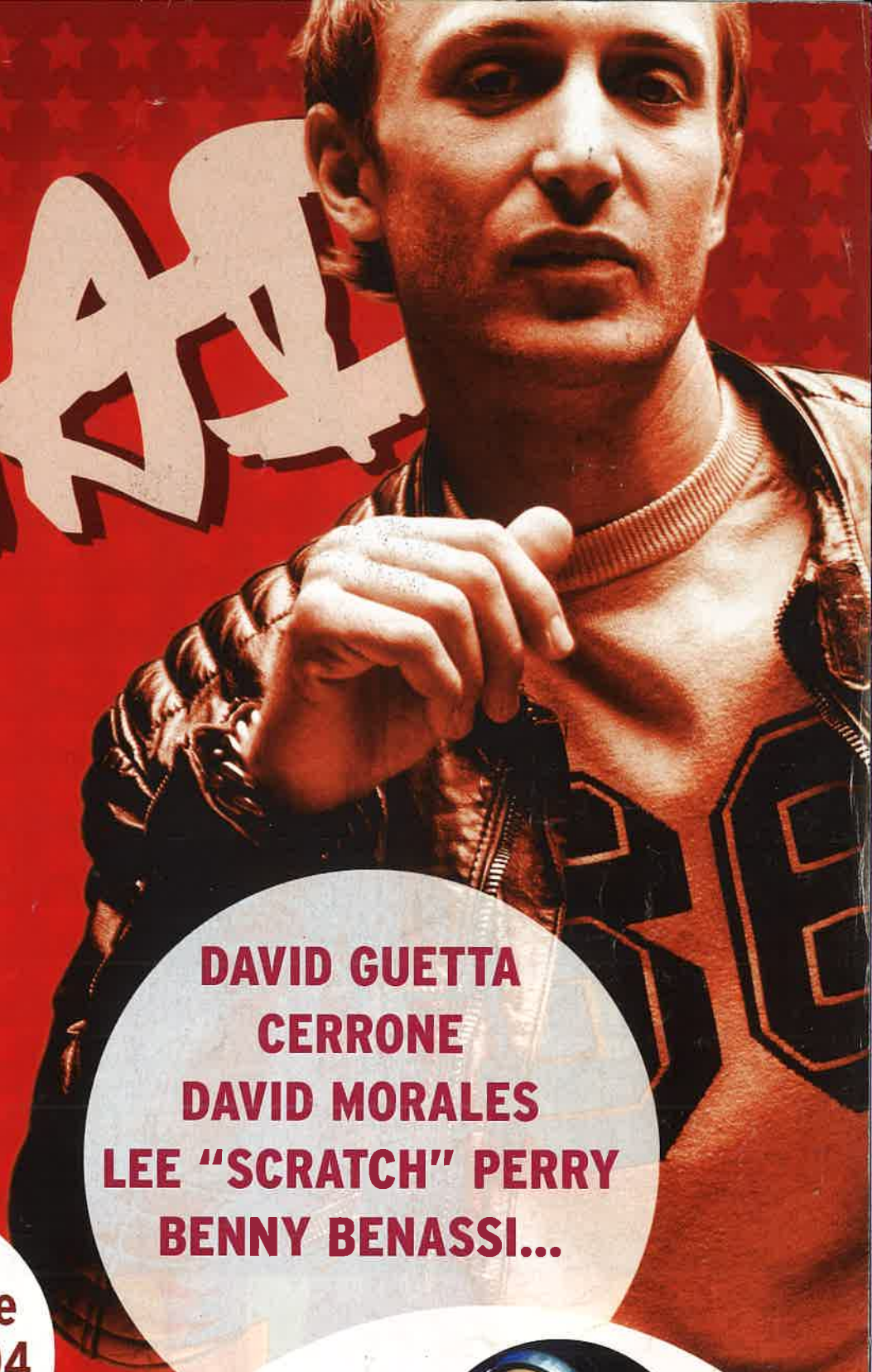
www.mad.ch

MAD

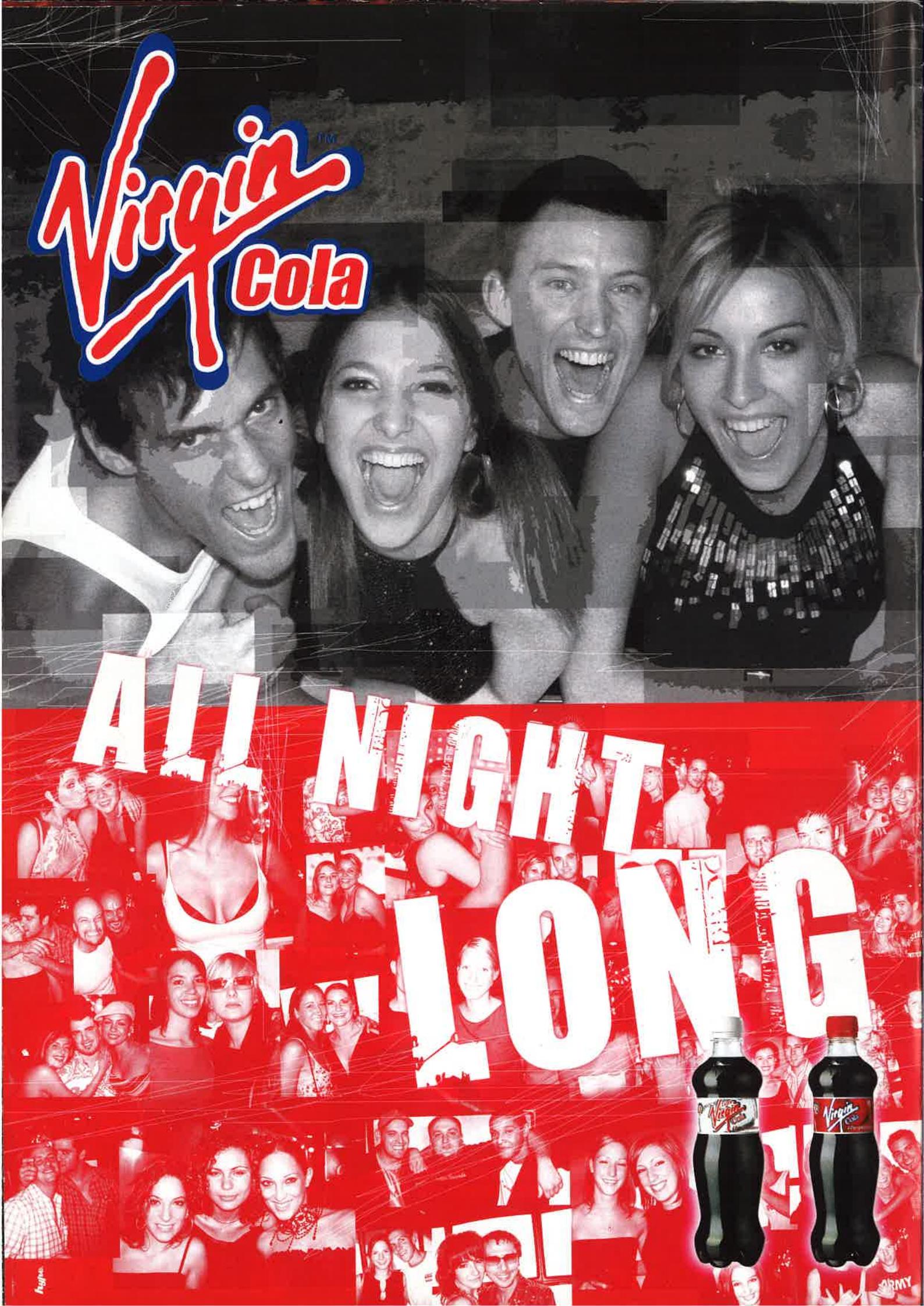


DAVID GUETTA
CERRONE
DAVID MORALES
LEE "SCRATCH" PERRY
BENNY BENASSI...

programme
hiver 03-04

18 ans révolus

et le Qarnaval avec un grand Q!


Virgin
Cola
ALL NIGHT LONG

Edito hiver 03-04...

2'500'000 visiteurs... Le Flon nombril du monde ?

Il était une fois un joli petit cours d'eau bien tranquille arrosant une verte vallée où vivaient paisiblement des familles entières de vaches et de canards... le Flon !

Il fut canalisé, corseté et remblayé par un urbaniste visionnaire de l'époque: Jean-Jacques Mercier. La vallée ainsi domestiquée devint le ventre de Lausanne, et ses entrepôts accueillirent des tonnes de matières premières et alimentaires (mon cher Watson....). La vie lausannoise se développa "uptown", car les activités du "downtown" étaient franchement salissantes. Voir "Métropolis" (le film)... Un siècle plus tard, de nouveaux visionnaires voulurent tout raser, et en lieu et place des entrepôts quelque peu délabrés tombés entre les mains de cultureux opposants, édifier des mega-immeubles pour des méga-bureaux.... Le MAD, premier venu culturel dans la vallée dès 1985, ainsi que la Maniak family, firent de la résistance en prenant la tête de la révolte des locataires. Certains écolos sympa donnèrent un (sérieux) coup de main politique.... et le quartier en sortit classé et non-démolissable.

La société propriétaire et son nouvel administrateur ont su tirer parti de ces contraintes et bien leur en a pris: l'Ejma s'est réinstallée, le parking s'est creusé, le plus grand multisalles de Suisse romande s'est bétonné, la Fnac s'est implantée, Louis et le Pur ont mis le couvert, le King Size Pub s'est mis à mousser, et 2'500'000 visiteurs vont se pointer chaque année... comme quoi ce sont bien les petits ruisseaux qui font les grands raz-de-marée !!!

