



Infos Mad

**On ne fume plus!**  
Où sont les fumoirs? Ca va sentir mauvais sur le dancefloor? Les réponses. 3

**Mr Mike et Igor Blaska**  
La nouvelle compilation We-Love House sur les traces des Black & White Brothers? 3

**TOP 100 de DJ MAG**  
Tu as jusqu'au 23 septembre pour voter pour ton artiste préféré... et décider de son salaire. 11

**La galerie du Bedroom**  
Ils ont sélectionné pour vous les tableaux des plus grands maîtres. Portraits. 20

**Prince au Mad**  
La veille de ses concerts à Montreux, le Kid de Minneapolis nous a rendu une visite "princière". 21

**Alinghi 5 à la Gallery.**  
Ernesto Bertarelli et sa charmante épouse Kirsty à l'abordage de la Zapoff. 21

**LAST MINUTE**  
SAMEDI 21 NOVEMBRE 09  
SHOWCASE LIVE ON STAGE  
**KELLY ROWLAND (USA)**  
"When Love Takes Over" and "Work"

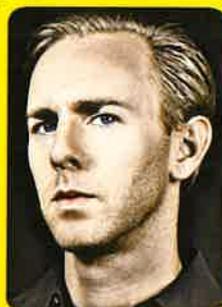
**Programme Automne 09**



**AXWELL**  
SA. 19 SEPTEMBRE



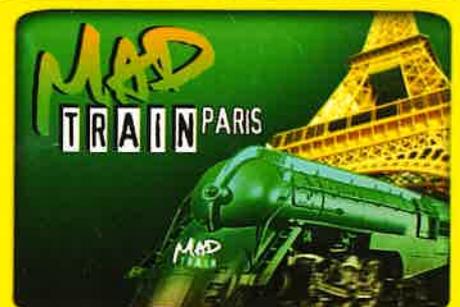
**BOB SINCLAR**  
JE. 22 OCTOBRE



**RICHIE HAWTIN**  
VE. 16 OCTOBRE



**ERICK MORILLO**  
JE. 5 NOVEMBRE



**MADTRAIN TO PARIS**  
SA. 31 OCTOBRE

**HALLOWEEN MAD NIGHT**  
SAMEDI 7 NOVEMBRE 2009

**MARLBORO [GOLD]**

Même goût.

Nouveau design.



[www.marlborogold.ch](http://www.marlborogold.ch)

Rauchen fügt Ihnen und den Menschen in Ihrer Umgebung erheblichen Schaden zu.  
Fumer nuit gravement à votre santé et à celle de votre entourage.  
Il fumo danneggia gravemente te e chi ti sta intorno.

# AVE CLUBBERS!

**Y'A PAS À DIRE: LES ROMAINS SAVAIENT S'AMUSER. UN PETIT COUP DE BLUES? DIRECTION LES ARÈNES POUR EM-BROCHER DES PRISONNIERS. UN ACCIDENT DE CHAR SUR LE PÉRIPHÉRIQUE? ON RÉGLAIT LE TRUC À L'AMIABLE À LA PROCHAINE ORGIE. ET PHILOSOPHES, C'EST ALLONGÉS QU'ILS REFAISAIENT LE MONDE EN FIN DE JOURNÉE, UNE COUPE DE VIN DANS UNE MAIN ET UNE CROUPE D'ESCLAVE DANS L'AUTRE. IN-VENTEURS DE L'AFTERWORK, ILS N'AURAIENT PAS RENIÉ NOTRE NOUVEAU BEDROOM (OUVERTURE LE 27 AOÛT), SES TAPAS & ANTIPASTIS PRÉPARÉS PAR KAIZEN, ET SES DIVAS QUI Y DONNENT DE LA VOIX. AVE CLUBBERS, LES DJ'S QUI VONT JOUER POUR TOI CET AUTOMNE TE SALUENT!**

Du spectacle, il va y en avoir dans les arènes du Mad avec les mercenaires les plus demandés sur le marché des gladiateurs: les Teutons Guru Josh (5 septembre) et Timo Maas (26 septembre), le Viking Axwell (19 septembre), les Gaulois Bob Sinclar (22 octobre) et Quentin Mosimann (24 octobre), le Colombien Erick Morillo (5 novembre) et le «grizzly canadien» DJ Sneak (13 novembre).

Et ceux-là vont débouler tout droit de leur Hollande natale, tout de rouge grimés comme le Red Gouda dont ils puisent leur force: Isaac (11 septembre), Dana (18 septembre), DJ Pavo (25 septembre), Ferry Corsten (23 octobre), Abyss et Judge (30 octobre) et Deepack (20 novembre). Sans oublier leur chef sanguinaire Crazy White Sean (Halloween, 7 novembre), facilement reconnaissable à la perceuse-visseuse-sauteuse qu'il garde en permanence dans le nez, aux poids qu'ils portent aux roubignoles et aux hameçons dans les yeux.

Vous êtes bon public? Vous levez le pouce en l'air? Vous en redemandez? Alors de Madiens vous passerez à Galériens (voire Martiens) sur le Mad Boat piloté par Joachim Garraud (12 septembre). C'est encore loin Lutèce? Tais-toi et rame! Du monte à bord du Mad Train to Paris (31 octobre) pour Halloween. De la peur. Du frisson. Les gladiateurs du mainfloor. Mais que demande le peuple?

Le MAD

## ON NE FUME PLUS AU MAD

Quand vous lirez ces quelques lignes, les jeux seront faits. Rien n'ira plus pour les accros à la nicotine: l'interdiction de fumer dans les lieux publics vaudois sera en vigueur (dès le 15 septembre). C'est valable pour tout le Mad. Voilà ce qui change: Les fumoirs. Deux fumoirs, fermés et ventilés, sont installés à l'intérieur du Mad. Le premier est situé sur la galerie de la Mezzanine (la galerie de droite qui donne sur le mainfloor). Le second à la Zapoff Gallery (à côté du Bar Rouge). Comment ça marche? Tout seul. Vraiment tout seul. C'est-à-dire que le staff du Mad n'y met pas les pieds. C'est vous qui faites en sorte que l'endroit reste propre et qui claquez la porte en sortant. La cour. Vous pouvez toujours en griller une à l'extérieur, contre vents et marées, ou une petite dernière en faisant la queue à l'entrée. Il y aura des cendriers. Merci d'y écraser vos cigarettes. Les odeurs. C'était couru d'avance: la fumée a certes des désavantages, mais au moins en club, elle couvrirait toutes les autres – et mauvaises – odeurs. La transpiration. Le déodorant qui chauffe. Les pieds. L'haleine de poney. La fumée froide. Le cheveu gras. J'en passe et des plus crades. C'est pourquoi nous avons demandé à deux sociétés spécialisées de tester leur système de «neutraliseur» d'odeurs dans le Mad dès le mois septembre. La plus efficace remportera le marché. Non seulement ces installations annulent littéralement les mauvaises odeurs, mais en plus elles détruisent les bactéries qui en sont la cause. Ton Mad, il n'aura jamais été aussi clean!



SAMEDI 21 NOVEMBRE 09

## KELLY ROWLAND (USA)

Alors d'accord: on n'a pas David Guetta cet automne au Mad - ce n'est que partie remise, mais on a l'immense satisfaction d'accueillir sur le dancefloor Kelly Rowland, l'interprète du planétaire When Love Takes Over de DG. J'en connais qui garderont les yeux bien ouverts pendant la prestation de l'ex-Destiny Child. En tous les cas personnellement, je serai plus concentré que lors des shows cases de JD Davis (The World is Mine) ou de Chris Willis (Money, Love don't let me Go), les autres voix de DG déjà entendues au Mad. Mais va savoir pourquoi...

## VOUS PAIEREZ TOUJOURS L'IMPÔT SUR LES DIVERTISSEMENTS

Lancée en novembre 2008, l'initiative pour la suppression de l'impôt communal sur les divertissements a finalement échoué, faute de signatures suffisantes (à 170 près). Le Conseil d'Etat vaudois vient de confirmer la décision de la ville de Lausanne, en rejetant le recours du comité d'initiative. Le Mad tient à remercier toutes celles et ceux qui ont signé cette initiative en nos murs. Mais le constat est là: les autorités continueront à ponctionner 14% sur les billets de toutes les manifestations culturelles et sportives à Lausanne. Un exemple: quand vous payez 289 francs votre carte de membre 2009-2010, vous en donnez... 40 à la Ville. Genève, Zurich, Bâle, Berne et Montreux ont supprimé cet impôt. Les organisateurs de spectacles continueront donc à boudier la capitale vaudoise. Et vous, comme nous, à payer cet impôt qui rapporte 5 millions de francs à Lausanne par année.

