne pas manquer sur la Riviera. Tiesto nous en a mis plein les oreilles et plein les yeux avec, là encore, la première date de son Kaleidoscope Europe Tour. Un véritable spectacle global, visuel et sonore, qui nous a tous plongés dans une toute nouvelle dimension trance, la 4e dimension.

BOOM-BOOM SAMEDI 22 MAI

Quelle Saturday Hardstyle Night Fever! Les Donkey Rollers, Zany, Isaac, Deepack, Vortex, Tatanka, Zatox, Max-B-Grant, Djanny, Philippe Rochard et Blackmail se sont succédés aux platines pour une plongée en apnée dans le monde – masculin – des BPM en folie. On a eu de la peine à reprendre son souffle.

AXWELL DIMANCHE 23 MAI

Quel bouquet final au Sundance! Un Axwell au sourire jusqu'aux oreilles, un Joachim Garraud qui rejoue Smoke in the Water au keyboard, un Martin Solveig qu'on ne peut détacher des platines... Et un Quentin qui plonge dans la foule sur une vache gonflable! On a d'ailleurs tellement kiffé son nouveau set qu'on le retrouvera au Mad le 1er juillet prochain. Avec ou sans sa meuh-meuh?

Au Purgatoire

Le Purgatoire du Mad a rarement aussi bien porté son nom, depuis la 1e édition des soirées FetishBox en avril dernier. On s'y est frotté la couenne. On s'y est reniflé la croupe. On s'y est fouetté joyeusement. Chaud comme un Carnaval Q. Peut-être même plus HOT. Et le mieux, c'est que Johnnie Asks et Ladyred, les maîtres de cérémonie, vont remettre ça périodiquement. Ouille!

Pour participer aux FetishBox, il faut déjà pouvoir y entrer. «Le dress code, c'est le socle de nos soirées. Un principe de base sinon tu restes à la porte», averti Johnnie. On peut donc pointer le bout de son nez (ou un autre bout) en lingerie, en cuir, en latex mais aussi déguisé en bunny, en capitaine Spoke aux longues oreilles, en geisha, en pin(e)-up, en bébé... Et une fois dedans (si on peut dire), on fait quoi? «On danse, forcément. Et les gens jouent tellement le jeu qu'ils font eux-mêmes l'animation, même si on prévoit une petite séance spéciale durant la soirée, genre branding ou bondage. Tu peux venir promener ta femme en laisse, si tu veux. Et puis il y a la playroom...» Une aire de jeux avec balançoire, croix de St-André pour s'attacher et s'abandonner aux convives, un Bondage Point, des ponyboys à disposition des demoiselles pour se rendre au bar (des ponyboys prêtés contre mauvais soins)... Il y a aussi un coin lounge pour accueillir les fessiers meurtris. Et que les gros lourdingues soient pré-

venus: «Ici, on ne touche pas sans demander l'autorisation. On n'est pas au Cap d'Adge! Tout se déroule dans le respect de l'autre». A moins qu'on ne recherche justement une bonne giflette. Ou un coup de cravache.

FETISH BOX

AU PURGATOIRE

VENDREDI 10 SEPTEMBRE
VENDREDI 26 NOVEMBRE
VENDREDI 24 DECEMBRE

RNB & REGGAETON... LA TAILLE, CA COMPTE AUSSI!

Qui a dit que la taille, ça ne comptait pas? Sûrement pas He Pingping, l'homme le plus petit du monde avec ses 73 centimètres. Ni Bao Xishun, qui avec ses 2,36 mètres est le plus grand du monde. Pas plus que les architectes de la tour Burj Dubai avec ses 818 mètres. Un record. Alors quand on vous annonce deux événements