MAD

Love Forever

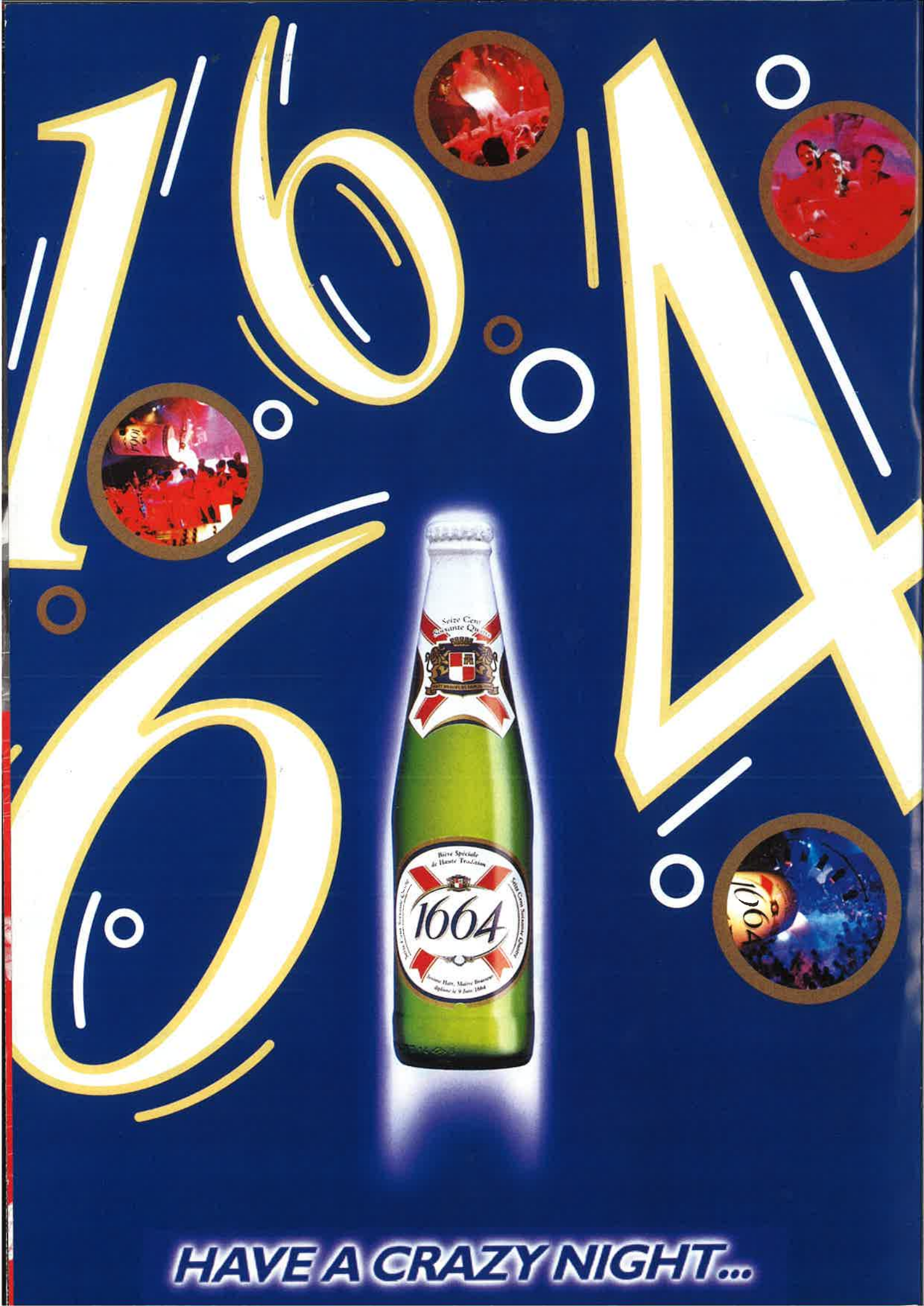
OPERATION NOEL !

Parrainez un nouveau membre...

La carte MAD 03 - 04
Durant le mois de décembre, faites-vous parraîner par un membre MAD et payez la carte Frs 199.- seulement ! (au lieu de 249.-).

Soirées à thème: les nuits couleur latex. STOP SIDA

cR DDB Basel


1664
1664
1664
Seize Cent Soixante Quatre
Bière Spéciale de Haute Tradition
1664
HAVE A CRAZY NIGHT...

DAVE 202

LA TRANCE...

C'est bon quand ça tabasse !!!

La trance est un produit « phare » en Suisse, au même titre que le fromage à raclette ou le chocolat au lait de chèvre... Et l'on pousse de grands cris dès que l'on croit percevoir un changement, une remise en cause... Qu'on ne se voile pas la fesse, le hardstyle connaît actuellement un renouveau populaire indéniable, donnant naissance à une nouvelle génération d'artistes. Le renouvellement est partout ! Après une première cuvée composée de Noise, Mas Ricardo et Dream, on a vu apparaître Mind-X, Pure et Tatana. Les espoirs de lendemains qui dansent sont maintenant représentés entre autres par la génération Dave 202, Spoke, Blackmail et Vespa 63, producteurs et dj's qui exportent magistralement leurs disques quand ce n'est pas leur anatomie... La Suisse Romande est une contrée non seulement complexe mais accro aux sonorités dures: les termes 'tabasse' et 'arrache' sont les plus utilisés dans les feedbacks de leurs soirées. On voit débouler un retour aux sources : de la bonne hardtrance énergétique, mixée de manière virile avec une ligne de basse soutenue et un sens commercial indéniable ! C'est ce à quoi on pourra s'attendre ces prochains temps au MAD...

impressvit

Création et impression de flyers - Travail soigné - Prix attractifs - Délais rapides

Pierre-à-Mazel 2
2002 Neuchâtel
Tél. 032 725 00 85
Fax 032 724 31 66
E-mail: impressvit@vtxnet.ch

Pour redonner enfin leurs droits aux VIP HAPPY FEW!

Privilèg

Un jeudi par mois est désormais strictement réservé au very important people. Le club sera transformé par ZAPOFF. Le service assuré par le PUR. L'animation personnalisée. Il faudra juste le mériter. La première est le 4 décembre.

Guest people, VIP, un temps prisé, le statut a perdu son aura d'antan. Il faut bien le reconnaître. Pour être hype désormais dans les dancefloors, il suffit de dégainer sa gold card et ainsi acheter sa place au soleil des sunlights. Peu démocratique? Sans doute. En tout cas peu relevant. C'est justement pour redonner leurs droits aux very important people que le MAD a décidé de leur consacrer un jeudi par mois, à l'enseigne des soirées Privilège. Seule une centaine de happy few pourront accéder au carré magique. Mieux: son accès, sous forme de bracelet, ne sera même pas monnayable. Ce sera un droit. Il pourra être remis en question à chaque édition. Pour en être, il faudra une bonne raison. C'est tout. Oui mais une fois dedans...

La déco sera signée de l'artiste Veveysan, Zapoff. On lui fait confiance: c'est lui qui a donné vie aux lustres en laiton du King Size, au Flon. " Les VIP doivent s'approprier le lieu. Ce ne sera plus le MAD mais un espace qui amène au-delà du branché. " On ne révélera pas tout. On parle de visuels étonnants, de projections fixes sur des tentures, de tables disposées sur un podium. Et à chaque soirée Privilège, on change tout. Pas de lassitude. Côté mobilier, il proviendra du restaurant voisin, le Pur. Adriano, son patron, qui veille aussi aux destinées du Jet Lag, est partenaire du projet. Tout comme le Metropolys (Morges). C'est en partie parmi la clientèle de ces établissements que seront repérés les VIP. " On leur dira que la soirée se poursuit au MAD. Qu'on peut leur réserver une table. "Les autres VIP seront sélectionnés par le MAD. Et par Zapoff." Ces soirées s'adressent à ceux qui sortaient volontiers dans les clubs il y a dix ou quinze ans. Il y a une forte demande. Ces personnes veulent toujours clubber, mais aucun lieu ne leur garantit un certain confort. Une éthique de vie", explique l'artiste.