## DEVIENS LE 10'000<sup>E</sup> AMI DU MAD SUR FACEBOOK

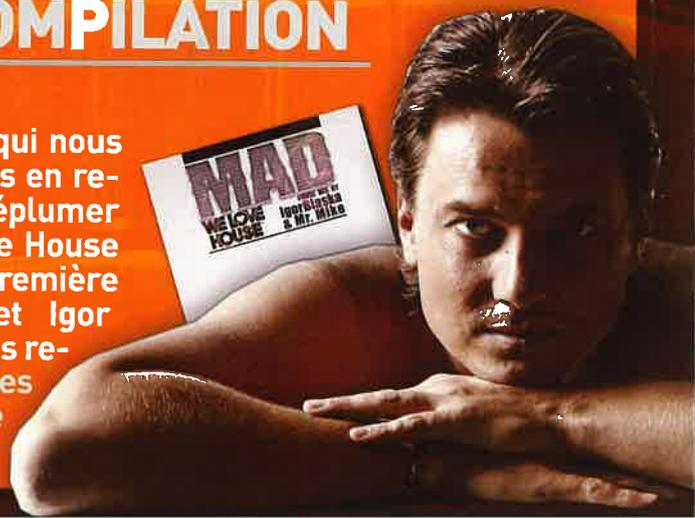
Plus on est d'amis et plus on rit, c'est bien connu. Plus on communique. Plus on échange. Plus on s'informe. Ton Mad est sur facebook. Avec près de 9300 fans. Tu peux voir leur photo, dialoguer, te refiler des bons plans sur le réseau des réseaux. Savoir ce qu'ils pensent des prochaines soirées, s'ils en seront ou pas. Laisser un avis positif. Pousser un coup de gueule. Recevoir les dernières news. Toi aussi tu veux devenir l'ami du Mad? Et même le 10'000<sup>e</sup> ami à qui on offrira une carte de membre? Alors welcome on facebook!

**facebook**  
BECOME A FRIEND OF  
MAD-CLUB SWITZERLAND

## LA DOUBLE-COMPILATION

### WE LOVE HOUSE

Voici la double-compilation qui nous empêchera d'avoir le blues en regardant les arbres se déplumer cet automne! We Love House réunit pour la première fois Mr Mike et Igor Blaska. Ils nous refont le coup des Black & White Brothers?





## CIRCUS BY BEN

C'EST LA TROUPE GLAM & CHIC GENTLEMEN PARIS QUI VA SECONDER CRAZY WHITE SEAN À HALLOWEEN. A SA TÊTE: BEN LAMOUREUX, DIRECTEUR-ARTISTIQUE ET ANCIEN DANSEUR CHORÉGRAPHE. «C'EST JUSTEMENT PARCE QUE PLUS PERSONNE NE PROPOSE DES PERFORMANCES DE QUALITÉ SUPÉRIEURE EN CLUB QUE J'AI LANCÉ MA PROPRE AGENCE ARTISTIQUE.» AU MAD, CE SONT NOTAMMENT LES FILLES DE BEN, LES DEMOISELLES CHICS «DANSEUSES ENVOÛTANTES PAR LEUR VISAGE ANGÉLIQUE ET PAR LEUR CAMBRURE», QUI PRÉSENTERONT UNE DE LEURS SOIRÉES PARISIENNES FÉTICHES: CIRCUS. L'OMBRE DE DITA VAN TEESE VA PLANER SUR LE MAINFLOOR.

« COMMENT ÇA A VA LES PETITS ENFANTS ? » BÉN PAS TRÈS FORT. LES CLOWNS FRANCHEMENT, ÇA N'A JAMAIS ÉTÉ MA TASSE DE THÉ. NI MA PINTÉ DE BIÈRE. ILS NE M'ONT JAMAIS FAIT MARRER. AU CONTRAIRE, AVEC LEUR PERRUQUE DE TRAVÉLO, LEUR NEZ ROUGE COMME UNE VERRUE AU MILIEU DE LA FIGURE ET LEUR MAQUILLAGE QUI ÇOULE, LES CLOWNS ONT TOUJOURS ÉTÉ MON CAUCHEMAR. ET VOILÀ QUE NOTRE MAD PRÉFÉRÉ ORGANISE CETTE ANNÉE UN VÉRITABLE LÂCHER DE CES BOUFFONS MALSAINS EN SES MURS POUR HALLOWEEN. AVEC NOUS À L'INTÉRIEUR. ELLES SONT OÙ LES SORTIES ? PARCE QUE S'IL Y EN A UN QUI NE S'EST PAS TROMPÉ SUR SES PSYCHOPATHES DU CHAPITEAU, C'EST BIEN STEPHEN KING. IL A SU VOIR CLAIR DANS LEUR JEU. SOUVENEZ-VOUS : EN 1990, LE MAÎTRE DE L'HORREUR SORT IT. L'HISTOIRE D'UN GROUPE D'ENFANTS AUX PRISES À UNE CRÉATURE MALÉFIQUE QUI PREND LA FORME D'UN AFFREUX CLOWN. ET QUI LES SUIVIT JUSQU'À L'ÂGE ADULTE. NOUS, C'EST JUSQU'AU SUR LE DANCE-FLOOR QU'IL VA NOUS HANTER. « COMMENT ÇA VA LES PETITS ENFANTS ? ». BEN JE VOUS RÉPONDRAI LE LENDEMAIN MATIN...

WELCOME  
TO THE  
CIRCUS

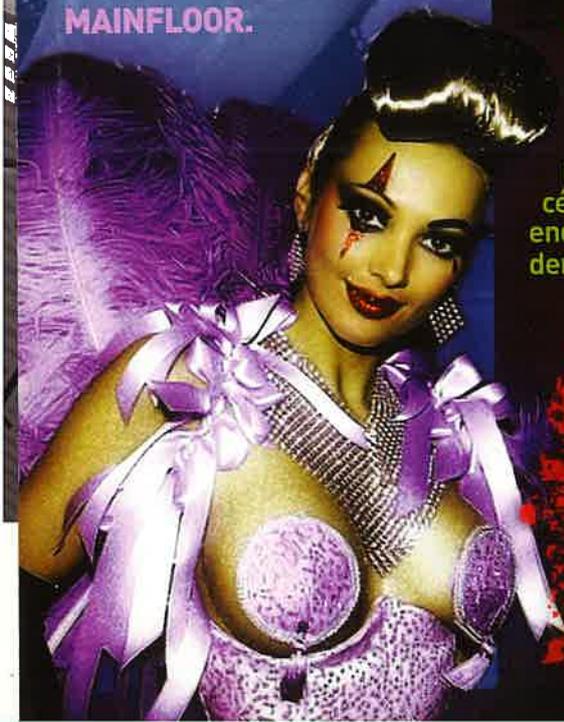


Et qui c'est qui va mettre de l'ambiance à Halloween ? Qui va jouer le rôle de Monsieur Loyal ? L'ambassadeur hollandais du bon goût : Crazy White Sean & friends. L'année dernière, c'est lui qui avait signé l'édition d'Halloween

la plus trash & gore de toute l'histoire du Mad. Et croyez-nous : le type ne s'est pas arrangé avec le temps. Crazy White Sean, c'est le King des crochets dans le dos, des hameçons dans les yeux et dans la langue, des bouteilles enfoncées dans les naseaux, des poids suspendus à des endroits qui me font mal rien que d'y penser... Un dernier conseil: mangez léger ce soir-là...!

SA. 7 NOVEMBRE 09

SOIRÉE A THÉ  
POUR ENTER



HAHAHA



# New Rum

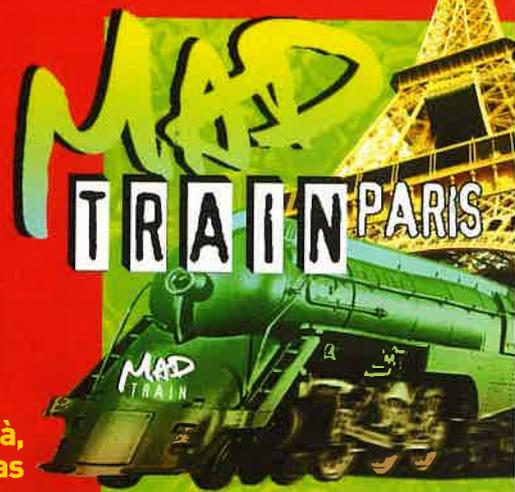
Pampero Blanco Pampero Especial



DRINK RESPONSIBLY

starfish communication factory

# MAD BOAT



MAD TRAIN PARIS

Franchement là, on ne pouvait pas tomber mieux pour cette deuxième édition 2009 du Mad Boat. A la barre, c'est un loup de mer que l'on retrouve : Joachim Garraud. « Je viens de Bretagne. C'est



là que j'ai appris à naviguer avec mon père. Bon, je ne possède pas de bateau mais si je devais choisir, je serais plutôt voile que moteur. Avec une préférence pour les catamarans. » Le Space Captain se réjouit d'autant plus du Mad Boat que mixer sur un bateau pour lui, c'est une première.

