

MAD

Printemps 09
programme

YOJI
STEVE ANGELLO
LAURENT WOLF
ANTOINE CLAMARAN
DAVID VENDETTA
FRAGMA & R.I.O. Live Act

SUNDANCE FESTIVAL

GUETTA - MORILLO - GARRAUD - SOLVEIG
LAROCK - GURU JOSH - LUCIANO - LOCO DICE...

ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL
MONTREUX MUSIC & CONVENTION CENTER

MONTREUX SUNDANCE

29-30-31 MAI 2009






20 minutes



tillate.com
L'illustré

ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL
MONTREUX MUSIC
& CONVENTION CENTER

MONTREUX SUNDANCE

29-30-31 MAI 2009

DAVID
GUETTA

erick
morillo

martin
siveig

DJ-LIVE
JOACHIM
GARRAUD

LUCIANO
YVES
LAROCK

LOCO DICE
GURU JOSH
PROJECT

THE PROPHET | DEEPACK | DJ ANTOINE | QUENTIN MOSIMANN
JAY SEBAG | LEE FIELDS | GEORGE MOREL | DJ VORTEX
DAVIDE SONAR | CHRIS SIMS | MR MIKE | IGOR BLASKA
SIR COLIN | MIRKO LOKO | 2000 AND ONE | DANIEL dB
RADI TABASCO | GIANNI PARRINI | DJAIMIN | SCALONI
WILLOW | MAX-B-GRANT | DJ EMO | ENRICO STELLA
DJ SPOKE | DJ MISS HIROKO | TONY BIG | DJANNY
PHILIPPE ROCHARD | DJ MISS TESS-X | DJ BLACKMAIL
SCOT LOVE | LADY TOM | PASCAL TOKAR | MISS ANGIE
28 FOREVER XXL | PATRICK JUVET & COVERS SHOWCASE
INFO: WWW.MAD.CH | +41 (0)21 340 69 69



7th PEOPLE

LAUSANNE

NIGHTLIFE

Party NEWS

Party Calendar

HEAPANCE

www.party.ch

www.party.ch

www.party.ch

www.party.ch

www.party.ch

PROTECTAS

OFFICIAL COMPILATION BY TBA



METTEZ UN FELIN DANS VOTRE CLUB

Franchement le léopard, ça va avec tout. C'est chic. Un brin sauvage. Au milieu du dancefloor, on peut renverser son Mad Drink sur sa robe griffée Roberto Cavalli sans que personne ne le remarque. Pratique, non? Puis le léopard, quel animal! Sa queue peut mesurer un mètre de long. Et quel sens des valeurs: la

femelle est naturellement plus petite que le mâle. Comme les DJ's, son espérance de vie n'excède pas une dizaine d'années en liberté. Et comme la majorité des clubbers, l'animal est solitaire... sauf pendant la saison des amours qui, au Flon, dure du jeudi au dimanche. Le léopard, ça va avec tout (bis). Alors nous, on s'en est fait une belle couverture. Et on a mis nos DJ's bien au chaud, à l'intérieur.

Pour notre collection Printemps 09 placée sous le signe du Léopard, ce sont les plus beaux modèles house qui vont défiler sur le mainfloor: José Maria Ramon (21 mars), Antoine Clamaran (11 avril), Arno Cost (18 avril), David Venetta (14 mai), The Martinez Brothers (16 mai) ou encore Steve Angello et Chris Lake (20 mai). D'autres vont joindre le geste à la parole lors de live acts: Fragma (26 mars) et R.I.O. (21 mai). On va même installer notre podium fashion à l'extérieur. Tout d'abord au Centre des Congrès de Montreux, pour la troisième édition du Sundance Festival (29 au 31 mai) avec David Guetta, Erick Morillo, Quentin Mosimann, Joachim Garraud, Martin Solveig, Guru Josh Project, George Morel... Puis sur le pont supérieur d'un bateau de croisière, pour la Mad Cruise to Greece (21 au 24 mai).

Il y a encore ceux qui sortent les griffes. Qui rugissent plus fort. Qui d'un coup de patte puissant derrière leurs platines vous mettent groggy: Taucher (13 mars), St-Fan & D-Block (10 avril), Tatanka & Zatox (17 avril), Yoji «ex-Biomehanika» (24 avril), Wildstylerz (8 mai), Stefy (22 mai) ou encore Yves Deruyter (29 mai). Au printemps, on a mis un félin dans notre club. Et si vous caressez le Mad Mag dans le sens du poil, il se peut qu'il ronronne de plaisir!

Le MAD

NON À L'IMPÔT SUR LES DIVERTISSEMENTS: HITCHCOCK S'INVITE DANS LA CAMPAGNE!



C'est un suspense digne d'Alfred Hitchcock: dans le cadre de la récolte de signatures pour la suppression à Lausanne de l'impôt sur les divertissements, le comité d'initiative a récolté 12'500 signatures. Bien. Sauf qu'il semblerait que 35% de ces signatures soient invalides, pour cause d'illisibilité ou de doublon. Un record. Résultat des courses: il manquerait au final... huit signatures pour que l'initiative aboutisse! Les initiants ont jusqu'à début mars pour essayer de repêcher cette poignée de voix manquantes, en vérifiant la qualité du travail effectué par l'administration communale. A suivre donc. On rappelle que cet impôt de 14% ponctionne toutes les entrées aux concerts, aux cinémas, aux clubs, aux théâtres ou manifestations sportives dans la capitale vaudoise.

LES ENFANTS VOUS DISENT MERCI



Cette année pour la soirée Excess du 24 décembre, nous avons innové. En lieu et place des Kdos pour notre team, qui donnaient libre accès au club, nous vous avons demandé d'apporter une peluche. Quel carton: ce ne sont pas moins de 1500 ours, éléphants et autres toutous qui ont été récoltés puis donnés à l'association Solidarité Jouets. Et après? «Nous avons trois canaux de distribution: pour les particuliers, listés par les services sociaux, pour les foyers et les garderies, et pour l'étranger», explique Thierry Baud, responsable du programme Solidarité Jouets. Madiens Madiennes, les enfants vous disent merci.

COLA DU MAD: AND THE WINNER IS PEPSI

Cela s'est joué à un cheveu. Ou plutôt à une bulle près. Après un mois de blind test à la Mezzanine-1er, vous avez élu le nouveau cola du Mad qui vous désaltérera dès ce mois de mars. Vous aviez le choix entre quatre breuvages et vous avez joué le jeu puisqu'on totalise près d'un millier de participants! Bravo. Alors? Ces résultats? C'est Pepsi qui arrive en tête avec 67,5% de clubbers satisfaits. Il coiffe au poteau notre actuel cola, Virgin, qui talonne le gagnant avec 66,83% de votes positifs. A votre santé! Et on n'hésitera pas à vous consulter à l'avenir lorsque nous aurons d'autres choix à prendre. One clubber. One vote.



CA VIENT... CA VIENT...

MOUSSE PARTIES

On prépare son maillot! Les Mousse Parties reviennent tambour battant pour trois jours de grande lessive sur le mainfloor du Mad. Ce sera les 31 juillet, 1er et 2 août 2009. Tous dans les bulles.



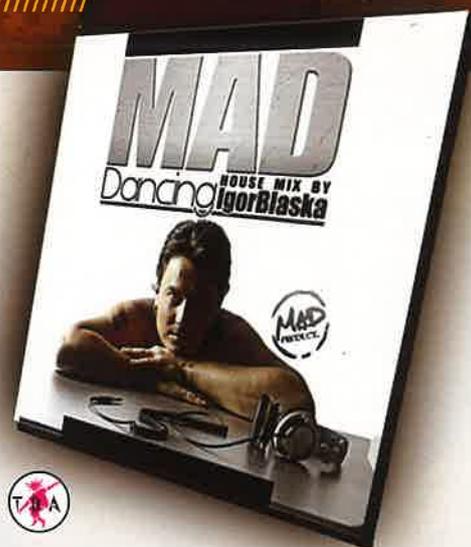
MAD BOAT

On reprend le large cet été sur le fleuron de la flotte de la CGN, le Léman. Avec les Alcantaramar Dancers en guise d'équipage. Embarquement le 9 juillet.

LA NOUVELLE COMPILATION DU MAD

"MAD'DANCING"

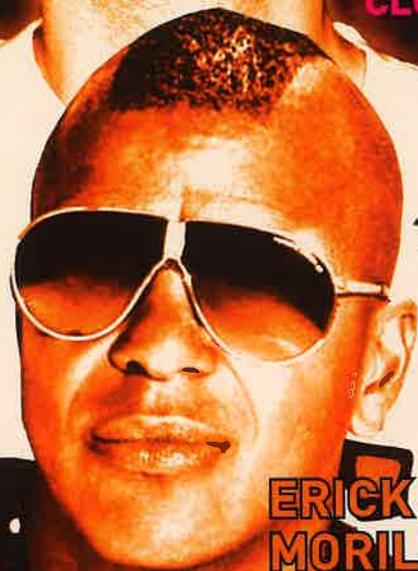
L'aventure "NIQUE" continue. Après six compilations à succès, toujours classées n°1 dans les charts romands, merci à vous, le Mad sort sa nouvelle collection house inspirée par sa grande sœur. C'est "MAD'DANCING", dans tous les bacs à la fin du mois de mars. 19 titres compilés et remixés par Igor Blaska, qui pour l'occasion a tombé la chemise à la façon Kenny Carpenter et s'est fait tatouer le bras droit !?!?



MONTREUX SUNDANCE 09 ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL

ET UN. ET DEUX. ET TROIS MONTREUX SUNDANCE FESTIVAL. L'ÉDITION 2009 DE «L'AUTRE FESTIVAL DE MONTREUX» (24 HEURES 1ER AVRIL 2008) DÉROULE TROIS JOURS DE DANCE MUSIC AU CENTRE DES CONGRÈS DE MONTREUX, DU 29 AU 31 MAI 2009. EN 2007, L'ÉVÉNEMENT AVAIT REUNI 14'000 HAPPY-CLUBBERS SUR LA RIVIERA. EN 2008, VOUS ÉTIEZ 15'000! POUR 2009, ON VISE ENCORE PLUS HAUT. ENCORE PLUS FORT.