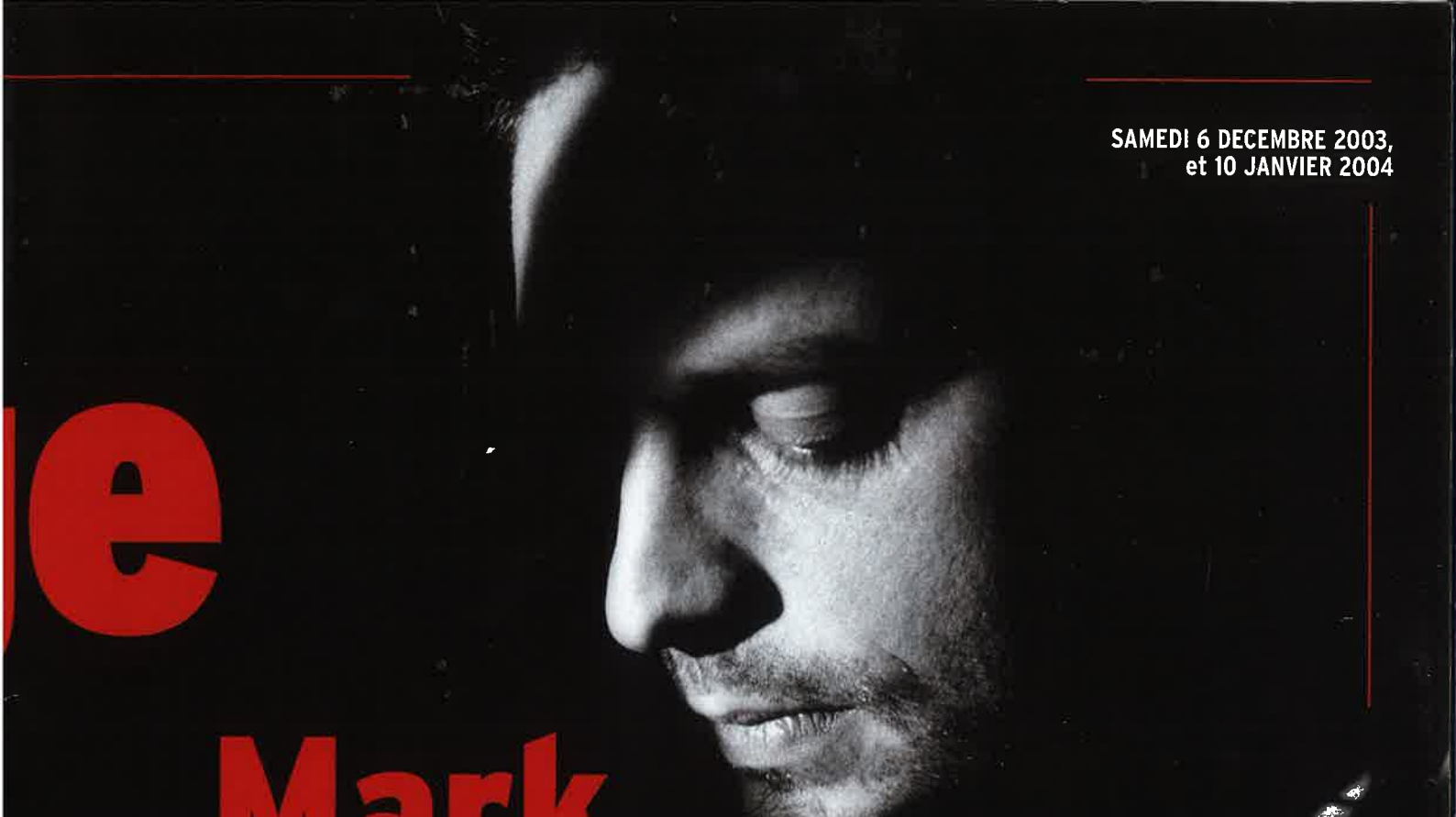
L'animation sera elle aussi à la hauteur. Des performances à table tout d'abord: du table dance, strip-tease "pour les yeux seulement" comme on en trouve chez Cathy et David Guetta à Paris, du cirque, des chippendales... Tout ce qu'on peut mettre sur une table. Côté scène, une artiste, mi-contorsionniste mi-trapéziste, se drapera voluptueusement dans de longs voiles. Et la musique ? La crème. C'est au trio parisien Pompougnac (Les Costes), Schillings (Queen) et Solveig qu'on a pensé. Ils oeuvreront en alternance. Et c'est Mark Trade qui les accueillera.

Tout ça pour pas un rond! Il faudra juste le mériter.

PORTE: 23H00
Non-membres: Entrée libre

JEUDIS 4 DECEMBRE 2003, 15 JANVIER et 12 FEVRIER 2004

SAMEDI 6 DECEMBRE 2003,
et 10 JANVIER 2004



e Mark Trade DEPOSE SA MARQUE !