## LE SPACE CAPTAIN...

« J'adore tous les types de véhicules. Je l'ai déjà fait en train, pas encore en soucoupe volante c'est vrai, mais le ba-

teau, cela correspond totalement à ma communauté de space invaders. On adore le voyage sous toutes ses formes. »

Et cerise sur le Léman : non seulement Joachim sait nager (il avoue une préférence pour la brasse coulée), mais en plus il sait prodiguer les gestes qui sauvent si un clubber venait à passer à l'eau. « Je sais apporter les premiers secours, mais j'espère bien que cela n'arrivera pas ! »

A ses côtés sur le Mad Boat 2, c'est le moussaillon Igor Blaska qui assurera les manœuvres. Alors à l'abordage !



## MAD TRAIN FANTÔME - TO PARIS

APRÈS MILAN, PARIS PUIS ZURICH L'ÉTÉ DERNIER, LE MAD TRAIN REPREND DU SERVICE CET AUTOMNE. DESTINATION: À NOUVEAU LA VILLE LUMIÈRE, SA TOUR EIFFEL, SON PONT NEUF ET SA PLUS BELLE AVENUE DU MONDE (APRÈS LA ROUTE DE GENÈVE À LAUSANNE, FORCÉMENT). ET LE CON-

VOI REVÊT CETTE ANNÉE UNE SAVEUR TOUTE PARTICULIÈRE PUISQU'IL S'ÉBRANLERA LE

SAMEDI 31 OCTOBRE,

JOUR D'HALLOWEEN! UN MAD TRAIN FANTÔME EN QUELQUE SORTE. A L'HEURE OÙ NOUS METTONS SOUS PLI, TOUS LES DÉTAILS NE SONT PAS DÉFINIS. MAIS DANS LES GRANDES LIGNES:

Départ: de Genève puis de Lausanne le samedi 31 octobre. Retour: de Paris vers midi le dimanche 1er novembre.

SA. 12 SEPTEMBRE 09

# JOACHIM (E) GARRAUD

A Paris, nous irons tous faire la teuf en club. Nous dormirons - pour ceux qui veulent - dans des hôtels du groupe Accor. Prix 330.- membres/380.- non membres (inclus Mad Train aller-retour, welcome drink, métro, hôtel et club à Paris). Réservations au secrétariat du Mad au 021 340 69 69

MAD BOAT 2





JE. 19 NOVEMBRE 09

## PETE THA ZOUK (PT)

Pete Tha Zouk est un habitué des plaines du Mad. On peut donc l'appeler par son vrai prénom maintenant, Antonio. « Cela fait cinq ou six ans que je viens jouer en Suisse. Et à chaque fois, il y a plus de monde au rendez-vous », se réjouit le Portugais. Né en 1978, Antonio Pedro commence à mixer à 15 ans. Dix ans plus tard, il est nommé Revelation DJ de l'année (2003). En 2004 : il décroche les Dance Music Producer et National Hit Single Awards, pour le hit Solid Texture. En 2005: National Dj aux Dance Club Awards. Et cette année encore, il est nommé au Best DJ Awards. Sa musique ? De la house pure, simple et efficace. Comme son remix de Police, Message in a Bottle, qui tourne en boucle sur son site internet ([www.petethazouk.com](http://www.petethazouk.com)). Je m'en lasse pas.



JE. 15 OCTOBRE 09

## FUNKAGENDA (UK)

Funkagenda, c'est Sander Kleinenberg qui en parle le mieux: «J'aime ce qu'il fait. C'est vraiment rafraîchissant. C'est la house que je l'ai toujours aimée, et que j'aimerai toujours.» Il ne s'y est pas trompé. Depuis trois ans, Funkagenda est synonyme de house de qualité. On l'a retrouvé sur les labels aussi prestigieux que Ministry of Sound, Defected ou Subliminal. Il a commencé sa carrière à... 13 ans, aidant son père à programmer des bandes-son pour les clubs. Au collège, il fonde son groupe de musique rok soft avant de virer dance music et de remporter deux Ibiza Awards: celui du Best Newcomer DJ et du Best Tune of the Summer.

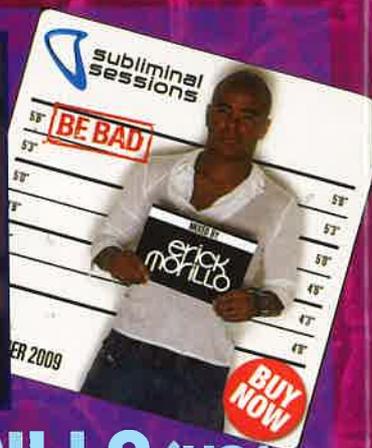


JE. 5 NOVEMBRE 09

## ERICK MORILLO (USA) THE BAD BOY

Be Bad, c'est la nouvelle compilation du boss de Subliminal. La neuvième du nom mixée par ses soins, en attendant la version Winter qui sera confiée à Steve Angello en octobre. Une véritable machine à danser composée de trente titres. « Be Bad, c'est une idée qui m'a traversé l'esprit au début de l'année. L'envie de se poser une minute et de laisser couler les choses. Il y a tellement de problèmes dans ce monde, et pas seulement économiques, que je voulais offrir la possibilité aux gens qui m'écoutent ou qui viennent me voir d'oublier tout ça. Be Bad ? C'est aussi l'idée que tout le monde aimerait être mauvais un jour. Be Bad, c'est la meilleure musique, celle que je joue actuellement. » Erick Morillo, on l'apprécie toujours autant. Plus même quand on sait qu'il voulait arrêter sa carrière de DJ à 35 ans. Il en a 38 aujourd'hui. On a gagné trois ans... « Je bossais vraiment trop. C'est pour ça que je me suis dit que tout arrêter à 35 ans, ce serait vraiment bien. Je parcours le monde depuis que j'ai 21 ans. Et puis progressivement, j'ai levé le pied. Ma qualité de vie est remontée. Alors je continue. Je voulais devenir acteur aussi, mais quand tu voyages tous les week-ends, que tu dois bloquer quatre mois par an pour jouer à Ibiza, ce n'est pas compatible. Pour être acteur, il faudrait que je vive à Los Angeles toute l'année. »

Et signe qu'Erick Morillo est encore là pour un bout de temps, c'est que l'ambition ne l'a pas quitté. « Je veux être le meilleur DJ du monde, avec le meilleur label du monde. Je veux m'installer au top et voir combien de temps je peux tenir. Il y a tellement de monde sur ce marché. Pour l'instant, peu de gens ont la même rock'n'roll attitude que moi. Peu de gens sont capables de comprendre les foules et créer cette même atmosphère. Après, on verra bien ce qui arrive. »







VE. 3 OCTOBRE 09

### DAVID PENN (E)

Histoire de contredire le dicton, l'Espagnol David Penn (de son vrai nom José David Penin Montilla) est prophète en son pays : en 2006, il a reçu un Award du Best Spanish Label (Urbana Records) et en 2007, celui de la meilleure production nationale House pour From the Stars. Olé ! Et si on ne devait retenir que deux titres parmi ses centaines de production ? Ce serait The Night Train, écouté à plus de deux millions d'exemplaires, et We Play House réalisé avec DJ Chus (de Chus et Ceballos). Auteur du Miami 09 de Defected, David Penn parle de son style : « Dans ma vie j'ai touché à différents types

de musiques électroniques. Parfois plus soulfu, parfois stronger, ... J'ai toujours essayé d'évoluer avec le temps. Je ne voulais pas m'ennuyer, je suis toujours à la recherche de différents types de sons et de rythmes, mais toujours avec une touche de house music. »



VE. 17 OCTOBRE 09

### YVES LAROCK (CH)

Bon. On en était resté où avec Yves Larock ? Faut dire aussi que le DJ neuchâtelois n'a pas tellement d'années au compteur de ses

platines. En 2005, il y a Zookey qui s'écoule à plus de 150'000 exemplaires. En 2007 : Rise Up, qui se classe n°1 dans plus de 20 pays. Et puis il y a son premier album, logiquement nommé Rise Up lui aussi. Il était du dernier Sundance à Montreux. Et on le retrouve avec Steve Edwards sur Listen to the Voice Inside, le chanteur et parolier anglais, complice de Bob Sinclar sur Together et World Hold On. Une petite infidélité à Jaba, la voix des premiers succès d'Yves Larock ?