XXL au Mad cet été, les dates sont à marquer d'une pierre blanche. On commence par une Mad In Reggaeton XXL le vendredi 6 août, avec DJ PEPE. LA référence en la matière. «Mon école, c'est le Club Med de Cuba où j'étais animateur. J'ai appris à sentir les gens. Je ne mixe jamais sans regarder la piste de danse. Si je vois qu'un morceau fait fuir les gens au bar, alors je zappe aussitôt.» Et pourquoi ça marche autant le Reggaeton aujourd'hui? «C'est un mouvement nouveau. Il n'a pas plus de cinq ans d'existence, mais les gens y ont rapidement adhéré. Ce n'est pas comme le hip-hop ou la house. On peut danser coller. On s'amuse aussi beaucoup. Et c'est chaud.» On reste dans le XXL avec une RNB Révolution du même calibre avec DJ LE LORD. Ce sera le samedi 14 août. Quand c'est petit, c'est mimi. Mais quand c'est gros, franchement, c'est maousse costaud!

MAD BEACH PARTIES

Flon-Plage, c'est reparti pour une saison. Les transats. Les douches. Le terrain de beach-volley avec du sable tellement fin qu'on dirait... du sable fin. Les cabines rayées. Le bar lounge. Et une grande première cette année: il y aura des Mad Beach Parties en plein air! Cela se passe tous les derniers dimanches du mois, de 15h00 à 21h00. Aux platines: les résidents du Mad en tongs et maillots de bains, huilés comme des sardines. Entrée gratuite pour les membres (+ deux invités). Sinon c'est dix francs. Et qui c'est qui rempile dans son rôle de plagiste en chef? Qui c'est qui va s'enduire le crâne de crème (indice 50) pour éviter les coups de soleil? C'est Zapoff en personne, notre Mitch Bucanon à nous. Flon-Plage est ouvert de juin en septembre, sept jours sur sept, de 11h00 à 23h00. Et après, on monte à la Gallery!

Smirnoff Black aussi rare que son caractère.

Smirnoff Black est distillée par petits lots dans un alambic en cuivre.

Une traditionnelle méthode de production russe qui, pour les connaisseurs, transforme cette vodka de première qualité en une expérience de goût d'un velouté exceptionnel.



Smirnoff.com
Produced in the UK.
SMIRNOFF, SMIRNOFF BLACK, CLEARLY SMIRNOFF and associated logos are trademarks of The Smirnoff Co. © 2008

MONTREUX NEW YEAR

Alors là, c'est un peu pour vous rafraîchir qu'on vous propose ces quelques lignes. Pour vous parler d'un moment de l'année où on se les gèlera sérieux: le prochain Nouvel-An à Montreux. Ça fait du bien, non? Toute cette bise, ce froid de canard et cette neige. Parce qu'on sera de retour sur la Riviera pour jumper dans 2011 en famille, le 31 décembre. Avec tous les Madiens et les Madiennes, et vos résidents préférés. A vos petites laines!

CA VIENT CA VIENT

Vous faites quoi en septembre prochain? Vous prenez vos vacances de façon décalée? Vous avez décidé d'entreprendre un régime sans Mad? Franchement les gens, attendez peut-être le mois d'octobre. Et encore... Parce que la rentrée dans votre club préféré, faudra pas la louper! Voici pourquoi:

SUPERBUS EN CONCERT

(8 septembre). Le groupe de pop-rock français vient donner un concert très intime dans la grande salle.

LAURENT WOLF

(9 septembre). Il nous présente son nouvel album, dont le titre 2012 : Not the end of the World cartonne déjà en club.

BOB SINCLAR

(16 septembre). C'est le retour du grand Bob au Mad. Son dernier album sent bon la Jamaïque, les dreadlocks et Marley. Un autre Bob.

SOIREE REPLAY AVEC SNAP

(17 septembre). La première des nouvelles soirées à thème du Mad, qui fera revivre les 90's chaque troisième vendredi du mois. On commence avec le groupe SNAP en live, les auteurs des tubes Rythm is a Dancer et The Power.