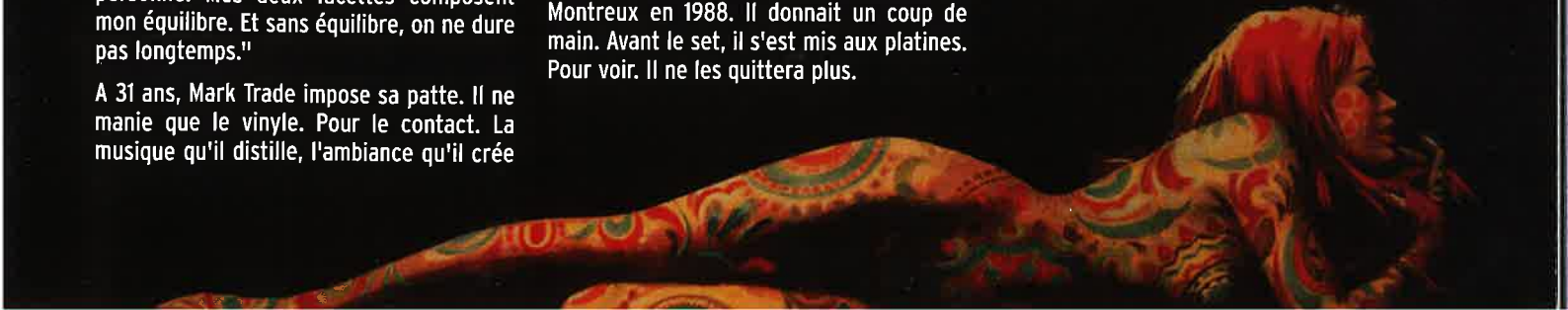
STYLE ! Directeur d'un centre de sport hype le jour, accro du vinyle la nuit, le Lausannois Mark Trade impose sa patte d'artiste à part entière. Il est promu DJ Résident des nouvelles soirées Privilège au MAD.

Vous l'avez sans doute remarqué au Chill Out. Mark Trade y mixe chaque samedi depuis trois mois - en parallèle avec Mandrax dans la grande salle. Et si ce n'est pas dans les combles du MAD, vous l'avez peut-être croisé au D! Club où il a résidé pendant sept ans, après l'avoir co-dirigé plusieurs années. Non plus? Alors dans le club de sport hype qu'il dirige durant la journée à Lausanne. Directeur en costard cravate le jour. DJ la nuit. Doctor Jekyll et Mister Trade ? "Pas du tout. Je suis la même personne. Mes deux facettes composent mon équilibre. Et sans équilibre, on ne dure pas longtemps."

A 31 ans, Mark Trade impose sa patte. Il ne manie que le vinyle. Pour le contact. La musique qu'il distille, l'ambiance qu'il crée sont uniques. Il peine à les définir. Un peu moins commerciale que les autres. Pas trop house ni techno. Assez lent et hypnotique. Mental. Ses influences sont anglaises. Ses disques de chevet, ses " incontournables ", inconnus au bataillon. En tout cas du grand public. Un style quoi, une marque déposée, qui lui vaut aujourd'hui d'être promu "résident" au MAD. Sa mission: accueillir les trois Djs parisiens qui en assureront le tournus, dès le 4 décembre. Stéphane Pompougnac, Solveig et Charles Schillings.

"J'ai toujours baigné dans la musique électronique. A douze ans, j'écoutais déjà Supernature de Cerrone au casque, à la maison." Merci maman! Mark Trade a fait l'Ecole Hôtelière de Lausanne. Il aurait pu devenir cuistot. Qui sait ? S'il n'y avait pas eu cette soirée Tequila au Casino de Montreux en 1988. Il donnait un coup de main. Avant le set, il s'est mis aux platines. Pour voir. Il ne les quittera plus.

MARK TRADE mixe au Chill 3' lors des **"hooba hooba"** de MANDRAX



PORTES : 23H00
Non-membres : Entrée libre avec un cadeau

MARDI 23 DECEMBRE 2003

Pour commencer les fêtes, faites-nous un cadeau...

"Just be in

eXcess

Rencontrez tous vos héros madiens and friends... Vos Dj's superstars surpayés et les autres scandaleusement exploités, les sécus, les technards, les barjos, les barmaides, les gogos, les chefs, les sous-chefs, les anciens, les pro-chains, les progra-mateux, les décors à corps, les ennemis, les ambigus, les acidus, les faux-culs, les pervers... Venez côtoyer le monde ensorceleur de votre Club préféré!!!

Amenez un présent: des vieilles chaussettes trouées, un fer à repasser usagé, un maillot de bain trop petit, un slip rose propre mais avec dentelles, une bouteille hors limite, un monocle allemand, trois ratons laveurs et un tube de dentifrice à la mangue... Bref, tout ce qui vous tombe sous la main! En échange, la fiesta vous tendra les bras... et nous prendrons soin de votre foi(e)... Vous méritez bien ça!!!

Royal Party
the best
by Bernard Clerc

Entrée libre à la ROYAL de NOEL

Si Bernard Clerc fut animateur puis fondateur d'un club lausannois, il est aussi l'organisateur des soirées ROYAL PARTY! Tout a commencé au Royal Plaza de Montreux en 1998. Le succès a été tel que la direction de l'hôtel a convaincu Bernard de monter tous les mois une ROYAL PARTY... pendant trois ans!!! Aujourd'hui, invité au MAD (qu'il connaît bien pour avoir collaboré aux soirées à thème du Qarnaval avec un grand Q), il nous offre une ROYAL PARTY exceptionnelle en ce jour de Noël!

Au programme:

Main Hall:
21h00
- Grand buffet et cocktail, avec une musique «Special Nativity»...

23h00
- En direct sur Radio Framboise, honneur à Miss Spicy et Miss Shine.... Elles ouvriront la soirée, suivies de Yan T et Mr. Freak, qui distilleront une House de qualité...

- X'Ibission «c'est Noël» : une troupe de dix GoGos habillés en Père et Mère Noël distribueront des présents sucrés, et pour les moins sages le Père Fouettard offrira des grandes verges...

Underground/Parloir:
- Trance session avec Spoke, Djanny et X-treme.

Et pour ce jour de fête, le cadeau ROYAL sera tout simplement «ENTREE LIBRE»...