VE. 31 OCTOBRE 09

### FREEMASONS (GB)

Les Freemasons, le groupe de Brighton formé par Russel Small et James Wiltshire, sont déjà venus au Mad l'année dernière. Un gros carton. Ce duo, bien connu pour utiliser au mieux

les samples et les loops disco pour les fusionner avec la dance actuelle, tous les clubs s'arrachent. A leur actif, on peut signaler les remixes Uninvited (Alanis), Déjà Vu (Beyoncé), Beautiful Liar (Shakira) ou encore l'album X de Kylie Minogue qu'ils ont coproduit. Pour leur dernier single sorti cet été, juste avant le nouvel album Shakedown 2, ils se sont assurés la voix de Sophie Ellis-Bextor (souvenez-vous Murder on the Dancefloor ou Get Over You) sur Heartbreak (Make Me A Dancer). En retour, la belle Sophie s'est offerte les services de Freemasons pour son tout nouvel album. On signale encore que le duo est aussi le remixer de Kelly Rowland (la voix de David Guetta sur When Love Takes Over). Y'en a qui s'emm... pas !



SA. 14 NOVEMBRE 09

### DIRTY VEGAS (UK)

Formé en 2001, séparé en 2005 puis reformé en 2008, Dirty Vegas c'est un trio composé de Ben Harris, de Paul Harris et de Steve Smith.

Leur titre Days Go By, récupéré plus tard pour une pub pour une voiture, leur a valu un British Grammy Award en 2003, catégorie Best Dance Single. Très courtisés aux USA, Dirty Vegas a même chauffé le public lors de l'investiture de Barack Obama. On leur doit aussi la bande-son du tout dernier épisode de Friends, un titre des Beatles remixé par leurs soins : Whith a Little Help From my Friends. En 2009, ils ont sorti leur troisième album Change is Now.



VE. 3 DECEMBRE 09

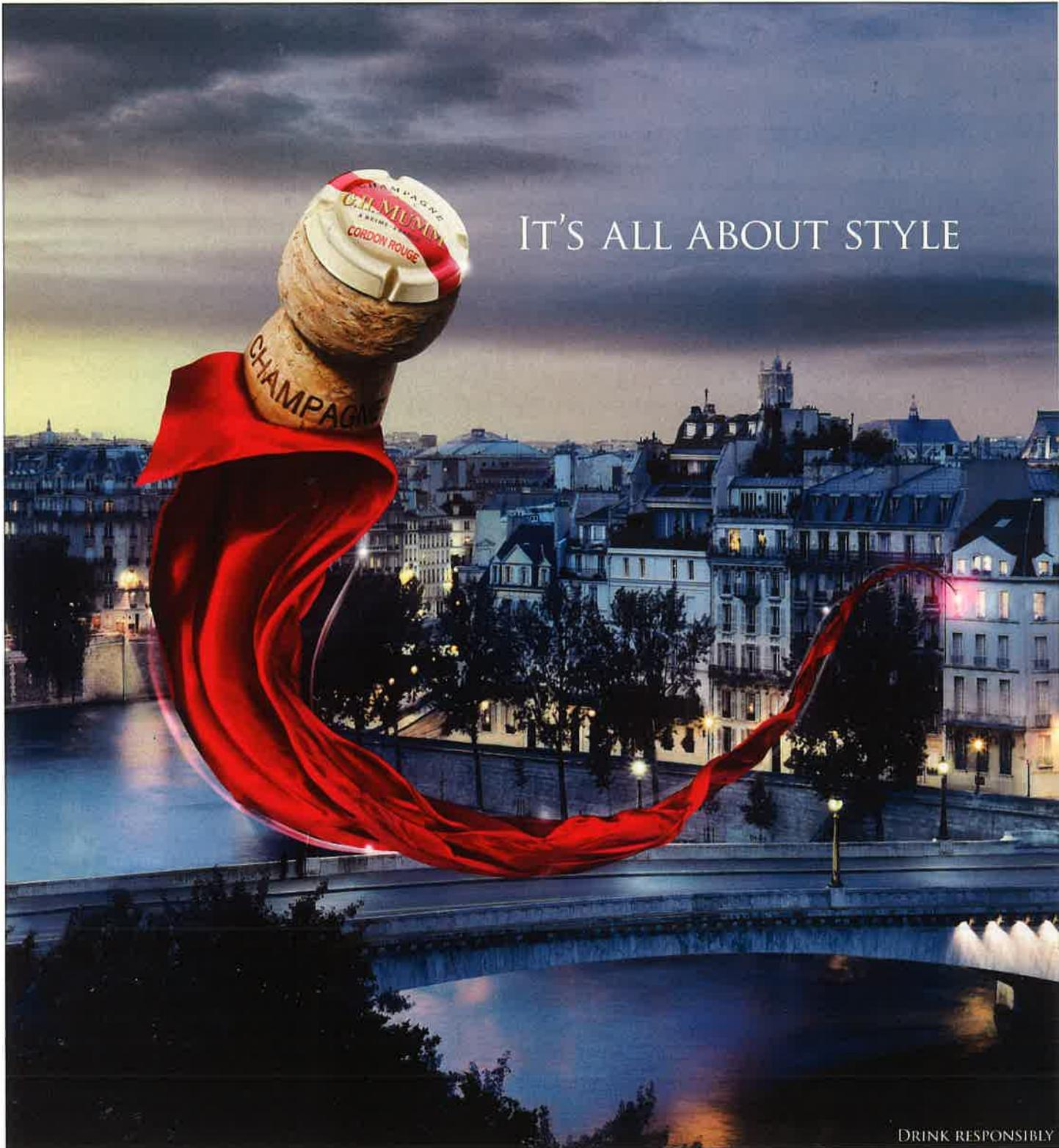
### ARNO COST (F)

Je vous le recommande: le dernier - et premier - clip d'Arno Cost, pour le titre Cyan, est un petit bijou qui nous rappellera des souvenirs... L'histoire? Un lapin se fait refouler à l'entrée d'un club et organise sa propre soirée une rue plus loin, avec l'aide d'une étoile magique qui ressemble un peu à Patrick dans Bob l'Eponge. Loin des bimbos bronzées, des grosses bagnoles et des lourdingues aux chaînes en or, le clip d'Arno Cost a tout de même nécessité neuf semaines de tournage. Normal: il s'agit d'un clip d'animation, monté image par image, avec des personnages en patte à modeler! Ça vaut le coup d'œil.



DO  
H





IT'S ALL ABOUT STYLE

DRINK RESPONSIBLY







### ISAAC (NL)

Joyeux anniversaire Isaac. Ce qu'on fête? Sa naissance? Ben non. Roel Schutrups a vu le jour dans le nord de la Hollande un 8 juin 1974. Ben quoi alors ? Simplement les dix ans de son premier club-trance remix, Baby Wants to Ride. C'était en 1999 et Isaac entrait pour la première fois dans un Top 10 en Europe. Et il en a fait du chemin depuis, notamment avec ses hits On the Edge et Go Insane. En 2009, comme pour célébrer cet anniversaire, il sort X-Rate 011 sur son propre label X-Rate Records. Le titre-phare se nomme The Sound of the Underground. Le sous-sol, y'a que ça de vrai!

VE.11 SEPTEMBRE 09

### ABYSS & JUDGE (NL)

Tiens. Des nouvelles têtes au Mad de Lausanne. Ils s'appellent Abyss & Judge. Ils sont Hollandais. Ils se sont rencontrés il y a trois ans. Ils ont déjà quelques vinyls à leur actifs, tel que Hardstyle Revolution/One Life, The Vision/Rokit, ou leur dernier en date, Combined Force/Unif, tous signés chez Dutch Master Works. On fait connaissance?

ABYSS (Gevrey Heijnes). Il se passionne pour la musique sur le tard, à 15 ans, en achetant ses premiers vinyls. Il monte au front quand le hardstyle débarque en Hollande. On le retrouve bien vite sur la scène du Matrixx, du QrimeTime, du DefQon One Festival, du Qlimax(VIP).

JUDGE (Justin Putuhen). Il commence le piano à cinq ans, mais c'est en posant ses mains sur ses premières platines qu'il découvre sa voie: il sera DJ. Il se met à produire ses premiers tracks à 15 ans. En 2006, il en veut toujours plus mais il se sent limité dans la technique. Alors il retourne sur les bancs de l'école, au « Studio Engineering and Producing » de la Sound Academy à Utrecht. Un bosseur.

### LADY DANA (NL)

Vous me direz, on n'en a pas grand chose à faire, mais quelle surprise en surfant sur le myspace de Dana ces jours-ci: son fond d'écran, une tête de mort noire sur une nappe orange, c'est mon fond d'écran d'iPhone ! Et on ne s'est même pas téléphoné pour être à ce point synchrone. C'est pas possible. C'est un signe. Y'a quelque chose. J'en suis sûr. Faudra que j'en touche deux mots à mademoiselle van Dreven, la Queen of Harddance. Je vous tiens au courant. Promis.