DAVID GUETTA



ERICK MORILLO

LOCO DICE

YVES LAROCK

Pour ouvrir les festivités le vendredi, on a réuni David Guetta et Erick Morillo pour la première fois sur le même dancefloor. Une prouesse. Sur la piste voisine, toute la Cadenza Family avec Loco Dice, Luciano et Mirko Loko. Et ce même soir, DJ Antoine, Quentin Mosimann et Chris Sims! What else?

En vrac: un samedi soir placé sous le double signe du hardstyle (The Prophet, Deepack, Vortex, Davide Sonar) et du revival (28 ForeverXXL), et un dimanche de folie pour clore cette édition en apothéose avec Guru Josh Live (auteur du tubissime Infinity), la crème des Djs à croix blanche (Igor Blaska, Sir Colin, Mr Mike, Djaimin, Willow, DJ Spoke), mais aussi Martin Solveig, Joachim Garraud, George Morel et Yves Larock... Et le lendemain, vous savez quoi? On peut dormir. C'est le Lundi de Pentecôte.

Le Montreux Sundance 2009, c'est encore une compilation (la 3e du nom) signée chez TBA et disponible dans tous les bacs dès la mi-mars. Le meilleur de la house en galette.

WARNING - INFO: WWW.MAD.CH

MEMBRE MAD: PRELOCATIONS SECRETARIAT DU MAD
NON-MEMBRE: PRELOCATIONS TICKET CORNER
VE 29 MAI: 39.--+COM / 49.--+COM DES AVRIL
VE 30 MAI: 29.--+COM / 39.--+COM DES AVRIL
VE 31 MAI: 39.--+COM / 49.--+COM DES AVRIL

PORTES : 22H00 - 5H00 / 18 ANS REVOLUS
(PIECE D'IDENTITE OBLIGATOIRE)

EN 2008 LE FESTIVAL AFFICHAIT COMPLET
PLUSIEUR JOURS AVANT SA TENUE.

FRIDAY 29 MAY
DAVID GUETTA
ERICK MORILLO
DANIEL J.B.

SATURDAY 30 MAY
THE PROPHET, DEEPAK, VORTEX, DAVIDE SONAR.
MAX-B-GRAVE, LADY FINE, PHILIPPO FERRARO, SUNNY
HOSTED BY MC VILLANO

SUNDAY 31 MAY
MARTIN SOLVEIG
JOACHIM GARRAUD
YVES LAROCK
MIKE - DJAIMIN, GEORGE MOREL, GIANNI PARRINI, WILLOW, TONY ARD



Pampero Mojito!



Ron Añejo

PAMPERO

drink responsibly

(F) ANTOINE CLAMARAN

UN NOUVEAU TITRE EN GOLD

SA. 11 AVRIL 09

ANTOINE CLAMARAN NE CHÔME PAS. APRÈS LA COMPILATION ALL NIGHT LONG 1 EN 2007, SUIVIE DE ALL NIGHT LONG 2 EN 2008 (2 CD'S 30 TITRES), L'ENFANT DE NEUILLY-SUR-SEINE ANNONCE UN NOUVEL ALBUM POUR CÉ PRINTEMPS. SON TITRE : SPOT LIGHT. ET DÉJÀ LE SINGLE QUI COURT SUR TOUTES LES ONDES. IL S'APPELLE GOLD. AVEC UN CLIP VACHEMENT BIEN LÉCHÉ. ON Y TROUVE UN VIEUX SAVANT QUI RESSUSCITE UNE JEUNE FEMME - NUE - DANS UNE POUSSIÈRE D'OR. PUIS ANTOINE, AU VOLANT D'UNE DS BLANCHE, QUI S'EN VA REFILER UNE FIOLE DE CETTE POUSSIÈRE À UNE VIEILLE DAME. J'AI PAS TOUT COMPRIS, MAIS PREUVE QUE ÇA MARCHE : GOLD TOURNE ENCORE DANS MA TÊTE. NÉ EN 1964, ANTOINE CLAMARAN A COMMENCÉ SA CARRIÈRE... EN CHANTANT. C'ÉTAIT AU WHISKY À GOGO (PARIS). SYMPA LE NOM DE CETTE BÔTE, NON ?

APRÈS QUELQUES PASSAGES DANS PLUSIEURS CLUBS DE LA CAPITALE, C'EST LE PALACE QUI LUI OFFRE UNE RÉSIDENCE AU CÔTÉ DE LAURENT GARNIER POUR LES FAMEUSES " GAY TEA DANCE " DOMINICALES. TOUCHÉ PAR L'ACCUEIL DE SON NOUVEAU PUBLIC, IL LUI DÉDIE SON TOUT PREMIER MORCEAU QU'IL BAPTISE SOBREMENT " GTD " (GAY TEA DANCE).

IL PREND ENSUITE LA RÉSIDENCE DU QUEEN OÙ IL OFFICIE TOUS LES DIMANCHES SOIRS POUR LES SOIRÉES " ABSOLUTLY FABULOUS " QUI DEVIENDRONT PLUS TARD LES SOIRÉES " OVERKITSCH ". SON TALENT DE REMIXER EST CONFIRMÉ PAR LE SUCCÈS DE L'ALBUM DE REMIX DE DALIDA (BEN OUAIS) DESTINÉ AUX CLUBS ET PRODUIT PAR ORLANDO. EN 2002, IL SORT SON PREMIER ALBUM " RELEASE YOURSELF ". IL A ÉTÉ ÉLU DJ DE L'ANNÉE EN FRANCE EN 2005. ON REMET ÇA EN 2009 ?



SA. 18 AVRIL 09



ARNO COST (F)

Influencé par le funk, mais aussi par l'Eurodance dans sa jeunesse, la musique d'Arno se situe entre la house et l'électro. Son premier morceau « Let U Go » sorti sur Serial Records, et produit avec Norman Doray et Pierre de la Touche sous le pseudonyme « The Freshmakers », est un tube en France et reste six semaines consécutives numéro 1 sur FG DJ Radio. Début 2007, il produit avec son ami Arias le titre « Magenta » qui devient immédiatement un tube dans le monde entier, joué et supporté par les plus grands DJs (Pete Tong, Eric Prydz, Paul Van Dyk, Steve Angello, Tiësto...) et même élu morceau de l'année 2007 par Axwell. Il remixe David Vendetta, Antoine Clamaran, David Guetta, Dirty South... Fin 2007, un nouveau morceau crée le buzz auprès des DJs, notamment chez Sébastien Léger, Axwell, Armin van Buuren et Sebastian Ingrosso. Il s'agit du nouveau maxi « Apocalypse ». Fin 2008, la radio parisienne FG DJ Radio sort une nouvelle compilation "Club FG 2009" dont le 2e CD est entièrement remixé par Arno Cost.



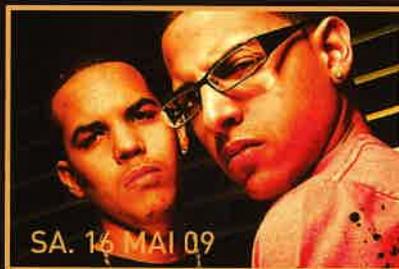
SIMON DUNMORE (GB)

On connaît Simon Dunmore en tant que boss du label Defected. On sait aussi qu'il fait la collection de vinyles : il en a plus de 10'000 à la maison, classifiés d'après les maisons de disques qu'il vénère le plus, comme Motown, Strictly Rhythm, Salsoul... Il s'était d'ailleurs dit un jour que s'il fondait sa propre société, il voudrait qu'elle soit elle-aussi un jour respectée par les collectionneurs. Chose faite. Re-

marquable DJ depuis 1982, il est également réputé pour son flair. Simon, c'est un extraordinaire découvreur puis producteur de talents. Son label, il a 10 ans cette année. Et achung baby : Defected sort une compilation de 70 titres, l'occasion de retrouver presque tous les artistes qui ont travaillé avec lui. Martin Solveig, Sandy Rivera, AFTC, Copyright, Bob Sinclar, Denis Ferrer, Shapeshifters, Fedde Le Grand, Junior Jack... L'anthologie de la house en 5 CD's. Simon Dunmore est l'un de nos plus fidèles résidents. On n'est pas peu fier !

(IBIZA) JOSE MARIA RAMON

Mr Mike invite Jose Maria Ramon au Mad, Enfant d'Ibiza, Jose a toujours été un passionné de musique. Tout gamin, il lui arrivait de casser la vieille radio de sa grand-mère et de la réparer lui-même. Les circuits, ça le connaît. Il a réalisé ses premiers mixes en traficotant des bandes avec ses ciseaux. Il commence à bosser à la radio à 16 ans. Aujourd'hui, il n'a pas moins de trois shows sur les ondes d'Ibiza Global Radio : F1 Morning Sounds, Melodias para tu Sofa et Funk-A-Delia. Aux platines, il mélange allégrement du pur freestyle avec du lounge, du un-funk, de la deep-tech-house et de l'afro-beat.



MARTINEZ BROTHERS

(US)

AIMENT LES LAPINS

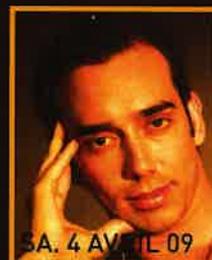
Il a de grandes oreilles. Ce matin, selon Chantal Goya, il a tué un chasseur. C qui ? Le lapin, pardi. Et un lapin, les Martinez Brothers nous en ont posé un joli le 7 avril dernier. Ils ne sont pas venus. Mais ce n'est que partie remise. Et puis ça leur aura laissé le temps d'avoir des poils au menton... De pousser un peu, quoi.