JEUDI 25 DECEMBRE 2003

JUNGLE GAY PARTY

SEXY X-MAS

MERCREDI 24 DECEMBRE 2003

PORTES : 22H00
Non-membres : Frs 20.- avant minuit
30.- après

Depuis toujours, les anges viennent se retrouver au MAD pour la Gay Xmas JUNGLE. Une forêt de sapins envahit le club, tout le monde se trémousse sur la Soulful House de PINO ARDUINI. Sur scène, il y aura le fabuleux vocaliste Brian Chambers venu tout exprès de Londres...

A la Mère Noël, vous pourrez confier que vous avez été sage toute l'année, et que St. Latex vous protège. Avec elle, des fripons go-go danseurs réchaufferont votre coeur.

*
*
*
**
***
****
*****
******
****
****
****
****
****
****

Au troisième étage, votre inimitable Marie-Thérèze sélectionnera musique et images délirantes.

Si après ça vous ne pensez pas avoir reçu un beau cadeau, ma foi tant pis...

Camacho et ses djs trance préférés présentent:

La MERE NOEL n'est pas une ordure !!!

Poème à réciter à l'entrée pour accéder gratos avant les 12 coups de minuit!

" La Mère Noël n'est vraiment pas une ordure!
Elle prend dans sa hotte
The best des morceaux sans bavures
Et ses potes aux platines en font une nuit hot
Une super mixture
Dans la nuit ré-show-fée
Ils créent la magie comme s'il en neigeait
Comme un compte de faits
Qui dance et qui dure
Jusqu'au petit matin d'azur..."

VENDREDI 26 DECEMBRE 2003

Nuit du réveillon !
31 - 12 - 2003

PORTES : 20H00
Prélocations :
Membres MAD : Frs 25.- (secrétariat)
Non-membres : Frs 35.- + com. (Ticketcorner)
Majoré sur place

Happy New Year 04

BUDDHA

The fluo night :

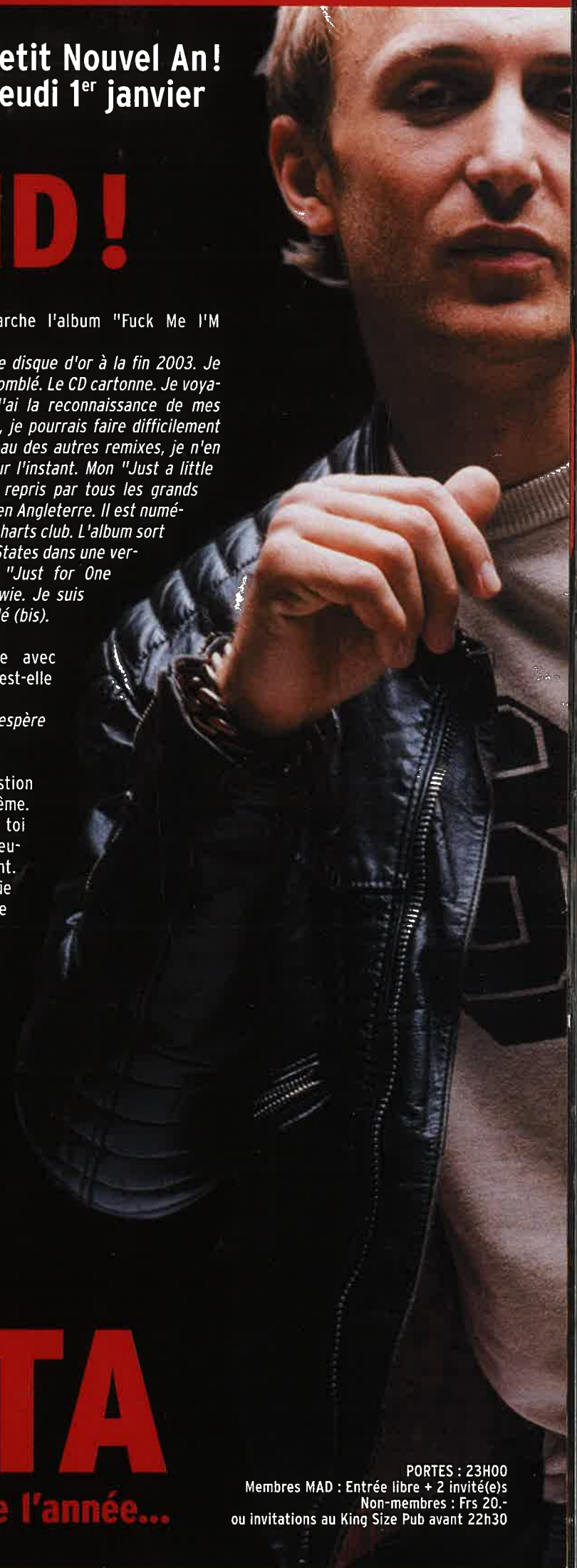
Lookez-vous pour changer d'année... soyez mystiques, soyez fluos... Dansez dans les lasers et les effects. Rayonnez dans les UVs !!! Maquillez-vous pour briller dans la nuit de toutes les lumières... Une nuit de réveillon sur 5 étages et 3 styles musicaux avec tous vos artistes, vos djs et vos animations préférées...

Plus de 40 artistes, Djs, danseurs, gogos...

Petit Nouvel An!
Jeudi 1er janvier

Appelez-moi DAVID !

L'INTERVIEW EXCLUSIVE...



JOUR DE L'AN !

David Guetta se produit au MAD le jeudi 1er janvier 2004. David l'artiste et pas le David people. "Ce côté-là me gonfle", affirme le roi des nuits parisiennes qui sera bientôt papa.

David Guetta est sur la banquette arrière d'un taxi. A Madrid. Le soir même, il s'envole pour Bruxelles où il mixera dans un club. Le lendemain, il sera à Rotterdam. Il pense qu'il est un artiste comblé. A 35 ans. Son portable sonne. Il répond. Oui, il a le temps de répondre à une interview. Il sourit mais prévient: il en a marre du côté strass et paillettes qui lui colle à la peau. Dans la famille Guetta, on demande l'artiste. Ne coupez pas.