PAUL VAN DYK (D)

(23 octobre). Obligé d'annuler sa venue au Mad en avril dernier pour des raisons familiales, voilà Pvd sur le mainfloor. Un événement.

LE FOOT, C'EST LE PIED AU BEDROOM

Pour ne rien rater des penalties, des corners, des buts marqués de la main, des tacles et des coups de boule du Mondial 2010, le Bedroom réquisitionne tous ces écrans géants pour retransmettre les matchs en direct dès 18h00. On sort les plus belles écharpes, les maillots, les sifflets et les cartons. Allez les Bleus! Allez les Rouges! Allez les Oranges! Elle est sponsorisée par Benetton, cette Coupe du Monde?



MADE IN MAD MISS HIROKO

COMMENT ES-TU ARRIVÉE AU MIX ?

Au début des 90's, j'ai découvert le happycore. Puis des DJs tel que Marusha, Dr Motte etc... j'ai donc commencé à m'intéresser de très près à la musique électronique. J'ai par la suite arpenté la Suisse de long en large pour me rendre dans les plus grosses raves de notre pays et dans divers clubs, entre autre le MAD (qui depuis toujours est mon club de référence), et ceci afin d'écouter mes DJs préférés. Dès lors mixer devint pour moi une véritable obsession. À la fin de mes études en 2000, j'ai enfin pu acquérir mon propre matériel. J'ai rejoint une école de DJ à Genève. En 2002, Camacho que je connaissais depuis quelques années, et que j'aime appeler tendrement *mon papa* dans ce milieu, m'a offert l'opportunité de mixer pour lui. Je n'ai depuis jamais quitté le MAD ;o).

TA TOUCHE MUSICALE ?

Ma touche musicale est indéniablement italienne. J'adore ce style de hardstyle. Il me représente complètement. Il est un peu moins commercial, moins mélodique, et disons le... un peu plus hard !!

- TU TE FAIS DRAGUER QUAND TU MIXES ?

A l'époque c'est arrivé. C'était très souvent flatteur, et parfois plutôt désagréable. En fait tout est dans la façon de faire, la base étant le respect. Mais la question ne se pose plus maintenant car je suis un peu trop âgée pour le public qui suit mon genre musical.

C'EST LA MODE DES DJETTES AUX SEINS NUS. TU L'AS DÉJÀ FAIT ?

Voilà un sujet qui a le don de me faire perdre les pédales. J'ai une profonde aversion pour ces pseudos DJettes qui donne une image complètement faussée et mauvaise de la femme DJ. Notre rôle est de faire de la musique, au même titre que les hommes, et non de poser à moitié nue derrière des platines. Si leur plaisir réside dans le fait de montrer leurs seins à un public, je leur conseillerais de changer de vocation et de s'exhiber dans un club de strip-tease !!

TU BOIS QUOI EN SOIRÉE ?

J'adore les bulles ;o) Je ne refuse donc jamais une petite coupe de champagne !

CÉLIBATAIRE ?

Après de longues années de célibat, je ne suis finalement plus un cœur à prendre. J'ai d'ailleurs quitté Genève par amour, et je suis devenue vaudoise depuis peu ! Les personnes de notre commune s'appellent *les amoureux*. Si ce n'est pas un signe !

TON MEILLEUR SOUVENIR DERRIÈRE LES PLATINES ?

Le dernier en date et le plus mémorable fut pour mes 30 ans. Camacho m'a offert le line up de mes rêves : être à l'affiche avec DJ Zatox et DJ Tatanka ! Qui me connaît sait ce que ces deux DJs représentent pour moi!!

HIROKO, ÇA VEUT DIRE QUOI ?

Hiroko est un nom japonais qui signifie *la générosité*. Au niveau musical, la générosité c'est l'envie de transmettre, l'envie de partager, et l'envie de tout faire pour y arriver. Faire jumper mon public et contribuer ne serait ce qu'un tout petit peu au bon moment et à la bonne soirée qu'il a passé, est ma plus belle satisfaction!