Ils sont nés à New-York. Ils ont grandi dans le Bronx. C'est leur père qui les a initiés à la musique dès leur plus jeune âge. C'était un vétéran (rescapé) de la période disco. Il leur fait écouter du Kenny Dope à longueur de journée. "La house d'aujourd'hui, c'est le disco des 70's". Coachés par papa, ils apprennent les percussions et commencent à jouer à l'église. Ils maîtrisent le tambour, les congas, les bongos, les timbales, le clavier, la basse et la guitare. Un petit groupe à eux tous seuls. Pas ruineux pour les mariages et les bar mitsvas ! Ce n'est qu'en 2003 qu'ils découvrent la house. Ils se font vite un nom et assurent les premières parties de Victor Rosado, de Kervyn Mark et de Timmy Regisford au Club Shelter en 2006.

Ce qui frappe chez les Martinez Brothers? Leur incroyable énergie positive, d'abord. Et leur âge. Tout juste celui d'entrer au Mad! Ils impressionnent par leur dextérité. On dit que de la house coule dans leur AND. En 2007, ils sortent le très attendu "My Rendition" qui fera la joie des clubbers, mais aussi des compilations de labels de renom comme Ministry of Sound ou Subliminal. Petit détail: les deux frangins gardaient ce tube sous le coude depuis près de trois ans. Pour quand ils seraient grands.

(P) PETE DA ZOUK

Pour la seconde année consécutive, Pete da Zouk a remporté le Best Portugais DJ Award décerné par Radio Comercial's. A 31 ans. Une distinction qui lui fait d'autant plus plaisir qu'elle est décernée par le public. C'est à croire qu'avec son dernier LP « There is a God », présenté à Miami avec DJ Chus (de Chus & Ceballos) et soutenu par Pete Tong, a fait mouche. God is a Portuguese DJ.



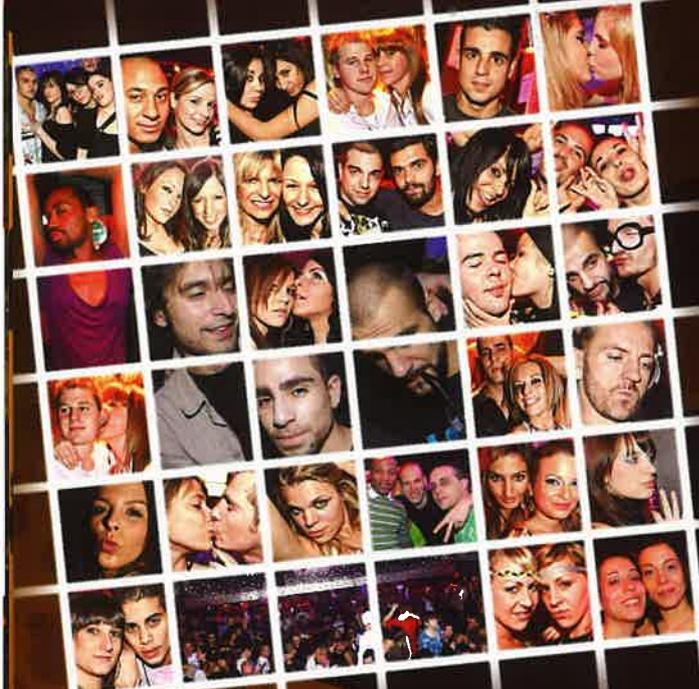
DOUBLE HOUSE

1664

REPORT Last Winter

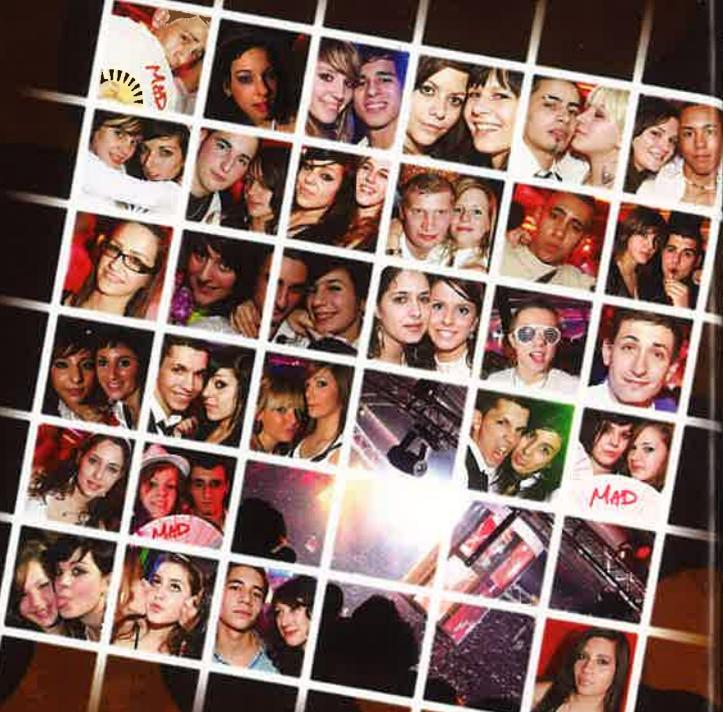
Retour sur Soirées

Présente,



SVEN VATH JEUDI 11 DECEMBRE 2008

Pour un ancien oiseau de nuit de Francfort, on peut dire que Sven Vath a gardé de bien jolies plumes! Précurseur des années trance en Allemagne, le vétérana en a encore sous le pied. Et nous on a applaudi à deux mains.



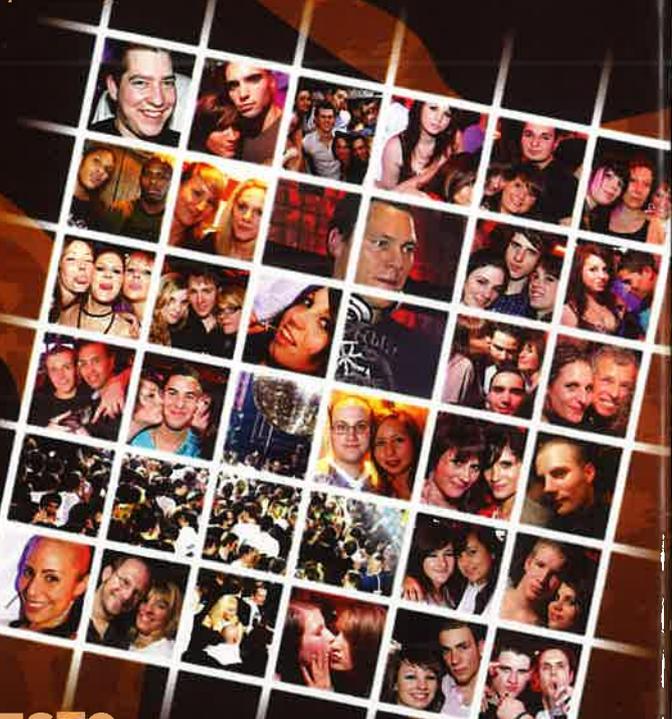
MONTREUX NEW YEAR MERCREDI 31 JANVIER 2008 CENTRE DES CONGRES MONTREUX

En l'espace de trois éditions, c'est devenu The Place to Be au Réveillon. Cette année encore, vous étiez plus de 5000, dont 1500 en VIP Class, à sauter avec nous dans la nouvelle année aux douze coups de minuit. Bon. Ber à l'année prochaine.



QARNAVAL G SAMEDI 7 FEVRIER

En soubrettes, en latex, en pervers pépères, en cuir, tenues en laisse, en infirmières, en bunnies, en cow-girls, en nonnes, en police women, en gourmandes, en diablistes... vous êtes venus déguisés au Mad pour célébrer le godemichet sous toutes ses formes. Le spectacle n'était pas que sur scène!



TIESTO VENDREDI 20 FEVRIER

A un moment donné, on pouvait se demander si ce n'était pas Dieu en personne qui mixait dans un Mad, qui affichait complet depuis des semaines... Attendu comme le Messie des platines par des clubbers en trance, chauffés à blanc par Tatana, Tiesto est descendu sur le main-floor pour un set de légende. Ceux qui étaient là en parleront à leurs petits enfants plus tard. Ceux qui étaient absents aussi!

C'EST DU JAMAIS VU!

28 MARS - JIMPSTER (GB) & BROTHERS' VIBE

Cela fait 17 ans de Jamie Odell (aka Jimpster) produit, remixe et fait tourner ses platines sous son label Freerange Records (Best British Label 2007). Un son deep Une house qui intoxique le dancefloor. Sa mère était chanteuse de jazz à Londres. Son père est le batteur de Shakatak. « Ils organisaient sans cesse des soirées à la maison. Et le lendemain, ça recommençait. C'était comme si j'avais de la musique en guise de petit déjeuner. » Ce même soir à l'affiche : Tony Rodriguez (US). « La musique est mon être, ma passion. C'est ce que je suis. Je ne suis rien sans elle. » En 1994, il lance Brother's Vibe Productions. Sa touche : quelques racines afro-latino-tribal house, une pointe de disco, de la mini-nale et un soupçon de jazz.



25 AVRIL - FREERANGE@MAD

Shur-i-kan fait les beaux jours - les nuits - du label de Jimpster, Freerange (le meilleur label anglais en 2007 par DJ Mag). Il commence par des tons jazzy avec Advance (2001), poursuit dans la dance avec Waypoints (2004), avant de tourner classic house sur les titres comme Living Inside, I want It, Special Powers ou Future Fantasy. Shur-i-Kan, c'est le côté obscur de la house, on le connaît aussi grâce à ses collaborations avec Milton Jackson (Glasgow). Milton Jackson est "la meilleure chose qui soit arrivée à la house anglaise". C'est le Jockey Slut Magazine qui parle ainsi de Milton Jackson, à la sortie de son premier album The Bionic Boy. On dit de Laurent Garnier qu'il voit en Milton un possible mais très sérieux héritier. Poulain de chez Freerange Records, il vient tout juste de sortir son premier LP depuis 7 ans. Son titre : Crash !