VE.30 OCTOBRE 09



VE.18 SEPTEMBRE 09



VE.20 NOVEMBRE 09

### DEEPAK (NL)

Ils auraient tout simplement pu s'appeler Marcel & Frank. Mais bonfranchement, dans le monde du hardstyle, ça l'aurait peut-être pas fait... Marcel van der Zwan (DJ Mars-L) et Frank Pechler (DJ Frank-E) sont les Deepack. Et c'est vrai que ça sonne mieux sur le dancefloor. Ils se sont rencontrés au Lycée et ont commencé à travailler ensemble au début des années 90. Ils se sont investis dans différents projets et styles musicaux, du Hardcore à la Trance, de l'Acid à la Jungle. Au fil des années, ils prouvent qu'ils font partie des meilleurs DJ/Producteurs de leur génération. Ils ont remixé une flopée d'artistes tels que Pulsedriver, Lownoise, The Moon, Out Of Grace... Au chapitre de leur nombreux tracks, faites un détour amusé par Here's Johnny. Un clin d'œil à Jack Nicholson dans Shining qui, dans ce film de Stanley Kubrick, poursuit les occupants d'un hôtel en pleine montagne en gueulant justement Here's Johnny. Here are the Deepack again !

# BOOM BOOM



VE.9 OCTOBRE 09

### A\*S\*Y\*S\* (D)

Ben voilà un DJ allemand qui, lorsqu'il a quelque chose en tête, il ne l'a pas ailleurs. ASYS, de son vrai nom Frank Ellrich, est comme qui dirait tombé dans l'acid quand il était petit. Et les titres de ses productions s'en ressentent un peu : Acid Headcracker, Acid Nightmare, Acid Flash ou encore Lost in Acid. Membre de la Tracid Traxxx Mafia de Kai Tracid, ASYS fait de dangereux mélanges derrière les platines: un peu de hardstyle, de la techno pour le rythme et le funk, et un soupçon de rock'n'roll. ASYS ? C'est la contraction de Acid Save Your Montherfucking Soul. Quand on vous disait que ce garçon avait de la suite dans les idées !





# AMERICAN

DRIVE YOU MAD!

Claudia, 20 ans, Savigny\*



# TA PHOTO SUR CHAQUE BOUTEILLE DE PEPSI

MONTRE QUI TU ES: TÉLÉCHARGE TA  
PHOTO SUR LE SITE [WWW.PEpsi.CH](http://WWW.PEpsi.CH).  
GAGNE DE NOMBREUX PRIX COMME  
DES SETS PLAYSTATION®3 SINGSTAR ET  
DES PORTABLES NOKIA.



NOKIA

PEPSI®

\* Données fictives

Informations détaillées sur le jeu sur le site [WWW.PEpsi.CH](http://WWW.PEpsi.CH)

Playstation is a registered trademark of Sony Computer Entertainment Inc. Singstar is a registered trademark of Sony Computer Entertainment Europe. All titles, content, publisher names, trademarks, artwork and associated imagery are trademarks and/or copyright material of their respective owners. All rights reserved.

L'info  
qui  
passionne.

20 minutes online, c'est toutes les news qui vous intéressent, en temps réel. Retrouvez des contenus professionnels – actualité, informations de fond et divertissement – en version multimédia. Tous les jours. Le matin, à midi, le soir et durant la nuit. [www.20minutes.ch](http://www.20minutes.ch)

**20**  
minutes  
**ONLINE**

1664

# REPORT Last Summer

## Retour sur Soirées

Présente

On était tous en blanc – je sais, c'est salissant mais c'est joli – sur le premier Mad Boat de l'été sur le Léman. Et la croisière s'est amuhttp://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/3/36/Icone-Etoile.svg/400px-Icone-Etoile.svg.png see avec Sir Collin dans le rôle du Capitaine Merrill Stubing, et Mr Mike dans celui d'Isaac Washington. On remet ça le samedi 12 septembre. A la barre: The Space Captain Joachim Garraud!

### 28 FOREVER (05-09) DE JP2 A BAMBI

VE.4 SEPTEMBRE 09

Alors là, j'aimerais qu'on me pince. Quatre ans. Cela fait quatre ans qu'a eu lieu la première 28 Forever de l'histoire du Mad. La soirée préférée des trentenaires, nous l'avons déclinée sous toutes les coutures : en version XXL à l'Arena de Genève et à Montreux, ou au Mad de Lausanne avec les meilleurs cover bands du monde. Quatre ans. Et vous répondez toujours présents. Mille mercis. Parce qu'en quatre ans mine de rien, il s'en est passé des trucs dans le monde. Et on les a vécus ensemble. C'est ça la famille 28 Forever ! Tenez en 2005, Jean-Paul II cassait sa pipe et Katrina s'abattait sur la Louisiane ; en 2006, c'était le premier cas de grippe aviaire et en Russie, le groupe pétrolier loukos mettait la clef sous le pipe-line ; en 2007, l'Abbé Pierre s'en allait squatter au paradis et Nicolas Sarkozy divorçait ; en 2008 enfin, Sarko – encore lui – passait la bague au doigt de Carla, tandis qu'Ingrid Betancourt sortait de la jungle. Et 2009 ? Perso pour l'instant, c'est Bambi qui me manque le plus. Presque autant qu'à Panpan. Mais la suite reste à écrire ensemble !



On l'a bien vue, la pleine lune ce soir-là. D'abord à Flon Plage pour une before sous les étoiles, puis sur le mainfloor avec la Star Djette d'Asie Nakadia qui était secondée par DJ Adam Malson, un pilier des platines lors des Ark Bar Beach Parties du mercredi soir à Koh Samui (Thaïlande).

### FULLMOON PARTY 11 JUILLET

Trois jours de mousse successifs, ya de quoi lessiver plus d'un clubber. Mais pas vous ! Une fois de plus, la machine à laver du Mad a été prise d'assaut, que ce soit pour des bulles à son hardstyle & trance le vendredi, house le samedi et Jungle Gay le dimanche. A chacun son programme !

### TRIBUTE TO THE KING OF POP

VE.2 OCTOBRE 09

C'est à un hommage au King que la 28 Forever d'octobre vous convie au Mad. Quel King ? Le burger ? Celui du rock Elvis Presley ? Le King of the Divan, comme le chantait Plastic Bertrand ? Le King... Kong ? Pas du tout. Le King of Pop Michael Jackson ! On lui doit bien ça, non ? Et pour rendre cet hommage vibrant, qui de mieux que la troupe londonienne et déjantée des Luv Bugs qui n'en est pas à une facétie près. Il y a aura du Jackson Five en perruque, du Thriller façon zombie, du Billie Jean en chaussures bicolors, du moonwalk à la Neil Armstrong. On compte sur vous pour ressortir des placards vos gants en diamants, vos blousons en cuir rouge, votre crème blanchissante et votre chimpanzé. Michael we love you !



### SORTEZ COUVERT AU MAD - NUIT STOP SIDA SA.28 NOVEMBRE 09

Imformer, c'est l'art de se répéter. Au Mad de Lausanne, on n'a pas peur de passer pour des radoteurs année après année, si c'est pour une bonne cause : la lutte contre le sida. Et c'est une nouvelle fois DJ Kenny Carpenter, la légende vivante du mythique Studio 54 de New York, qui va brandir l'étendard bien haut pour cette Nuit Stop Sida – Love Life. Une donation est demandée aux clubbers d'un soir, d'une cause, d'un montant minimum de 20 francs, qu'ils soient membres ou non. Un geste. L'intégrale des bénéfices de la soirée sera reversée aux six associations locales qui luttent au front : SID'Action, Point Fixe, SID'Actual, Arc-en-ciel et Vogay et Jungle. En l'espace de sept éditions, le Mad de Lausanne leur a déjà reversé plus de 200'000 francs. Et sortez couvert !



### CA VIENT CA VIENT...

Le sapin, les rennes, les chaussettes qui pendouillent à la cheminée... Bon sang mais c'est bien sûr : c'est Noël ! Enfin presque. Mais on peut déjà se filer des rencards enneigés au Mad : 23 décembre : soirée EXCESS. Tu viens avec un cadeau, et les portes du club s'ouvrent pour toi. L'année dernière, on a récolté 1500 peluches pour les enfants. A qui on fera plaisir cette fois-ci ? Tu peux nous suggérer une nouvelle bonne action sur le forum du Mad. 24 décembre. MERE NOEL PARTY. 25 décembre. HARDSTYLE CHRISTMAS 31 décembre. GAY JUNGLE PARTY ou MONTREUX NEW YEAR.