MAD CLUB, 5 ETAGES, 3 FLOORS, 1 RESTAURANT



Renseignements: MAD Club, Rte de Genève 23, 1002 Lausanne, Tél: +41 21 340 69 69, info@mad.ch
Editeur : MAD Club / texte: Laurent / graphisme : We Studio, Lausanne - Estelle / tirage : 20'000 exemplaires

PROGRAMME ETE 2010

MAD Love Forever

→ JUIN 2010

DATE	GRANDE-PISTE Main floor	ZAPOFF GALLERY - VIP FLOOR
JE 3 23H00	La "Grande Explosion" présente REGGAETON PARTY DJ PEPE & all Family	"BEDROOM", le BAR du MAD ouvert dès 18h00 ZAPOFF LOVE THURSDAY TONY BIG
VE 4 23H00 LFM	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" Live Show by "PLASTIC BERTRAND" RESIDENT (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Syndrom House STEFANO WILLOW TONY BIG
SA 5 23H00	LA "MEZCLA" is in the HOUSE ! MICHEL CLEIS - OSUNLADE (GR)	HOUSEROTIC'S NIGHT DANCING live on ONE MIX ENRICO STELLA
JE 10 23H00	"BEDROOM", le BAR du MAD ouvert dès 18h00 RETRANSMISSION DES MATCHES "WORLD CUP 2010"	"BEDROOM", le BAR du MAD ouvert dès 18h00 ZAPOFF LOVE THURSDAY IGOR BLASKA
VE 11 23H00	Attitude Nocturne présente "REPUBLIQUE", PingPong all night long... MISS KITTIN vs THE HACKER (F) vs LEE VAN DOWSKI	Rafael & les Magasins TVY présentent dès 21h FLEUR DE L'AGE "Birthday" DJ PHIL & MANU LANVIN (Live)
SA 12 23H00 ROUGE FM	TOGETHER in the MAD SCRATCH DA HOUSE ! SIR COLIN (ZH) vs IGOR BLASKA	Privacy DANCING live on ONE MIX PASCAL TOKAR
JE 17 23H00	La "Grande Explosion" présente RNB REVOLUTION "RNB" REGGAETON' SOUL" LE LORD & FRIENDS	THE ASSEMBLY, MANIAC & MORE "L'assemblement" HAIR & FASHION SHOW DJ GUZ
VE 18 23H00	HARDSTYLE FOREVER "SECTOR BEATZ" PHILIPPE ROCHARD - LADY TOM - DJANNY Special guest : BEAT PROVIDERS (NL)	Sonix Disco & Hits pour les +28 ans 28 FOREVER Limited DJ PHIL & DEL LUIGI
SA 19 23H00	"INSOMNIA 2009" RADI TABASCO MIKE CANDYS & JACK HOLIDAY	Funktion House DANCING live on ONE MIX MEHDI
JE 24 23H00	"FRENCH KISS" part'1 ANTOINE (Bale) vs IGOR BLASKA	"BEDROOM", le BAR du MAD ouvert dès 18h00 ZAPOFF LOVE THURSDAY DANIEL DB "JACKSON STILL ALIVE"
VE 25 23H00	HARDSTYLE FOREVER MAX B-GRANT - MISS HIROKO - MISS TESS-X - EMO Special guest : LUNA (NL)	Lausanne in the House... NO COMMENT by Titi ! PASCAL TOKAR
SA 26 23H00	FULL MOON PARTY NAKADIA (TH) - ADAM MATSON (TH) - ARROMAC DJS	Couple @ Work ! DANCING live on ONE MIX MISS SPICY & JAN-T
MA 29 23H00	MILOMAD "BAL DES GYMNASIENS" RESIDENTS DJS & all Students !	