23 MAI - CECILLE RECORDS

C'est la première CECILLE NIGHT au Mad, avec la présence aux platines du fer de lance de ce qu'on appelle aujourd'hui le Son de Mannheim : Nick Curly. Il est d'ailleurs l'un des fondateurs de Cecille Records en 2007, aux côtés de son pote Marc Sholl. Leur label représente ce qui se fait de mieux en matière de deep, minimal house et techno. Dans leur écurie on retrouve Markus Fix, Andomat 3000, Johnny D, Marc S ou encore Livio & Roby. Nick Curly vient justement un de ses artistes: le Grec Lemos. En 2007, il bosse avec Kreon. Ils fusionnent en Kreon & Lemos. Une année de collaboration plus tard, Alfredo (Ibiza) inclut un titre de leur titre (Lookooshere) sur sa compilation We Love Space U8.



LE PURGATOIRE

Ils sont vraiment cachottiers, les Pipo et Mario du Purgatoire : TT (comme l'Audi ?) et Camachou (contraction de Camacho et Pikatchou). Quand on leur demande le programme des trois prochains mois au sous-sol du Mad, ils restent évasifs. Ils l'ont pourtant, ce programme. Mais ils ne souhaitent pas trop le dévoiler. Du genre : il se passe toujours quelque chose au Purgatoire. Descendez et vous ne serez pas déçus. Contre un autographe de Quentin Mosimann, on a quand même réussi à leur extirper quelques noms. Cassy (Cocoon), Dimi3 (Weetamix), Dejan (City Fox), Smash FX, Lime et Adrian Flavor (Hive), Funzion et Daria (Cadenza). And more. Pour les dates, il faudra ouvrir l'œil. Et le bon.

STEVE (SUEDE) ANGELLO

DANS LA FAMILLE SWEDISH HOUSE MAFIA, AUX CÔTES DE SEBASTIAN INGROSSO, ERIC PRYDZ, AXWELL ET SEBASTIAN INGROSSO, SE TIEN UN PREMIER-LIEUTENANT.

Un fidèle parmi les fidèles. C'est Steve Angello. Steve Angello (aka Steve Josefsson Fragogiannis), est né à Athènes en 1983. Déjà petit garçon, il est confronté à la musique en accompagnant son père qui bosse en club. A 16 ans, il obtient sa première résidence à Stockholm. Il mixe pendant des heures pour subvenir aux besoins de sa famille, son père ayant été assassiné. Steve veut s'en sortir par la musique.

Ses premières expériences en studio, il les vit avec son meilleur ami Sebastian Ingrosso. Naissent alors les tracks "Freshly Squeezed" et "Echo Vibes" (Joia Records). Cette étape marque un changement brutal dans sa carrière. C'est à ce moment qu'il se découvre une nouvelle passion pour la house, fortement influencé par Daft Punk, son modèle de l'époque. « Echo Vibes », est rapidement remixé par Eric Prydz, devenu aujourd'hui son grand ami. En 2005, Steve Angello et Sebastian Ingrosso forment le duo Buy Now. Deux morceaux retiennent particulièrement l'attention : "For sale" en 2005 et plus récemment "Body crash" en 2008. Ils ont encore remixé le « My Love » de Justin Timberlake. Alors ? Il est comment, ce morceau ? « Pour faire court, c'est parfait pour le Pacha, le Space ou la Fabric. Surtout à quatre heures du matin. C'est un peu mystique! »

Mais dis-nous, Steve. Tu ne ferais pas des infidélités musicales à Sebastian ces derniers temps? Il fricote ainsi avec le Hollandais Laidback Luke. Même pas un Suédois ! On leur doit « Be », « I'm gonna Love you Right », « Bitch » ou encore un remarquable « Show me Love » (feat. Robin S) qui est n°1 dans les clubs anglais. Vous me direz, tant que c'est pour de la house de ce calibre...

VEILLE DE L'ASCENSION
AVEC CHRIS LAKE !

ME.20 MAI 09



MAD

CRUISE

FROM SWITZERLAND

LAUSANNE

ANCONA

PATRAS



21 AU 24 MAI 2009 - WEEK-END DE L'ASCENSION | INFOS &

TO GREECE

MAD CRUISE TO GREECE

VOUS AVEZ LA CRÈME SOLAIRE? VOTRE BOUÉE EN FORME DE CANARD? LE MASQUE, LE TUBA ET LES PALMES? PAS ENCORE? FAUDRAIT PEUT-ÊTRE NE PAS TARDER. PARCE QUE LA MAD CRUISE TO GREECE SE RAPPROCHE À GRANDS PAS. C'EST DU 21 AU 24 MAI.



Juste le temps d'acquérir quelques notions de grec. Alors voici quelques phrases qui vous permettront de vous sortir de toutes les situations. Pouvez-vous attendre un peu, je dois terminer la dame? (**borité na périménété ligo na tétiosso mé tin kiría?**) J'ai besoin d'une autre couverture (**Khriazomé áli mia kouverta**) Puis-je avoir du riz à la place des

pâtes? (**Boró na èkho rizi andi patatès?**) J'ai terriblement mal à la dent. Je n'en peux plus. (**Èkho tróméro ponóndondo. Den andèkho álo**) La rivière est gelée (**To potámi págossé**) Je voudrais une grosse tarte à la crème. (**Tha ithèla mia mégali tourta parakaló**) Comment va Georges? (**Ti kani o Yiorgos?**)

Bon. Ben je crois qu'on peut embarquer. On part en car de Lausanne et de Genève aux alentours de minuit le jeudi. Direction Ancona Maritima en Italie. Vendredi matin, on embarque sur notre bateau. Un Superfast 5 de dix étages, avec son casino et ses restaurants - dont un gastro, et ses boutiques - en duty free mesdemoiselles ! On vous attribue votre cabine et on jette l'ancre. Direction Patras en Grèce. Et c'est parti pour la party sur le pont supérieur qui vous est réservé.



Piscine, soleil et musique non-stop avec Daniel dB, Mehdi,

Scott, Tony Big et Igor Blaska. Et en cas de léger refroidissement, par une belle nuit étoilée par exemple, on prendra nos verres et nos Dj's dans une salle du paquebot transformée en discothèque. Samedi, on aborde les côtes grecques à Patras. On fait une escale de quatre

heures. On visite les vieilles pierres, on fait du shopping, on engloutit une ou deux feuilles de vignes farcies, on boit un verre d'ouzo, on danse le sirtaki et on embarque à nouveau. Cap retour sur Ancona. Et toujours le même programme clubbing. Sacrée croisière!



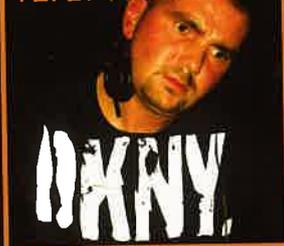
RESERVATION 021 340 69 69

TATANKA (I)

Tatanka aime les bestioles. Les grosses tout d'abord, puisque son pseudo est le terme utilisé par les Indiens d'Amérique pour parler des bisons. C'est sa manière à lui d'envahir les charts depuis 2005. Tête baissée. Les bestioles, il les aime petites aussi. Il adore les moustiques au point de les peindre sur ses enceintes. Normal : le moustique, c'est le logo de son label Zanzatraxx. On n'oublie pas non plus que Tatanka, c'est le nom d'une association qui mène un combat militant - voire commando - pour la défense et la protection des animaux. Tatanka, le fils caché de Brigitte Bardot ?



VE. 29 MAI 09



YVES DERUYTER (B)

Yves a commencé sa carrière en 1985. Son premier morceau Animals devient un tube en Belgique sur le label qu'il n'a jamais quitté : Bonzaï Records. Il se produit dans les raves parties. Grâce à son deuxième titre Calling Earth, écouté à 70'000 exemplaires tout de même, il pénètre sur le marché allemand. Suivront Rave City, The Rebel et Feel Free pour enfoncer le clou. Depuis, Yves fait son chemin en proposant en 2007 un excellent remix de Feel Free Vs Elektro Kids.



ZATOX (I)

Gérard Roschini (Zatox) est l'un des nouveaux maîtres italiens du hardstyle. Il bosse dur en studio. Ses productions (sous les pseudos divers tels Supaboyz, Smashing Guys, Ironblood, ZTX, Machinhead) sont dans tous les sacs des DJ's. Il mixe depuis à peine dix ans pour le label Wicked/Ipnitika. Perso, j'ai une petite faiblesse pour le titre Fother Mucker. Allez savoir pourquoi.

STEPHY (NL)

Et voici du hardstyle de fille qui n'a rien à envier à celui des garçons. Et qui serait même plus agréable... à regarder. Nouvelle venue sur la scène hollandaise, Stephy (aka Stefania Alessi) cartonne dans les plus grands festivals où elle n'hésite pas à reprendre, à sa sauce, le Through the Monsoon des Tokyo Hotel. Fallait oser. A déguster aussi ses tracks Get Down, Air One ou Sedona. Avec un petit faible pour 2 Asses 4 Titties. Qui se passe de traduction.