### MAD BOAT 9 JUILLET



### WEEK-END MOUSSE 31 JUILLET, 1 ET 2 AOUT

Après Paris et Milan, le Mad Train a mis le cap sur Zurich pour convoyer les Madiens et les Madiennes à la Street Parade. Dans la locomotive: Mr Mike et Igor Blaska, tout de fuscia vêtus (ils étaient pas mignons?). Le prochain Mad Train, c'est à Paris qu'il se rendra le samedi 31 octobre. Ce n'est pas Halloween ce jour-là ? Si ? Mais alors, c'est un Mad Train fantôme ?

### MAD TRAIN TO ZURICH 8 AOUT



**lfm**  
LA RADIO

C'EST TOUT LE MAD DE LAUSANNE, CA. CHAQUE ÉTÉ, LE TEMPLE DE LA MUSIQUE ÉLECTRONIQUE PROFITE DES BEAUX JOURS POUR SORTIR PELLE ET TRUELLES AFIN DE VOUS RÉSERVER LA MEILLEURE DES SURPRISES À LA RENTRÉE. APRÈS LA ZAPOFF GALLERY SOUS LES COMBLES, LE PURGATOIRE AU SOUS-SOL ET LE LILY BAR AU PREMIER ÉTAGE, VOICI LE BEDROOM.

# Lebedroom

Lounge · Bar · Restaurant

## F.A.Q.

(FREQUENTLY ASKED QUESTIONS)

**SURFACE : 300 M2**

**LONGUEUR DES BANQUETTES : 20 M**

**LONGUEUR DES BARS : 18 M**

**WIFI GRATOS: OUI**

**FOOD : BY KAI ZEN (LAUSANNE)**

**NOMBRE D'ÉCRANS : 16**

**HEURES D'OUVERTURE : 18H00 - 05H00**

**TENUE CORRECTE EXIGÉE : OUI**

**ENTRÉE : LIBRE (PAR ROUTE DE GENÈVE)**

**AGE MINIMUM : 18 ANS**

**HEURE DÉPASSAGE DES DIVAS : 19H30 -**

**20H30 - 21H30**

**AFTERWORKS : TOUS LES JEUDIS**

LE BEDROOM / MAD (2ème étage)  
Route de Genève 23 / 1002 Lausanne  
Infos et réservations: 021.340.69.69  
accès: Rte de Genève (Porte Zapoff gallery)  
18 ans révolus / Tenue correcte exigée

**LINDA JOHN-PIERRE**  
LE 27, 28 ET 29 AOUT

**GILLIAN MICHELLE**  
LE 17, 18 ET 19 SEPTEMBRE





## LES GARDIENS DU BEDROOM

«La Joconde, c'est un tableau fascinant. Tu peux la regarder sous n'importe quel angle, tu as l'impression qu'elle te suit des yeux. Mais personnellement, je ne peux plus la voir!» Sena bosse chez We Studio au Flon. Avec son associé Fabien et Estelle, ils réalisent depuis une année tous nos flyers, nos affiches ainsi que les animations du site du Mad. Leur dernière mission: monter de toutes pièces l'exposition permanente qui défile sur les écrans plats du Bedroom. Ils en sont les gardiens, en quelque sorte.

Alors bien sûr, il a fallu développer un système qui permette aux images en haute résolution de défiler sur les écrans, comme s'il s'agissait d'une véritable galerie. En mode paysage ou portrait. Mais il a fallu aussi – et surtout – dégoter les images sur le Net. Ce qui a pris tout autant de temps. Au final, vingt peintres ont été retenus avec quatre ou cinq œuvres chacun. Fabien: «Le concept est évolutif. Selon le thème de la soirée, il est possible de changer l'ambiance générale. On peut se focaliser sur les œuvres en rouge, sur les peaux d'animaux, sur les trompe l'œil... Cette recherche pour le Mad m'a permis de refaire ma culture. Je connaissais la plupart des tableaux en question, mais j'étais incapable de dire qui les avait réalisés. Mon préféré? J'aime bien les Espagnols, comme Velasquez.» Et toi Sena, qui par ailleurs est aussi artiste peintre? «Moi... j'aime bien les nus.» Ben c'est dit!



**AMY WINEHOUSE COVER**  
LE 3, 4 ET 5 SEPTEMBRE

## ZAPOFF FAIT DES PETITS



Après cinq ans de Zapoff Gallery (déjà, vous êtes sûrs?) sous les combles du Mad, Zap a décidé de passer à la vitesse supérieure. «Il met le grand braquet», comme on dirait sur le Tour de France. «La Gallery a grandi. Cinq ans, c'est l'heure de la confirmation. C'est aussi le moment de rendre un peu d'âme au lieu aux personnes qui l'apprécient depuis toutes ces années.» Alors quoi? On va pouvoir partir avec un bout de la Zap? Pas tout à fait, mais presque. Zapoff va faire des petits que vous pourrez arborer au poignet, sur le dos ou au mur de votre chambre à coucher... Il a ainsi réalisé un logo barocco-tribal-tatoo qui sera décliné sur des T-shirts, des montres et même du papier peint! Il nous prendrait pas un peu pour des touristes japonais, le Zap? «Pas du tout! On ne parle pas d'une boutique de souvenirs ici. L'idée est simplement de remercier les gens de leur fidélité en leur permettant d'accaparer un bout de Zapoff. Je ne vends pas mon âme au diable. Et eux non plus. Cette ligne d'objets dérivés représente pour moi un nouveau départ au Mad. Je me sens bien ici.»



Et en digne fils caché de Maïté et de Jean-Pierre Coffe, Zap ne travaillera que sur des produits de qualité. Il est plus frais que jamais, notre Zapoff!

## VISITE PRINCIERE A LA ZAPOFF



De passage pour deux concerts uniques en Europe au Montreux Jazz Festival le 18 juillet dernier, le Kid de Minneapolis nous a rendu une visite princière la veille de monter sur scène. Il est arrivé à deux heures du matin, habillé chic et avec une belle canne, après avoir quitté deux autres clubs qui n'étaient visiblement pas à son goût. Lesquels? On n'est pas là pour balancer non plus! Prince était accompagné d'une femme, d'un choriste et d'un garde du corps. Tout ce petit monde est arrivé dans deux limousines noires. Prince a tout d'abord voulu s'installer au Lily Bar, pourtant fermé en été, avant de découvrir la Zapoff Gallery et son atelier. Il a bu un Pepsi, demandé s'il pouvait brancher son iPod et combien il devait pour les boissons, avant de craquer sur les œuvres de Zapoff. Tant et si bien que le lendemain, il en a installé deux sur la scène de l'Auditorium Stravinski pour ses concerts.

## ALINGHI 5 A LA GALLERY

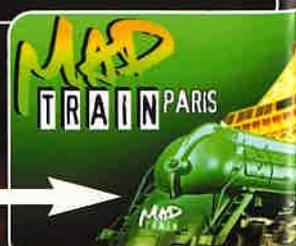


Dix jours après Prince, c'est l'équipage d'Alinghi 5 – le nouveau symbole national, au même titre que le Cervin et Guillaume Tell, qui est monté à l'abordage des combles du Mad. Un lundi soir. Mais c'est fermé le lundi soir, non? Oui. Sauf demande exceptionnelle. Et quand elle émane d'Ernesto Bertarelli et de sa charmante épouse Kirsty, tous les deux présents ce soir-là, on ne peut pas refuser. Le Mad a donc ouvert ses portes à la vingtaine de personnes conviées à cette Very Private Party. Rendez-vous au même endroit en février 2010, pour fêter la nouvelle victoire d'Alinghi sur Oracle. La 33e Coupe de l'America aura lieu dans les Emirats arabes unis, à Ras al-Khaimah. Bon vent!