- Tu en as marre de ton image people ?
- Ca me gonfle sérieusement. Il est vrai qu'elle me colle à la peau. Et c'est normal: cela vient des nombreux projets que nous avons en commun avec ma femme Cathy. Mais les rôles sont bien séparés au sein du couple: à elle le people, à moi l'artistique. Alors oui. Quand il y a une soirée VIP et que j'y participe, on me voit ensuite sur les photos à côtés de vedettes. Mais que les choses soient claires: je n'en ai jamais fait mon fond de commerce. Moi ce que j'aime, c'est que les gens viennent me voir dans un club pour ma musique.

- Existe-t-il des clubs où tu refuses de jouer ?
- En règle générale, c'est mon agence qui supervise tout cela. Je suis bien occupé ces temps-ci. Je fais donc moins de dates. Il y a forcément des critères de sélection. Il faut déjà que ces clubs organisent fréquemment des soirées électro. Je refuse les boîtes qui me bookent uniquement sur mon nom. Je veux que le public connaissent cette culture musicale. Prenons le MAD par exemple. Sans rire, c'est un de mes clubs préférés. C'est pourquoi je m'y produis souvent. J'aime l'équilibre de son public: glamour et électro. Ceci dit, j'ai été surpris qu'on me demande d'y jouer le 1er janvier. En France, les gens ne sortent pas beaucoup ce soir là. Je sortirai tout juste d'une semaine de vacances. Je serai donc frais et dispo.

- Comment marche l'album "Fuck Me I'M Famous" ?
- On atteindra le disque d'or à la fin 2003. Je suis un artiste comblé. Le CD cartonne. Je voyage beaucoup. J'ai la reconnaissance de mes pères. A 35 ans, je pourrais faire difficilement mieux... Au niveau des autres remixes, je n'en prépare pas pour l'instant. Mon "Just a little more love" est repris par tous les grands DJs. Il est sorti en Angleterre. Il est numéro 1 de tous les charts club. L'album sort aussi enfin aux States dans une version qui inclut "Just for One Day" versus Bowie. Je suis un artiste comblé (bis).

- La rencontre avec David Bowie s'est-elle produite ?
- Pas encore. J'espère bientôt.

- Une question people quand même. Ta femme et toi attendez un heureux événement. Cela fait-il partie de l'équilibre de l'artiste ?
- Equilibre ou déséquilibre ? Je vous le dirai quand ça arrivera. Et c'est pour février.

GUETTA

Premier artiste de l'année...

PORTES : 23H00
Membres MAD : Entrée libre + 2 invité(e)s
Non-membres : Frs 20.-
ou invitations au King Size Pub avant 22h30

Ils ont paniqué...

SAMEDI 27 DECEMBRE 2003

MORALES

Un homme très demandé !

Mariah Carey, ça tourn' pas rond en ce moment. Elle envahit les pages 'people' des magazines (à moins que ce ne soit l'inverse) pour le côté non spectaculaire de sa vie intime, au point mort depuis plusieurs mois selon Mariah elle-même, et depuis plusieurs années selon les mauvaises langues... Et pourtant, ce n'est pas faute d'essayer. Sa plus belle veste, elle la doit à un homme qui ne vous est pas inconnu: David Morales himself! Car en 1998, la diva a du flair et de l'œil: elle sollicite pour la deuxième fois le dj-producteur et ils font la couverture des magazines branchés (Wallpaper, Vogue, ID, l'Uomo et Ministry). Le couple intrigue les foules, ils ont paniqué !!!

Elle attend de lui un remix de son tube 'Dreamlover' et plus encore... Réaction de l'intéressé: «Je veux bien faire ce boulot, mais c'est trop inconsistant, trop décousu. Il faut retravailler la voix?». Ce à quoi Mariah s'attèle immédiatement, chose rare et étonnante, on la connaissait plus inflexible! C'était la première fois que David commençait un remix de cette façon...

A partir de là ils ont développé une super relation. Visiblement, Mariah a apprécié la franchise et le charme de David, puisqu'elle a multiplié les collaborations avec lui, ce qui leur a valu pas mal de Grammy Awards et une belle tranche de vie... professionnelle !!!

Pour en savoir plus, consultez les pages "people" tous les Matin...

Site: www.defmix.com

PORTES : 23H00
Membres MAD : Entrée libre + 2 invité(e)s
Non-membres : Frs 25.-

SAMEDI 3 JANVIER 2004

Y s'la joue Géant Vert !

groovelift

Mr MIKE

INTERVIEW

On a de la peine à imaginer Mister Mike en gentleman farmer, dans le Gros-de-Vaud. Pourtant, c'est là que l'âme des " Groove Lift " sur Couleur 3 fait construire sa maison. Le village compte 400 habitants. Il y sera bien. Avec sa femme et ses deux enfants. L'aîné a bientôt quatre ans. Le cadet sept mois. Cela le changera de son appartement lausannois que trop de monde prenait pour un hall de gare. Mister Mike, il veut du calme. La paix. Voir pousser l'herbe et ses enfants. Tondre sa pelouse. Sa vie n'en est pas moins trépidante côté djeeing. La quarantaine frissonnante, il ne lève pas le pied. Cela dure depuis vingt ans. Interview téléphonique entre Rome, Lausanne et Bodensee.

- Couleur 3, c'est toujours la référence house music ?

- Ca l'était plus il y a cinq ans. Aujourd'hui, il y a plus de radios qui diffusent des émissions comme le " Groove Lift ". Ceci dit, Couleur 3 reste leader en la matière. Parce qu'avec l'expérience, les invités de pointure mondiale nous font confiance.