VE. 22 MAI 09

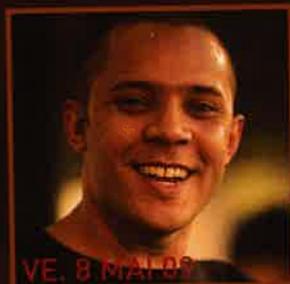
VE. 13 MARS 09



TAUCHER (D)

L'excentrique Teuton Taucher (de son vrai nom Ralph Armand Beck) est l'un des piliers du son de Frankfurt. Il est aussi réputé pour faire le guignot derrière les platines. Il lui est ainsi arrivé de mixer en combinaison de plongée, un clin d'œil à son nom, Taucher, qui veut dire plongeur en

français. Sa dernière contribution techno-france, c'est Progression Volume 2. Trois ans après le volume 1. Visiblement, Taucher préfère la qualité à la quantité. « Chaque fois que je surfe sur Internet, je suis surpris de voir tant d'artistes produire d'aussi bons morceaux. Quand j'écoute Moshic ou Josel & Pedro, j'ai juste le cerveau qui explose. C'est incroyable. Cette musique n'a plus rien à voir avec ce que proposaient les pionniers du genre. On se contentait de peu. Aujourd'hui, je préférerais me couper les veines plutôt que de revenir en arrière. »



VE. 8 MAI 09

WILDSTYLEZ (NL)

On dit de lui qu'il est un sacré bosseur. Et Technoboy s'arrache déjà sa compagnie et son talent derrière les platines, que ce soit au X-clusive ou à Reverse. Avec Headhunterz, il a monté Project One, titre de l'album en commun dont Blame it Music est le titre phare. En solo, il a notamment sorti The Masochist et Push that Feeling. A surveiller.

BOOM

NE L'APPELEZ PLUS "BIOMEHANIKA"!

YOJI (JP)



IL PEUT S'EN PASSER DES CHOSSES EN UNE ANNÉE. TIENS. PRENONS LE CAS DE YOJI BIOMEHANIKA. EN L'ESPACE DE DOUZE MOIS, LE CYBERPUNK NIPPON A PERDU... SON NOM DE FAMILLE. IL NE VEUT PLUS QU'ON L'APPELLE BIOMEHANIKA. JUSTE YOJI. «LA RAISON PRINCIPALE POUR LAQUELLE J'AI CHANGÉ DE NOM, C'EST QUE J'AI CHANGÉ NON SEULEMENT MON STYLE, MAIS AUSSI LE GENRE DE MUSIQUE QUE JE JOUE ET QUE JE PRODUIS DEPUIS DES ANNÉES. ALORS J'AI DIT ADIEU À BIOMEHANIKA. IL FAUT DIRE AUSSI QUE CEN'ÉTAIT

PAS UN
N O M
FACILE
À RETE-
NIR ET À
ÉPELER.

MA VIE EST PLUS SIMPLE MAINTENANT. JE SUIS TOUJOURS LA MÊME PERSONNE, MAIS JE ME SENS DÉSORMAIS PLUS LÉGER SANS BIOMEHANIKA.» ET C'EST QUOI TON NOUVEAU STYLE MUSICAL, DE YOJI? «C'EST DE LA TECH DANCE. UNE FUSION DE TECHNO, DE TECH TRANCE ET DE HARD DANCE, AVEC DES MÉLODIES COOL ET MODERNES.»

RESTE QU'EN TOURNANT LE DOS À SON NOM, YOJI DOIT REPARTIR À ZÉRO. OUBLIÉS SA POSITION 32 AU TOP 100 DE DJ MAG, SA 14E PLACE AU DUTCH DJ AWARDS, ET SON UK HARD DANCE AWARD R EMPORTÉ EN 2003. YOJI: «J'ESTIME QU'ON DOIT CHANGER POUR RESTER FRAIS ET NOUVEAU. DE TOUTE FAÇON, LA MUSIQUE CHANGE TOUT LE TEMPS, ET JE RESSENTAIS LE BESOIN D'ÉVOLUER. JE N'AIME PAS QU'ON ME COLLE DES ÉTIQUETTES. LA MUSIQUE CHANGE. JE CHANGE. ET C'EST TERRIBLEMENT EXCITANT.» SAUF QUE MOI, JE L'AIMAIS BIEN LE JAPONAIS DÉJANTÉ, CROISEMENT ENTRE MARYLIN MANSON ET NINA HAGEN. ALORS? C'EST AUSSI FINI LE LOOK BIOMEHANIKA? «RASSUREZ-VOUS. MÊME SI MON STYLE A CHANGÉ, J'ADORE TOUJOURS LES COUPES DE CHEVEUX INCROYABLES ET LE MAQUILLAGE. JE SUIS LA MÊME PERSONNE, ET JE CONTINUERAI DE L'ÊTRE, SUR LA SCÈNE ET DANS LA VIE.»

IBLE -BOOM

STEFAN & D-BLOCK (NL)

Stefan et D-Block ont uni leur destinée à la fin de l'année 2004. Et quelle osmose. Diederik (D-Block) a toujours eu un grand amour pour la mélodie. La musique n'était pas seulement sa passion, mais aussi sa force. Avec un père, produisant de la musique électronique dans son propre studio à Amsterdam, Diederik entend le mot musique avant même de savoir ce que s'était vraiment. Stefan, lui, commence à créer son style musical dans les années 90, quand le happy hardcore est arrivé. Expérimentant son amour pour la musique dans les années 90 qui suivirent. Stefan s'est toujours souvenu des sons hard d'avant. Après avoir été résidents sous le label «Next Chapter», ils produisent maintenant sous le très célèbre label Scantraxx. Et la nuit derrière les platines, ils adorent. «Rien dans la vie nocturne est négatif à nos yeux. C'est une manière de sortir de sa routine journalière et de se sentir libre avec des milliers d'autres personnes. Il n'y a rien de mieux que de sortir et de passer un bon moment.»



VE. 10 AVRIL 09

Les célèbres soirée GAY de suisse-romande (pour garçons ET filles) gardent le rythme !!!

JUNGLE

the gay party

TOM STEPHAN



LEOMEO



TOM STEPHAN POUR LA JUNGLE DE PAQUES: ATTENTION AU LÂCHER DE LAPINS!

Parce qu'on est resté des grands garçons. Parce que c'est Pâques. Parce qu'on peut s'attendre à un lâcher de lapins malins et de carottes sur le dancefloor. Parce qu'on va roulez, cachez et forcément trouver les œufs. C'est Jungle Easteria au Mad de Lausanne. Et on vous gâte! Sur le mainfloor, on retrouve notre fidèle résident DJ Antoine 909 de Londres (Circuit Festival) certes, mais aussi en guest star DJ Tom Stephan (aka Superchumbo), du Pacha NYC et du Nikki Beach Miami.

Tom Stephan est né à New York. Il s'envole à Londres pour suivre les cours dans une école internationale de films, mais bien vite, il préfère les bandes originales aux images. Puis la révélation en découvrant Junior Vasquez au Sound Factory: il passe derrière les platines. En 2001, il présente son titre The Revolution à la Winter Music Conference de Miami. De retour chez lui, il relève ses e-mails. Deep Dish et Erick Morillo lui demandent une copie de son morceau! Pete Tong nommera The Revolution «Track of the Year». La même année, le Pacha d'Ibiza le nommera à son tour «Dance Record of the Year». Après des remixes pour Missy Elliot, Pet Shop Boys et Mylène, après des collaborations notamment avec Laidback Luke sur Show, Tom lancera son propre

label en 2005: ChumboMundo. Côté animations, cette Jungle de Pâques sera placée sous le signe de l'Arabian Night, avec Miss Barbetteson et son harem, les Babylon Dream Boyz. A la Zapoff: DJ Nicodisco et DJ Phonokiller. Au Purgatoire: TRIXX Hot Cruising Bar + Cinema XXX + Dark Studio. AIDS prévention et animationS par Suzanna et Catherine D.



LEOMEO POUR LA JUNGLE DE PENTECÔTE: L'ESPRIT DU DISCO DESCEND SUR LE MAINFLOOR

Perruques à la Jackson Five. Boules à facettes. Stroboscopes. Chemises fluo et paillottes. C'est tout l'esprit du disco qui descend sur les clubbers pour cette Jungle de Pentecôte. I Love Disco Night. Avec la troupe déjantée des Luv Bug de Londres, emmenée par leur gourou possédé de 70's et de 80's : DJ Murray Mint (San Francisco). Sur la scène du mainfloor, on entonnera tous In The Navy et YMCA avec le meilleur cover-band des Village People - moi, j'ai une préférence pour le policier moustachu, et vous? Aux platines : Kenny Carpenter torse nu, pour faire revivre l'esprit du Studio 54. A la Zapoff Gallery, aux côtés de DJ Antoine 909 (Londres), on réserve le meilleur accueil à DJ Leomeo (Paris)- et à ses tatouages sur les (h)omoplastes... Les plus grands clubs se l'arrachent : The End (Londres) où il enflamme les clubbers lors des soirées Discotec et Salvation, le Club Alpheus (Rome) pour les soirées Gorgeous... Influencé par la musique classique, baroques et anciennes, par les 70's, par la pop et la new age, Leomeo a mis de la tribale, de l'électro et de la progressive dans sa house. Tout ce qu'on aime! Au Purgatoire, on ne change pas la formule qui gagne : TRIXX Hot Cruising Bar + Cinema XXX + Man action + Dark studio. AIDS prévention et animation par Suzanna & Catherine D.



Parle avec ton ex de:

travail

sans-abri

enceinte

divorce

la famille

générosité



Nouvelle jeunesse

match nul

Tu auras de quoi parler news régionales, nationales et internationales, politique, économie, sport, people, culture et tendances: un tour complet et efficace de toute l'actualité, proposé chaque jour par la rédaction du plus grand quotidien de Suisse. Retrouve aussi l'info en continu, les dossiers thématiques et bien plus encore sur:

www.20minutes.ch



Vous allez en parler.

SA.6 JUIN 09

LAURENT WOLF (F)

Ainsi va la vie des Dj's. A un moment donné, certains s'effacent. Et d'autres explosent littéralement. C'est le cas du Toulousain Laurent Wolf, dont 2008 aura été l'année grâce à l'album Wash My World. Une galette plutôt pop qui me fait furieusement penser à celles de Martin Solveig, car bourrée de pépites house. A peine lassé d'un tube, et il y en a un autre tout droit sorti de leur chapeau. Des magiciens. Sur Wash My World, on retrouve No Stress, Wash My World, mais aussi Seventies et Explosion. Et ce n'est sans doute pas fini. Et le succès, Laurent Wolf, cela ne te monte pas trop à la tête ? « Le succès c'est comme la beauté, il existe dans le regard des autres. Après, il ne faut pas être hypocrite non plus, on accède à des avantages et à des privilèges, comme le fait de voyager partout dans le monde, de toujours être bien accueilli. Je ne peux pas dire que j'ai toujours connu cela. Mais le succès doit se vivre comme une chance et non comme une évidence.