DATE	GRANDE-PISTE <small>Main floor</small>	ZAPOFF GALLERY - VIP FLOOR
<b>JE 3</b> 23H00	<b>AU PURGATOIRE - UNDERGROUND FLOOR</b> <b>PHILIPPE DUNST</b> Special guest : <b>ANTISLASH Live</b>	Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY</b> <b>MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b>
<b>VE 4</b> 23H00 LFM Live	<b>28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans"</b> <b>THEME " NUIT DE GALA - 4th BIRTHDAY"</b> <b>RESIDENT</b> (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Syndrom 'House <b>STEFANO WILLOW</b> <b>TONY BIG - SPOKE</b>
<b>SA 5</b> 23H00 Rouge FM	<b>NIQUE SESSION</b> present : Release du new HIT SINGLE after INFINITY: "ETERNITY" <b>GURU JOSH</b> (LIVE ON STAGE - IBIZA) <b>DJ IGOR BLASKA &amp; TONY BIG</b>	Houserotic <b>DANCING live on ONE MIX</b> <b>ENRICO STELLA</b>
<b>JE 10</b> 23H00	EAKOM présente <b>RNB REVOLUTION "RNB' REGGAETON' SOUL"</b> <b>LE LORD &amp; FRIENDS</b>	Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY</b> <b>MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b>
<b>VE 11</b> 23H00	<b>HARDSTYLE FOREVER</b> <b>STROEME - DJANNY - BLACKMAIL</b> Special guest : <b>ISAAC (NL)</b>	Rafael présente <b>FLEUR DE L'AGE</b> <b>DJ PHIL</b>
<b>MAD BOAT</b> <b>BATEAU CGN, LE LAUSANNE</b> (Prélocations : 021 340 69 69) <b>SAMEDI 12 SEPTEMBRE</b> <b>JOACHIM GARRAUD (F) - IGOR BLASKA</b> TENUE ROUGE OBLIGATOIRE - EMBARQUEMENT : 18H00 - AFTER AU MAD		
<b>SA 12</b> 23H00	<b>AFTER MADBOAT, WE LOVE HOUSE !</b> <b>JOACHIM GARRAUD (F) MR MIKE</b>	PIN UP Night <b>DANCING live on ONE MIX</b> <b>ENZO DI CAPRIO</b>
<b>JE 17</b> 23H00	COMITE FETE FINAL présentent <b>EHL HOUSE NIGHT</b> <b>MISS ANGIE - M. GIORGIANNI - C-BASS</b>	Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY</b> <b>MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b>
<b>VE 18</b> 23H00	<b>HARDSTYLE FOREVER "LADIES NIGHT"</b> <b>LADY TOM - MISS HIROKO - MISS TESS-X</b> Special guest : <b>LADY DANA (NL)</b>	The Zapoff Family présentent <b>PRIVILEGE NIGHT</b> <b>DJ ANTOINE (Bâle) - P. TOKAR</b>
<b>SA 19</b> 23H00 Rouge FM	<b>100% SWEDISH HOUSE</b> <b>AXWELL</b> (SWE) - <b>RADI TABASCO - M. SMACCHIA</b>	Nobody's Perfect <b>DANCING live on LFM</b> <b>S.CATANESE - L.RAMIREZ</b>
<b>DI 20</b> 22H00	Alex, Sante et Maïssir Gay présentent <b>JUNGLE GAY PARTY "INSATIABLE"</b> <b>IVAN PICA (ESP) - ANTOINE909 (UK) &amp; guests</b>	Sunday Trash <b>TARA LATRASH (ZH)</b>
<b>JE 24</b> 23H00	Les associations d'étudiants présentent <b>LE BAL DE LA RENTREE</b> <b>DJS &amp; CONCERTS</b>	Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY</b> <b>MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b>
<b>VE 25</b> 23H00	<b>HARDSTYLE FOREVER</b> <b>CYKAIN - PHILIPPE ROCHARD - EMO</b> Special guest : <b>DJ PAVO (NL)</b>	Strass & Paillettes Night <b>28 FOREVER XXS</b> <b>DJ PHIL &amp; DEL LUIGI</b>
<b>SA 26</b> 23H00	Attitude Nocturne présente <b>MAD ATTITUDE !</b> <b>TIMO MAAS (D) - DANI CASARANO</b>	Funktion House <b>DANCING live on ONE MIX</b> <b>MEHDI</b>

**Lebedroom** **LE BEDROOM** (2ème étage du MAD)  
Bar - Lounge - Restaurant  
OUVERT DU MERCREDI AU SAMEDI DES 18H00 !  
Réservations de table : Ludo 076 360 88 09

**SAMEDI 31 OCTOBRE**  
**Let's go to PARIS !**  
Réservations : 021 340 69 69



**DATE GRANDE-PISTE** Main floor

**ZAPOFF GALLERY** -Last

<p><b>JE 1<sup>er</sup></b> 23H00</p>	<p>Open Magazine présente <b>IN BED WITH OPEN... SPECIAL GUEST !</b></p>	<p>Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b></p>
<p><b>VE 2</b> 23H00 LFM</p>	<p><b>28 FOREVER</b> "La soirée pour les +28 ans" <b>THEME "LUVBUG DISCO SHOW"</b> <b>RESIDENT</b> (DISCO 80'S &amp; HITS ACTUELS)</p>	<p>Syndrom House <b>STEFANO WILLOW TONY BIG - SPOKE</b></p>
<p><b>SA 3</b> 23H00</p>	<p><b>DEFECTED IN THE HOUSE</b> <b>SIMON DUNMORE</b> (UK) - <b>DANIEL dB</b> Special Guest : <b>DAVID PENN &amp; SHOVELL</b> (UK)</p>	<p>Houserotic <b>DANCING live on ONE MIX ENRICO STELLA</b></p>
<p><b>JE 8</b> 23H00</p>	<p>COMITE FETE FINAL présentent <b>FRENCH KISS - EHL HOUSE NIGHT DJ ANTOINE</b> (Bâle) vs <b>IGOR BLASKA</b></p>	<p>Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY MR MIKE - TONY BIG</b></p>
<p><b>VE 9</b> 23H00</p>	<p><b>MINDCONTROL - 10th ANNIVERSARY</b> <b>SNOWMAN - ENERGY - MADWAVE</b> Special Guest : <b>A*S*Y*S</b> (D) &amp; <b>GIANNI PARINNI</b> (IT)</p>	<p>Rafael présente <b>FLEUR DE L'AGE IGOR BLASKA &amp; DJ PHIL</b></p>
<p><b>SA 10</b> 23H00 One FM</p>	<p>CD RELEASE NIGHT <b>SCRATCH DA HOUSE ! RADI TABASCO SIR COLIN</b> (ZH) vs <b>QUENTIN MOSIMANN</b> (F)</p>	<p>Funktion House <b>DANCING live on ONE MIX MEHDI</b></p>
<p><b>JE 15</b> 23H00</p>	<p><b>NOBODY'S PERFECT - S.CATANESE &amp; L.RAMIREZ FUNKAGENDA</b> (UK)</p>	<p>Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b></p>
<p><b>VE 16</b> 23H00 Ticketcorner</p>	<p>M-NUS NIGHT SUPPORTED BY ATTITUDE NOCTURNE <b>RICHIE HAWTIN</b> (CAN) <b>BAREM</b> (ARG) - <b>JPLS</b> (USA)</p>	<p>Strass &amp; Paillettes Night <b>28 FOREVER XXS DJ PHIL &amp; DEL LUIGI</b></p>
<p><b>SA 17</b> 23H00 Rouge FM</p>	<p><b>SHOWCASE, Live act: JABA &amp; FRED BARRY'S YVES LAROCK</b> - SCOT LOVE</p>	<p>Privacy Feeling <b>DANCING live on ONE MIX PASCAL TOKAR</b></p>
<p><b>JE 22</b> 23H00 ONE FM Ticketcorner</p>	<p><b>PLAYBOB FRENCH TOUCH NIGHT BOB SINCLAR</b> (UK) - <b>DANIEL dB</b></p>	<p>Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b></p>
<p><b>VE 23</b> 23H00</p>	<p>TRANCEMASTER NIGHT <b>FERRY CORSTEN</b> (NL) <b>TATANA - DAVE202</b></p>	<p>100% Club House by Bernard Clerc <b>SPANK MY CHEEK DANIEL dB</b></p>
<p><b>SA 24</b> 23H00</p>	<p><b>MAD ATTITUDE vs REKIDS NIGHT!</b> Special Guest : <b>RADIO SLAVE</b> (D) <b>MIRKO LOKO - SPENCER PARKER</b> (UK)</p>	<p>Arremac Night <b>DANCING live on ONE MIX M.SMACCHIA - M.GIORGANNI</b></p>
<p><b>JE 29</b> 23H00</p>	<p>EAKOM présente <b>RNB REVOLUTION "RNB' REGGAETON' SOUL" LE LORD &amp; FRIENDS</b></p>	<p>Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b></p>
<p><b>VE 30</b> 23H00</p>	<p><b>HARDSTYLE FOREVER</b> <b>MAX B-GRANT - PHILIPPE ROCHARD - DJANNY</b> Special guest : <b>ABYSS &amp; JUDGE</b> (NL)</p>	<p>Funktion House <b>SUGAR ! MEHDI</b></p>
<p><b>SA 31</b> 23H00</p>	<p><b>WE LOVE HOUSE ! MR MIKE</b> welcome <b>FREEMASONS</b> (UK)</p>	<p>Arromac Night <b>DANCING live on ONE MIX M.SMACCHIA - M.GIORGANNI</b></p>