→ JUILLET 2010

DATE	GRANDE-PISTE Main floor	ZAPOFF GALLERY -Last
JE 1 23H00	"FRENCH KISS" part'2 QUENTIN MOSIMANN (F) vs SIR COLIN	"BEDROOM", le BAR du MAD ouvert dès 18h00 ZAPOFF LOVE THURSDAY DJ GUZ
VE 2 23H00 LFM	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" Thème "SEE, SEX AND SUN" RESIDENT (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Syndrom House STEFANO WILLOW TONY BIG
SA 3 23H00	Attitude Nocturne présente NEW YORK SOUND : "OBJECTIVITY" THE MARTINEZ BROTHERS (NYC)	FUNKTION HOUSE DANCING live on ONE MIX MEHDI
MAD BOAT BATEAU CGN, LE LAUSANNE (Prélocations : 021 340 69 69) TENUE "ROUGE" OBLIGATOIRE - EMBARQUEMENT: 18H - AFTER AU MAD JEUDI 8 JUILLET 2010 ARNO COST (F) - IGOR BLASKA - SIR COLIN...		
VE 9 23H00	HARDSTYLE FOREVER PHILIPPE ROCHARD - BLACKMAIL - CYKAIN Special Guest : NOISECONTROLLERS (NL)	Rafael présente FLEUR DE L'AGE DJ FABIEN
SA 10 23H00	DEFECTED IN THE HOUSE SIMON DUNMORE (UK) Special Guest : COPYRIGHT (UK) - TONY BIG	Funktion House DANCING live on ONE MIX MISS ANGIE & FRED DUPONT
JE 15 23H00	La "Grande Explosion" présente REGGAETON PARTY DJ PEPE & all Family	"BEDROOM", le BAR du MAD ouvert dès 18h00 ZAPOFF LOVE THURSDAY TONY BIG
VE 16 23H00	HARDSTYLE FOREVER "GIRLS POWER !" LADY TOM - MISS HIROKO Special guest : DAILUCIA (NL)	Sonix Disco & Hits pour les +28 ans 28 FOREVER Limited DJ PHIL & DEL LUIGI
SA 17 23H00	Attitude Nocturne présente LULUXPO DJ'S (Genève) FELIX DA HOUSECAT (CHICAGO)	HOUSEROTIC'S NIGHT DANCING live on ONE MIX ENRICO STELLA
JE 22 23H00	La "Grande Explosion" présente RNB REVOLUTION "RNB" REGGAETON' SOUL" LE LORD & FRIENDS	"BEDROOM", le BAR du MAD ouvert dès 18h00 ZAPOFF LOVE THURSDAY IGOR BLASKA
VE 23 23H00	Remember 16000's Party THE GODFATHERS with MADWAVE MIND-X - SNOWMAN - DREAM - NOISE	Lausanne in the House... NO COMMENT by Titi ! ARROMAC DJS
SA 24 23H00	MAD ATTITUDE CELEBRATE 10 TH OF FUMAKILLA WOODY (D) - D. CASARANO - F. VALENZUELA	Couple @ Work DANCING live on ONE MIX MISS SPICY & JAN-T

WEEK-END "AKRO MOUSSE PARTIES"

3 SOIREEES INCONTOURNABLES EN LIVE SUR ROUGE FM !

VE 30 23H00	AKRO MOUSSE PARTY "HARDSTYLE FOREVER" MAX B-GRANT - DJANNY MISS TESS-X - EMO - PHILIPPE ROCHARD	Funktion House Night SUGAR ! MEHDI
SA 31 23H00	AKRO MOUSSE PARTY "100% CLUBHOUSE" IGOR BLASKA - RADI TABASCO - DANIEL DB	Daily House Music EXCELSIOR ! M.SMACCHIA & GIORGIANNI
AN 1 23H00	Alex, Santé et plaisir Day présentent JUNGLE GAY MOUSSE PARTY MICKY FRIEDMANN (D) - ANTOINE909 (UK)	Day Floor - But club hot ! DISCO INFERNO 70'S & 80'S COBRA & DJ ROFAR