JE.21 MAI 09

R.I.O. live Act (D)

« My love ya comes out of the ocean ». Cette intro, vous la connaissez forcément. La chanson figure d'ailleurs sur la dernière compilation NIQUE. Dans le clip, un homme fait face à l'océan du haut d'une falaise. C'est Tony T, Neal Antone D de son vrai nom, un rappeur né à Londres, élevé à Brooklyn et aujourd'hui résident en Allemagne. Le titre : Shine On, des producteurs de Cascada (Miracle, Every Time we Touch, It's a Dream) DJ Manian & Yanou. Après le succès en club de De Janeiro, intitulé à l'origine R.I.O et dont les remixes étaient entre autres réalisés par MYPD et Spencer & Hill, le duo truste donc à nouveau les charts avec le tubissime Shine On, mélange d'électro, de reggae et d'Ibiza Feeling.

TF1 TOURNE AU MAD

A l'occasion du 21e anniversaire de QUENTIN MOSIMANN, qui jouait le 14 février dernier au Mad de Lausanne pour son B-Day, les caméras de TF1 ont suivi le gagnant de la Star Academy 7, depuis Paris jusqu'au Mad de Lausanne. Les journalistes ont immortalisé les séances de free hugs (câlins gratuits) entre Quentin et ses fans à Paris, à Lyon et à Genève. Puis c'est dans les loges du Mad, avec le gâteau géant et les bougies, et sur le mainfloor qu'ils ont terminé le tournage. A voir prochainement sur tf1.fr.



JE.21 MAI 09

FRAGMA EST UN TRIO DE PRODUCTEURS ALLEMANDS COMPOSÉ DES FRÈRES DIRK ET MARCO DUBERSTADT ET DE RAMON ZENKER, CÉLÈBRE POUR SON TRAVAIL AVEC HARD-FLOOR, PATTENDORF, CELVIN ROTANE ET BELLINI. LEUR PREMIER SINGLE TOCA ME CARTONNE EN 1999 SUR LES PLAGES D'IBIZA. L'ANNÉE SUIVANTE, LE TRIO S'ASSOCIE À LA CHANTEUSE COCO POUR ENREGISTRER TOCA'S MIRACLE, COMBINAISON DES TITRES TOCA ME DE FRAGMA ET I NEED A MIRACLE DE COCO. LE SINGLE TOCA'S MIRACLE EST RESTÉ DEUX SEMAINES EN TÊTE DU TOP SINGLE EN ANGLETERRE. ON DOIT ENCORE DEUX HITS À FRAGMA : "EVERYTME YOU NEED ME" (UK N° 3 HIT), AVEC MARIA RUBIA AUX VOCALS, ET "YOU ARE ALIVE" (UK N°4 HIT) AVEC LA CHANTEUSE DAMAE. MAIS PERSO, J'AI UN PETIT FAIBLE POUR LA BLONDE



JE.26 MARS 09

COCO... ET CE MÊME SOIR, C'EST CHAMPAGNE DERRIÈRE LES PLATINES AVEC SIR COLIN, DONT L'EXCELLENT DERNIER ALBUM « PARK'IN PLACE MUSIC 2008 » EST TOUJOURS DANS LES BACS, ET QUENTIN.

live act (D) FRAGMA

SIR COLIN

MAD



THE ALBUM

CD RELEASE PARTY

SA. 14.03.09 | MAD LAUSANNE

22.00 - 05.00 H | MAD-CLUB RTE DE GENÈVE 23 1003 LAUSANNE

SIR COLIN

WWW.SIRCOLIN.CH / PARK'N PLACE MUSIC

RADI TABASCO

TONY BIG



CA DEFILE AU MAD

Canvas, l'école lausannoise de l'Art et de la Mode reconnue par la Fédération Européenne des Ecoles, propose à nouveau son grand défilé au Mad de Lausanne. Cela représente des mois de préparations pour les 130 élèves de la rue Haldimand 12 qui vont démontrer toutes leurs connaissances en stylisme, en modélisme et en couture. C'est le Canvas Fashion Show, jeudi 30 avril 09.

MUSICOMAX: ON TOURNE JUSQU'À LA FIN DE L'ANNEE

Il faut croire que la TSR se plaît chez nous. Co-producteur de l'émission MusicOmax, diffusée tous les samedis en direct du Mad sur TSR2 entre 16h00 et 17h15, Patrick Allenbach confirme: «On continue l'aventure jusqu'à la fin de l'année 2009. Elle marche très très bien.» Mais très très bien comment? «Je n'ai pas le droit de parler du taux d'audience. Disons simplement que nous enregistrons quatre fois plus de téléspectateurs que ce que nous avions prévu. L'émission correspond bien aux attentes des groupes de musique, et aussi aux attentes du public.» Rappelons que MusicOmax est réalisée en public. Les portes du Mad sont grandes ouvertes pour ceux et celles qui voudraient assister à l'émission. «Et c'est gratos», précise Patrick Allenbach.



LE KDO DE TIESTO

Il n'en revient toujours pas, Stéphane. Pour Tiesto, ce fan est venu de Lyon le 20 février dernier pour assister au set gigantesque du King of Trance. Avec ses potes, il passe toute la soirée le nez collé à la cabine DJ. Stéphane: «Tiesto allait arrêter de mixer. J'ai demandé à mon copain de me prendre sur ses épaules. Je me suis retrouvé en face de lui.» Et là: l'impensable. Tiesto regarde Stéphane, il enlève son casque, il le dédicace et l'offre à son fan. «C'est un truc de fou. J'étais en plein délire. C'était la première fois que voyais Tiesto. Encore merci à vous, le Mad.»



HOT CLUBBERS QUI A TROUVÉ L'AMOUR EN CLUB? QUI EST BI? QUI EST HÉTÉRO? QUI EST CELIBATAIRE? NOS CLUBBERS A NU!



PRÉNOM : MARIA ÂGE : 38 ANS ETAT CIVIL : DIVORCÉE. NE CHERCHE PAS FORCÉMENT L'AMOUR, MAIS S'IL VIENT À MOI... ORIENTATION SEXUELLE : 100% HÉTÉRO. L'AMOUR AVEC UNE AUTRE FEMME, CELA PEUT ÊTRE UN FANTASME, MAIS JE NE SUIS JAMAIS ALLÉ SI LOIN QUE ÇA. JE N'Y ARRIVE PAS. MÊME EN TOUTE FIN DE SOIRÉE. LES HOMMES ME SUFFISENT. POSITION PRÉFÉRÉE AU LIT ? TOUT ME VA ! DÉJÀ À PLUS DE DEUX DANS UN LIT ? NON. JE SUIS TRÈS JALOUSE. JE NE PARTAGE PAS. TU AS TROUVÉ L'AMOUR EN CLUB ? OUI. UNE FOIS. MAIS JE SUIS TRÈS MÉFIANTE. LES BEAUX MECS TE PROMETTENT TOUJOURS PLEIN DE CHOSSES, MAIS JE TROUVE QU'ILS SONT DE PLUS EN PLUS PAUMÉS. TU AS DÉJÀ FAIT L'AMOUR EN CLUB ? NON. C'EST TROP SALE. DANS LA VOITURE, JE NE DIS PAS NON. SI J'AI UNE GROSSE VOITURE ? NON. J'AI UNE MINI ! ON NE PEUT RIEN FAIRE LÀ-DEDANS. OU À LA LIMITE PENDANT L'ÉTÉ PUISQUE C'EST UN CABRIOLET. FINALEMENT, CELA SE PASSE À LA MAISON. TU BOIS QUOI ? UN MALIBU ANANAS. ET QUAND JE SUIS AU MAD, UN GIN TONIC.



PRÉNOM : DIANE ÂGE : 19 ANS ORIENTATION SEXUELLE ? BI, PLUS ATTIRÉE PAR LE PHYSIQUE DES FEMMES, POUR LES SENTIMENTS C'EST ÉGAL POSITION PRÉFÉRÉE AU LIT ? MOI QUI DOMINE, OU À 4 PATTES DÉJÀ À PLUS DE DEUX DANS UN LIT ? OUI À 3. GLOBALEMENT POSITIF À PART UNE MAUVAISE EXPÉRIENCE TU AS DÉJÀ FAIT L'AMOUR EN CLUB ? PAS MAL DE FOIS AVEC UNE PERSONNE, UNE FOIS AVEC QUELQU'UN D'AUTRE PRIS EN FLAG DERRIÈRE UN RIDEAU PAR LES SECUS TU BOIS QUOI EN SOIRÉE ? VODKA-MAD DRINK

PRÉNOM : LUDOVIC MAIS TOUT LE MONDE M'APPEL LUDO ÂGE : JE SAIS PLUS DEPUIS LE TEMPS. 38 ANS JE CROIS ORIENTATION SEXUELLE ? HÉTÉRO, MAIS JE PENSE QUE SI L'OCCASION SE PRÉSENTE AU BON MOMENT, AVEC LA OU LES BONNES PERSONNES, JE TENTERAI L'EXPÉRIENCE. POSITION PRÉFÉRÉE AU LIT ? JE N'EN AI PAS UNE EN PARTICULIER. J'AIME BIEN LE CHANGEMENT. ALORS ON VA DIRE ATTACHÉ, COMME ÇA CELA LAISSE PLUS DE POSSIBILITÉS. DÉJÀ À PLUS DE DEUX DANS UN LIT ? OUI À TROIS OU QUATRE. JE TROUVE ÇA COOL MAIS PAS TROP SOUVENT. TU AS DÉJÀ FAIT L'AMOUR EN CLUB ? OUI. C'EST SOUVENT INCONFORTABLE, MAIS LE RISQUE DE SE FAIRE SURPRENDRE MET UN PEUT DE PIMENT. TU BOIS QUOI ? DE LA VODKA ORANGE ET DES SHOTS SERVIS HOT SUR LES FILLES. MERCI MIGUEL.