→ NOVEMBRE 09

DATE	GRANDE-PISTE <small>Main floor</small>	ZAPOFF GALLERY <small>-Last</small>
<b>JE 5</b> 23H00 Ticketcorner	<b>GOLD NIGHT - SUBLIMINAL SESSION !</b> <b>ERICK MORILLO</b> (USA)	Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY</b> <b>MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b>
<b>VE 6</b> 23H00	<b>28 FOREVER</b> "La soirée pour les +28 ans" <b>THEME "LE BAL DES VAMPIRES"</b> <b>RESIDENT</b> (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Syndrom House <b>STEFANO WILLOW</b> <b>TONY BIG - SPOKE</b>
<b>SA 7</b> 23H00 Département obligatoire	Soirée à thème avec Crazy White Seem & Paris Circus Show - PUBLIC AVERTI <b>HALLOWEEN MAD NIGHT</b> <b>RADI TABASCO - TONY BIG &amp; 40 PERFORMERS</b>	Houserotic <b>DANCING live on ONE MIX</b> <b>ENRICO STELLA</b>
<b>JE 12</b> 23H00	COMITE FETE FINAL présente <b>EHL HOUSE NIGHT</b> <b>S. CATANESE - M. SMACCHIA - C-BASS</b>	Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY</b> <b>MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b>
<b>VE 13</b> 23H00	<b>CADENZA NIGHT !</b> Supported by Attitude Nocturne <b>LUCIANO vs SNEAK</b> - LEE VAN DOWSKI	Rafael présente <b>FLEUR DE L'AGE</b> <b>DJ PHIL</b>
<b>SA 14</b> 23H00	Rouge Platine présente <b>MN2S WORLD TOUR</b> <b>DIRTY VEGAS</b> (UK) - RADI TABASCO	Privacy Feeling <b>DANCING live on ONE MIX</b> <b>PASCAL TOKAR</b>
<b>JE 19</b> 23H00	<b>PORTUGUESE SOUND - DIRTY FLAV</b> <b>PETE THA ZOOK</b> (P)	Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY</b> <b>MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b>
<b>VE 20</b> 23H00	<b>HARDSTYLE FOREVER</b> <b>LADY TOM - BLACKMAIL - MISS HIROKO</b> Special Guests : <b>DEEPAK</b> (NL)	Strass & Paillettes Night <b>28 FOREVER XXS</b> <b>DJ PHIL &amp; DEL LUIGI</b>
<b>SA 21</b> 23H00	<b>SHOWCASE LIVE ON STAGE "When Love Takes Over" - "Work"</b> <b>KELLY ROWLAND</b> (USA) <b>IGOR BLASKA</b>	Funktion House <b>DANCING live on ONE MIX</b> <b>MEHDI</b>
<b>JE 26</b> 23H00	EAKOM présente <b>RNB REVOLUTION "RNB' REGGAETON' SOUL"</b> <b>LE LORD &amp; FRIENDS</b>	Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY</b> <b>MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b>
<b>VE 27</b> 23H00	<b>HARDSTYLE FOREVER</b> <b>MAX B-GRANT - DJANNY - EMO - MISS TESS-X</b> Special Guests : <b>TECHNOBOY</b> (IT)	All ladies in the place... <b>PIN UP NIGHT</b> <b>ENZO DI CAPRIO</b>
<b>SA 28</b> 23H00	Soirée caritative en faveur des associations de la lutte contre le Sida <b>LA NUIT STOP SIDA - SPECIAL STUDIO54</b> <b>KENNY CARPENTER</b> (USA) - DANIEL dB	Le retour de la Connaisse <b>DANCING live on ONE MIX</b> <b>JUCEPPE - SCOT LOVE</b>

→ DECEMBRE 09

<b>JE 3</b> 23H00	<b>FRENCH TOUCH - NEW GENERATION</b> <b>ARNO COST</b> (F) - MISS ANGIE	Before After Work at BEDROOM - DES 18H00 <b>ZAPOFF LOVE THURSDAY</b> <b>MR MIKE - I.BLASKA - TONY BIG</b>
<b>VE 4</b> 23H00	<b>28 FOREVER</b> "La soirée pour les +28 ans" <b>THEME "LAS VEGAS - BABY"</b> <b>RESIDENT</b> (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Syndrom House <b>STEFANO WILLOW</b> <b>TONY BIG - SPOKE</b>
<b>SA 5</b> 23H00	Zurich is in the place ! <b>SCRATCH DA HOUSE</b> <b>SIR COLIN</b> (ZH) & SPECIAL GUEST	Houserotic <b>DANCING live on ONE MIX</b> <b>ENRICO STELLA</b>

# MONTREUX NEW YEAR 09

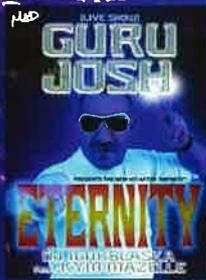
Ce doit être encore un coup du réchauffement climatique. Y'a plus saisons ma petit dame ! On est encore tous en shorts et en



tongs et voilà que le Mad fait déjà sa promo pour le Montreux New Year 2009 (sans fumée mais avec fumoir sur la terrasse du Stravinsky) au Centre des Congrès. On annonce nos artistes «maison» préférés, de Sir Collin à Igor Blaska en passant par Antoine et Mr Mike. Des surprises (j'adore!). Ou encore Guru Josh, auteur du célèbrissime Infinity, qui viendra nous présenter son nouveau hit Eternity. Y'aura encore des canons à CO2, des pluies de confettis sur le coup de minuit, et un véritable coin VIP avec entrée séparée, vue imprenable sur le dancefloor et mille attentions. Pourquoi on vous en parle maintenant? Pour vous rappelez que les années précédentes, le Montreux New Year s'est déroulé à guichets fermés, et que les prélocations sont ouvertes! Et c'est combien? 35 francs jusqu'au 30 novembre (ensuite 45 francs); 55 francs en VIP jusqu'au 30 novembre (ensuite 65 francs). Et si on ne s'y croise pas le 31 décembre, d'ores-et-déjà bonne année!

## DJ ANTOINE ET LA DAUPHINE

Quelle corvée ce métier de DJ ! Non seulement comme DJ Antoine, on vend des millions de disques, on roule en grosse bagnole et on voyage sans arrêt, mais en plus il faut se farcir des Miss entre deux disques. La preuve ? Cette photo de notre DJ bâlois favori en compagnie de la douce Deborah Vouilloz, élue 2e dauphine (non, c'est pas la femelle du dauphin) Miss Suisse Romande 2009. Dur.



# GURU JOSH (GB)

SA.5 SEPTEMBRE 09

« Quand j'ai sorti Infinity, les gens l'ont mis à la poubelle »

### C QUOI TON VRAI NOM?

Je m'appelle Paul Walden, mais je suis Guru Josh depuis une vingtaine d'années. J'ai commencé à mixer quand j'étais adolescent, sur l'île de Jersey, sous divers pseudos dont Animal. Ensuite, je suis parti à Londres pour chanter dans les bars avec mon groupe Joshua Crys Wolf. On a gagné le prix du Meilleur Nouveau Groupe.

### C QUOI L'HISTOIRE DE TON HIT INFINITY?

Je l'ai écrit, enregistré et produit pour promouvoir une soirée appelée Infinity. La plupart des gens ont simplement mis le disque à la poubelle parce qu'ils ne supportaient pas la partie au saxo. Puis un club l'a remis au goût du jour, faisant d'Infinity un Hit mondial pour le reste des temps.

### C QUOI TA VIE À IBIZA?

Après m'être produit dans le monde entier pendant trois ans, j'ai acheté une caravane, je l'ai accrochée à ma Porsche et j'ai peint tout ça façon «camouflage arctique.» Et je me suis posé à Ibiza. Cette île était faite pour moi.

### C QUOI TON MEILLEUR SOUVENIR DE DJ?

Franchement, c'est quand le Mad m'a demandé de venir jouer au Sundance Festival à Montreux. Un son extraordinaire. Une foule merveilleuse qui a vibré à mon show, puis Igor Blaska qui m'a succédé aux platines et qui a su poursuivre cette vibe incroyable. Une nuit fantastique que je n'oublierai jamais. Une véritable amitié est née.

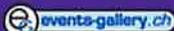
### C QUOI TON PROCHAIN HIT?

Pour mon nouveau single, j'ai décidé de travailler avec Igor Blaska. Le titre, c'est Eternity. Pourquoi cette collaboration? Il a du talent et une immense expérience du monde de la musique. Mais le plus important, c'est l'homme. Igor est un gentleman et quelqu'un à qui je peux faire confiance à 100%.

### C QUOI TON PLUS GROS SALAIRE?

Je ne parle jamais d'argent, mais je peux te dire qu'après une incroyable party qui s'est déroulée à Moscou avant que le mur de Berlin ne tombe, j'ai été payé avec deux immenses... tracteurs. Et je n'ai même pas été autorisé à les sortir du pays!

## MAD CLUB, 5 ETAGES, 3 FLOORS



*S*mirnoff Black aussi rare que son caractère.

Smirnoff Black est distillée par petits lots dans un alambic en cuivre.

Une traditionnelle méthode de production russe qui, pour les connaisseurs, transforme cette vodka de première qualité en une expérience de goût d'un velouté exceptionnel.