→ AOÛT 2010

DATE	GRANDE-PISTE Main floor	ZAPOFF GALLERY -Last
VE 6 23H00 LFM	La "Grande Explosion" présente REGGAETON PARTY DJ PEPE & all Family	28 FOREVER - SPECIAL EDITION IGOR BLASKA & DEL LUIGI
SA 7 23H00	MAD ATTITUDE MEETS DETROIT MIRKO LOKO STACEY PULLEN (DETROIT) - MOUNTAIN PEOPLE (ZH)	HOUSEROTIC'S NIGHT DANCING live on ONE MIX ENRICO STELLA
VE 13 23H00	HARDSTYLE FOREVER "RESIDENT NIGHT" MISS HIROKO - CYKAIN - STROEME DJANNY - MISS TESS-X - EMO	Funktion House FLEUR DE L'AGE DJ PHIL
SA 14 23H00	CARON présente RNB REVOLUTION "RNB" REGGAETON' SOUL" LE LORD & FRIENDS	Arromac Night DANCING live on ONE MIX M. SMACCHIA & GIORGIANNI
VE 20 23H00	HARDSTYLE FOREVER MAX B-GRANT - PHILIPPE ROCHARD - LADY TOM Special Guest : SUPER MARCO MAY (IT)	Sonix Disco & Hits pour les +28 ans 28 FOREVER Limited DJ PHIL & DEL LUIGI
SA 21 23H00	SHOWCASE, Live on Stage : REMADY P&R "NO SUPERSTAR" DANIEL DB - M.SMACCHIA & M.GIORGIANNI	Funktion House DANCING live on ONE MIX MEHDI
JE 26 23H00	SOIREE D'OUVERTURE DU FESTIVAL ELECTROSANNE 'OPENING NIGHT' SPECIAL GUESTS "Live & DJ's"	Vernissage - REOUVERTURE DE TOUT LE MAD ! NOBODY'S PERFECT ! IGOR BLASKA - MISS ANGIE SONNY CATANESE & Guest...
VE 27 23H00	HARDSTYLE FOREVER BLACKMAIL - DJANNY - DEE STRIKE Special Guest : THE PROPHET (NL)	Lausanne in the House... NO COMMENT by Titi ! M.SMACCHIA & GIORGIANNI
SA 28 23H00	C'est la Vie... ! OPENING SAISON MARTIN SOLVEIG - RADI TABASCO	Privacy DANCING live on ONE MIX PASCAL TOKAR

→ SEPTEMBRE 2010

DATE	GRANDE-PISTE Main floor	ZAPOFF GALLERY -VIP FLOOR
JE 2 23H00	La "Grande Explosion" présente REGGAETON PARTY DJ PEPE & all Family	"BEDROOM", le BAR du MAD ouvert dès 18h00 NOBODY'S PERFECT ! ALL THE FAMILY DJS....
VE 3 23H00 LFM	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" LA NUIT DE GALA "5 th BIRTHDAY" RESIDENT (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Syndrom House STEFANO WILLOW TONY BIG
MAD BOAT BATEAU CGN, LE LAUSANNE (Prélocations : 021 340 69 69) TENUE "BLACK'N WHITE" OBLIGATOIRE - EMBARQUEMENT: 17H-AFTER AU MAD SAMEDI 4 SEPTEMBRE 2010 LUCIANO & ERNESTO FERREYRA - MIRKO LOKO - IGOR BLASKA...		
ME. 8 SEPT. 2010	SUPERBUS - CONCERT	
JE. 9 SEPT. 2010	LAURENT WOLF	
VE. 10 SEPT. 2010	TATANKA	
SA. 11 SEPT. 2010	AVICII	
JE. 16 SEPT. 2010	BOB SINCLAR	

LA NEW "CARTE MAD" EST ARRIVEE...
PROFITEZ DE L'OFFRE DU MOIS DE JUIN !
"GIRLS : FRs 150.- / BOYS : FRs 170.-"