LE MAD DANS LA PEAU

C'est ce qui s'appelle avoir le Mad dans la peau. Sur la chute de reins tout d'abord, à l'image de Sandrine qui a participé au concours avec Mad Drink pour rencontrer Quentin dans les loges le jour de son anniversaire. Sur la tête encore, comme Ludo lors du Carnaval avec un grand G. Et enfin, la palme revient à Diane qui s'est tatouée - pour de vrai - un superbe Mad Forever dans le dos. Diane: «Quand j'ai fait ce tatouage, ça faisait quasi un an que j'en avais eu l'idée, 6 mois que j'y pensais sérieusement et j'étais sûre de moi. Mon entourage me le déconseillait, presque tous étaient contre. Je l'ai fait car je suis fan du MAD - j'y suis au moins 2 fois par semaine -: l'ambiance y est géniale - impossible de la retrouver ailleurs -, les gens ouverts et la majorité à le bon état d'esprit, la musique et les DJs trop biens, le staff sympa et pro. On peut se lâcher, danser comme et à peu près où on veut; et parce que j'en avais vraiment envie: je n'allais pas écouter les gens pour rester dans la «norme». On me demande souvent si je n'ai pas peur de me laisser du MAD, de ne plus y aller dans quelques années, ou qu'il ferme. Déjà me connaissant je pense que j'irai toujours au MAD -au pire des cas moins souvent-, on ne peut rien affirmer avec certitude mais je me connais. Ensuite, je ne pense pas que le MAD va fermer de si tôt -et j'espère!!!- y 'a intérêt lol!!!-, et même si ça arrivait mon tatou me rappellerait des souvenirs, et une période de ma vie très importante, ma jeunesse, et un lieu que j'aime où on peut faire la fête sans préjugés. La décision finale de le faire a été prise dans le dernier MAD Train Milan. C'est mon copain Ludo qui me l'a offert. C'était le 12 novembre. Merci au MAD, à Igor, à Ludo, à Tom le tatoueur. Maintenant ma maison est sur mon dos, comme les escargots.»



DATE	GRANDE-PISTE <small>Main floor</small>	ZAPOFF GALLERY - VIP FLOOR
JE 5 23H00	Comite Fete Final EHL-STUDENTS présente HAVANA EHL HOUSE NIGHT MARCO SMACCHIA & MISS ANGIE	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY MR MIKE - IGOR BLASKA
VE 6 23H00 LFM Live	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" DRESS CODE: WHITE - TOUS EN BLANC RESIDENT (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Syndrom House STEFANO WILLOW TONY BIG
SA 7 23H00	DEFECTED IN THE HOUSE SIMON DUNMORE (UK) Special Guest : SHOVELL Live Percussions (UK)	Disco House DANCING live on LFM ENRICO STELLA
JE 12 23H00	SOIREE PRIVEE	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY MR MIKE - IGOR BLASKA
VE 13 23H00	HAREM REMEMBER TRANCE NIGHT MIND-X - SNOWMAN - MADWAVE (Birthday) Special guest : DJ TAUCHER (D)	Rafael présente FLEUR DE L'AGE DJ PHIL
SA 14 23H00 NRJ	SCRATCH DA HOUSE !!! RADI TABASCO - TONY BIG Special Guests from Zürich : SIR COLIN (ZH)	Coupl@work DANCING live on LFM MISS SPICY & JAN-T
JE 19 23H00	EAKOM présente RNB REVOLUTION "RNB' REGGAETON' SOUL" LE LORD & FRIENDS	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY MR MIKE - IGOR BLASKA
VE 20 23H00	HARDSTYLE FOREVER MAX B-GRANT (Birthday) MAX B-GRANT vs PHILIP ROCHARD - EMO vs TESS-X MISS HIROKO vs CYKAIN - RIPPER vs SNOWSTORM	Soirée "Où sont les femmes ?" MISS SUISSE ROMANDE TONY BIG
SA 21 23H00	MAD-DANCE-RECORDS présente WE LOVE HOUSE FROM IBIZA! MR MIKE Welcomes JOSE MARIA RAMON (Ibiza)	House Session DANCING live on LFM PASCAL TOKAR
JE 26 23H00 Rouge FM	NIQUE SESSION 2009, Vernissage NEW COMPILATION "MAD'DANCING" FRAGMA LIVE PA. (F) "Toca's Miracle, Memory..." IGOR BLASKA - SIR COLIN (ZH)	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY TONY BIG
VE 27 23H00	HARDSTYLE FOREVER LADY TOM "CD ALBUM RELEASE" - BLACKMAIL Special guest - LIVE PA : HEADHUNTERZ (NL)	Anna & Daniel Présentent GOLDEN BOYS "Traders Night" RADI TABASCO
SA 28 23H00	Attitude Nocturne présente MAD ATTITUDE goes DEEP ! BROTHERS' VIBE (USA) - JIMPSTER (UK) - SCOT LOVE	House Session DANCING live on LFM MEHDI

20
MONTREUX
SUNDANCE
99-30-31 MAI 2009

Vendredi 29 Mai
SUN FLOOR
DAVID GUETTA
DANIEL dB
erick morillo
MOON FLOOR
LUCIANO
LOCO DICE
2000 and ONE
MIRKO LOKO
CLUB FLOOR
DJ ANTOINE
QUENTIN MOSIMANN
CHRIS SIMS
SCOT LOVE
PASCAL TOKAR
MISS ANGIE

Mardi 26 Mai
MOON FLOOR
THE PROPHET
DEEPAK
MAX-B-GRANT
LADY TOM
PHILIPPE ROCHARD
QUINCY
HOSTED BY MC VILLAIN
CLUB FLOOR
DJ VORTEX
DAVIDE SONAR
DJ BLACKMAIL
DJ MISS HIROKO
DJ SAND
DJ MISS TESS-X
HOSTED BY MC TROND
SUN FLOOR
28 FOREVER XXL
ABBA | VILLAGE PEOPLE | BONEY M
JOHNY VEGAS | CLAUDE FRANCOIS | MISS ANGELOTTI
LLUV BUG DISCO SHOW & DJ MURRAY MINT
CHUCKY PATRICK JUVET
A RESIDENT DJ DISCO 80'S & HITS ACTUELS

Dimanche 31 Mai
SUN FLOOR
MARTIN SORVEIG
JAY SEBAG
LEE FIELDS
RADI TABASCO
MOON FLOOR
GURU JOSH
PROJECT LIVE
IGOR BLASKA
SIR COLIN - SCALONI
DJ SPOKE - ENRICO STELLA
CLUB FLOOR
JOACHIM GARRAUD
YVES LAROCK
CLUB FLOOR
MR MIKE - DJAIMIN
GEORGE MOREL
GIANNI PARRINI
WILLOW
TONY BIG

→ AVRIL 09

WEEK-END DE PAQUES

DATE	GRANDE-PISTE <small>Main floor</small>	ZAPOFF GALLERY <small>-Last</small>
JE 2 23H00	Comite Fete Final EHL-STUDENTS présente SYDROM' HOUSE FROM NEW YORK! MR MIKE Welcomes GEORGE MOREL (USA)	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY IGOR BLASKA
VE 3 23H00 LFM	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" WESTERN "WILD WILD WEST" RESIDENT (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Syndrom' House STEFANO WILLOW TONY BIG
SA 4 23H00	EVENTS GALLERY NIGHT PETE THA ZOUK (P) - THE VINTAGE	Disco House DANCING live on LFM ENRICO STELLA
JE 9 23H00 ROUGE FM	DANCE PAQUAGE NIGHT FRENCH KISS TOGETHER NIGHT ANTOINE (ZH) - SIR COLIN (ZH) - IGOR BLASKA	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY MR MIKE
VE 10 23H00	HARDSYTLÉ FOREVER PHILIP ROCHARD - LADY TOM - BLACKMAIL Special Guest : D-BLOCK & S-TE-FAN (NL)	Rafael présente FLEUR DE L'AGE DJ PHIL
SA 11 23H00 ONE FM	ONE MIX LIVE - FRENCH TOUCH - DANIEL dB ANTOINE CLAMARAN (F)	100% House DANCING live on LFM PASCAL TOKAR
DI 12 22H00	JUNGLE GAY PARTY "EASTERIA" TOM STEPHAN AKA SUPERCHUMBO - ANTOINE909 (UK) "ARABIAN SHOW" by Miss Barbetteson and her Harem (SP)	Funk-Disco & 80's NICODISCO (GE) PHONOKILLER (GE)
JE 16 23H00	SOIREE PRIVEE	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY MR MIKE - IGOR BLASKA
VE 17 23H00	HARDSYTLÉ FOREVER "CAMACH', DJANNY, HIROKO" BIRTHDAY MAX B-GRANT vs DJANNY - MISS HIROKO Special Guests : TATANKA & ZATOX (IT)	Les Ambassador's presentent en live sur ONE FM PRIVILEGE NIGHT SCOT LOVE STEPHANE POMPOUENAC
SA 18 23H00 Rouge FM	Rouge TV présente SESSION ROUGE PLATINE Live ARNO COST (F) - RADI TABASCO	Funktion House DANCING live on LFM MEHDI
JE 23 23H00	EAKOM présente RNB REVOLUTION "RNB' REGGAETON' SOUL" LE LORD & FRIENDS	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY MR MIKE - IGOR BLASKA
VE 24 23H00	TRANCE'FORMER FROM JAPAN YOJI-JAPAN DAVE 202 - ENERGY - PURE	Perceptions présente GOLDEN parties by MOET&CHANDON IGOR BLASKA - RADI TABASCO MEHDI - OKTAY
SA 25 23H00	Attitude Nocturne présente MAD ATTITUDE meets FREERANGE ! MIRKO LOKO - M. JACKSON (UK) - SHUR-I-KAN (UK)	dB n the House DANCING live on LFM DANIEL dB
JE 30 23H00	Comite Fete Final EHL-STUDENTS présente DEFILE CANVAS + HAVANA EHL NIGHT PASCAL TOKAR - MISS SADIA - MISS ANGIE	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY MR MIKE - IGOR BLASKA

A AGENDER:
Samedi 6 juin 2009
LAURENT WOLF (F)

DATE **GRANDE-PISTE** Main floor

ZAPOFF GALLERY -Last

VE 1 23H00 LFM Live	28 FOREVER "La soirée pour les +28 ans" SPECIAL "MOULIN ROUGE" RESIDENT (DISCO 80'S & HITS ACTUELS)	Syndrom "House" STEFANO WILLOW TONY BIG
SA 2 23H00 ROUGE FM	WE LOVE HOUSE vs NIQUE SESSION MR MIKE & IGOR BLASKA & all the Nique Family	Disco House DANCING live on LFM SPOKE & MISS ANGIE
JE 7 23H00	SOIREE PRIVEE	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY MR MIKE - IGOR BLASKA
VE 8 23H00	HARDSYTLÉ FOREVER PHILIP ROCHARD - BLACKMAIL - EMO Special Guest : WILDSTYLERZ (NL)	Les Ambassador's présentent PRIVILEGE NIGHT MISS SADIA KENNY CARPENTER (USA)
SA 9 23H00 ROUGE FM	Hosted by MC ROBY ROB HOUSEWORKS NIGHT ANTOINE (BS) - MAD MARK - JAN-T & MISS SPICY	EG Night DANCING live on LFM RADI TABASCO
JE 14 23H00 NRJ	MICHEL C & ALI Présentent DAVID VENDETTA (F) SONNY CATANESE - LUCAS RAMIREZ	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY MR MIKE - IGOR BLASKA
VE 15 23H00	HARDSTYLE FOREVER "MADE IN ITALY" MAX B-GRANT vs DJANNY - MC TR3NO (IT) SUPER MARCO MAY - ACTIVATOR DJ (IT)	Rafael présente FLEUR DE L'AGE DJ PHIL
SA 16 23H00	DEFECTED IN THE HOUSE 10th SIMON DUNMORE (UK) - DANIEL dB Special Guest from NY: THE MARTINEZ BROTHERS (USA)	100% HOUSE DANCING live on LFM PASCAL TOKAR

WEEK-END ASCENSION

ME 20 23H00 ROUGE FM <small>Pré-animations - Ticketcorner</small>	<small>Veille de l'Ascension</small> STEVE ANGELLO (SUE) - CHRIS LAKE (UK) RADI TABASCO	Leo's présente ARROMAC NIGHT MARCO SMACCHIA - GIORGIANNI
JE 21 23H00 ROUGE FM	SHOWCASE ! THE VOICE OF HOUSE QUENTIN MOSIMANN (F) - SIR COLIN (ZH) - I. BLASKA Special guest - LIVE PA : R.I.O. "Shine On - De Janeiro..."	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY MR MIKE
VE 22 23H00	HARDSTYLE LADIE'S NIGHT LADY TOM - MISS HIROKO - MISS TESS-X - LADY JEE Special Guest : STEFY (IT)	Lydo présente STRASS & PAILLETES MISS SADIA
SA 23 23H00	<small>Attitude Nocturne présente</small> MAD ATTITUDE meets CECILLE NICK CURLY (D) - LEMOS (LIVE-GRE) - DJ TREMENDO	Nobody's Perfect DANCING live on LFM S. CATANESE - L. RAMIREZ

WEEK-END PENTECOTE

JE 28 23H00	<small>EAKOM présente</small> RNB REVOLUTION XXL "RNB' REGGAETON' SOUL" LE LORD & FRIENDS	En direct sur One FM 107.00 WE LOVE THURSDAY MR MIKE - IGOR BLASKA
VE 29 23H00	FLASHNIGHT TRANCE'FOREVER LAYDEE JANE - FANTAZY YVES DERUYTER (D) - GIANNI PARRINI (IT)	IN THE HOUSE 100% PUR LOVE STOMPIN CHRIS
SA 30 23H00	<small>Rouge Platine Live présente</small> MADE IN MAD - ULTRA RESIDENT RADI TABASCO - DANIEL dB - SCOT LOVE	100% HOUSE DANCING live on LFM MEHDI
DI 31 22H00	JUNGLE GAY PARTY "I LOVE DISCO - STUDIO54" MURRAY MINT (UK) - KENNY CARPENTER (USA) LUVBUGS BOOGIE NIGHTS & VILLAGE PEOPLE Live	From Jungle to LoveBall ANTOINE909 (UK) LEOME0 (F)

JE. 14 MAI 09

V DAVID (F) VENDETTA

C QUOI TON PIRE SOUVENIR DE DJ? C'était au début de ma carrière de DJ. Mon manager m'avait booké en France dans un club Hip Hop. Y'avait que des mecs à casquette. Je me demandais bien ce que je faisais là. Je me souviens avoir commencé la soirée avec un titre de Martin Solveig. J'ai tenu pendant cinq chansons. La piste était vidée. J'ai arrêté les frais. Et j'ai changé de manager.

« J'AI CONNU LES SOIREEES GALERES A 15 EUROS »

C QUOI TON VRAI NOM? Je m'appelle David Paparússu. C un peu grec, mais surtout sicilien par mon père. De cette origine, j'ai gardé le sens de la vengeance. D'où mon pseudo: Vendetta. Je joue de cela. C'est un clin d'œil. Mon émission de radio s'intitule Cosa Nostra! J'aime aussi tous les films qui touchent à la mafia.

C QUOI TA TOUCHE? Une house teintée d'électro, sensuelle et mélodieuse.

C QUOI TON PROCHAIN TITRE? Il s'appelle She Turns Around. Il sera dans mon prochain album à sortir en septembre 2009. Mes nouveaux titres, je vais les tester au Mad notamment. Cela ne veut pas dire que si le public ne réagit pas bien, je vais les enlever de l'album. Mon titre Unidos para la Musica ne fonctionnait pas bien en club par exemple, mais dès que le titre est passé en boucle à la radio, les gens le demandaient en soirée. Ce que je règle par contre pour les nouveaux morceaux, c'est la qualité des sons, les niveaux des voix ou de la basse. C'est du réglage.

C QUOI TON MEILLEUR SOUVENIR DE DJ? C'était à Rabat au Maroc. Un festival en plein air. Les organisateurs attendaient 10'000 personnes. Il en est venu 100'000! Les trains étaient pris d'assaut. J'ai fait la une du journal le lendemain. C'était un festival gratuit. J'y tenais beaucoup. Le salaire moyen au Maroc tourne autour des 250 euros. En club, c'est le prix d'une bouteille. Les gens qui m'aiment dans ce pays n'avaient jamais l'occasion de me voir. Pourtant il pleuvait ce jour-là. J'ai mixé pendant 5 heures. 5 heures de bonheur.

C QUOI TON PLUS GROS CACHET? C'était lors du dernier Nouvel-An en Egypte. On m'a donné 60'000 euros pour mixer pendant deux heures. Et ce n'est pas la seule offre que j'avais pour le réveillon. On me voulait à Miami pour un salaire encore plus élevé. Mais Miami, je connais. Alors qu'avec le cachet en Egypte, il y avait aussi un séjour de quatre jours pour visiter le Musée du Caire et les pyramides. Je n'ai pas hésité. Si j'étais me sens coupable de gagner autant d'argent? Non. Je sais que c'est un luxe, mais il faut croire que je le mérite. Au début de ma carrière, je touchais 15 euros par soirée. J'avais un enfant à élever. La galère, j'ai connu.

TU JOUES ENCORE POUR RIEN? Oui. A Rabat c'était le cas, pour ce festival gratuit en plein air. En plus c'était pour une bonne œuvre. Pour les bonnes causes, je suis toujours partant.



MAD.CH AROUND THE WORLD

C'est fait. Depuis son lancement en juin 2001, le site du Mad a dépassé les 2,6 millions de visites. En moyenne, cela donne un peu plus de 60'000 visites mensuelles. Mais d'où viennent les internautes qui se branchent sur mad.ch? On a regardé tout cela à la loupe en prenant comme exemple le mois de décembre 2008, et ses 37'000 visites uniques. On s'en doutait, la majorité des visiteurs viennent de Suisse (33'000), puis de France (2900). Dans le top 10 des visiteurs, on retrouve les Anglais (280), les Italiens (250) ou encore les Américains (115). Mais c'est dans le bas du tableau que cela devient plus exotique. Il y a la Russie (20), le Canada (20), le Mexique (100), les Emirats arabes unis (6) ou la Chine (4). Et puis il y a les pays où le Mad compte un internaute fidèle. Juste un seul. Le Burkina Faso, le Sénégal, l'Iran, le Cap Vert, le Qatar, la Côte d'Ivoire, les Bahamas ou encore le Cameroun. Eh ben vous savez quoi les gars, vous qui êtes les premiers Madiens on-line de vos nations respectives, on pense fort à vous!

MAD CLUB, 5 ETAGES, 3 FLOORS

ZAPOFF
GALLERY



bandabs



Au Purgatoire



PARTY NEWS.



*S*mirnoff Black aussi rare que son caractère.

Smirnoff Black est distillée par petits lots dans un alambic en cuivre.

Une traditionnelle méthode de production russe qui, pour les connaisseurs, transforme cette vodka de première qualité en une expérience de goût d'un velouté exceptionnel.