- Etre présent sur une radio d'Etat depuis 1987, ce n'est pas se la jouer un peu fonctionnaire?

- Etre un fonctionnaire, c'est surtout dans la tête. A Couleur 3, on est assez libre dans le travail. On ne va pas foutre le monde en l'air non plus, mais on dispose d'une grande marge de manœuvre. Et l'intérêt, c'est que les auditeurs sont restés fidèles. Les générations ont certes changé, mais on a hérité des petits frères. Des petites sœurs.

- Le tube " Put Your Hand Up in The Air " s'est vendu à 750'000 exemplaires. Le jackpot?

- C'est vrai qu'il a bien marché en Angleterre. Moins en Suisse. Alors pour ce qui est du jackpot, oui, c'était pas mal. Quand on sort un tube, on ne touche pas un gros chèque d'emblée. Disons que cinq ans après, je reçois toujours des droits d'auteur. Mille ou deux mille francs tous les six mois. Cela met du beurre dans les épinards. Ca paie les traites de la maison.

- On dit que vous vous êtes fait avoir aux Etats-Unis?

- C'est vrai. Un type s'est approprié le titre. L'affaire est devant les tribunaux depuis trois ans.

Marché de la pub: Entre les radios publiques et les radios privées, ça maille! A quand la pub payante sur C3?

"Avant de mixer au MAD, j'adore les fucking good fondues chinoises à l'Amnésia! Call my friend Fatton 021 619 06 50 and make the deal..."

PORTES : 23H00
Membres MAD : Entrée libre + 2 invité(e)s
Non-membres : Frs 25.-

ANTOINE CLAMARAN

MIX INC

C'est l'Europe en marche! Les créateurs du label "italia house music" invitent l'une des références Parisiennes actuelles: ANTOINE CLAMARAN...

italiahousemusic
www.italiahousemusic.ch

JEUDI 19 FEVRIER 2004

PORTES : 23H00
Non-membres : Entrée libre

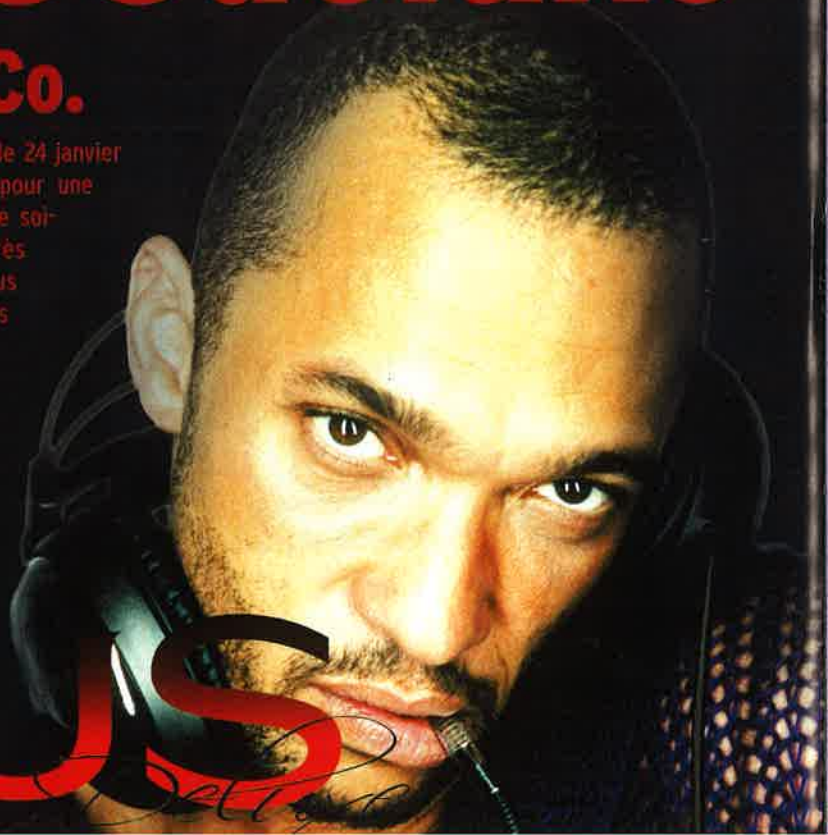
PORTES : 23H00
Membres MAD : Entrée libre + 2 invité(e)s
Non-membres : Frs 25.-

Une soirée très mode et très urbaine...

GUSdeluxe

mix by
CHARLES SCHILLINGS & Co.

Pour ceux qui veulent goûter à tous les parfums. Pour ceux à qui on ne la fait pas... GUS, le magazine belgo-français, décline **le gay lifestyle** à l'Européenne. Culture, musique, city-trip, fashion stories et informations dessinent les centres d'intérêt du "gus guy", un garçon urbain, décomplexé et moderne par excellence. Et pour être en contact avec tous ses lecteurs GUS arrive dans tous les coins de Europe. Il fait une tournée qui l'amène entre autre tous les deux mois au Queen à Paris, à Londres, Barcelone, Ibiza, Bruxelles, Rotterdam, Anvers... et le 24 janvier en Suisse à Lausanne pour une GUSdeluxe très fun. Une soirée très mode et très urbaine avec le plus beau des dj's, Charles Schillings, et Steven Redant (GUSdeluxe - Queen & La Démence), du R&B avec Davidov (Eldorado-party.be) et des danseurs exceptionnels. Une soirée très tendance et très Européenne !



SAMEDI 24 JANVIER 2004

GUS

SAMEDI 17 JANVIER 2004

PORTES : 23H00
Membres MAD : Entrée libre + 2 invité(e)s
Non-membres : Frs 25.-

Après l'Olympia, en concert au MAD

CERRONE
Come Back!

Marc Cerrone: le retour du "bûcheron". Il est le père spirituel des grands DJ's du moment. Auteur de Supernature et Give me Love, Cerrone a vendu 25 millions d'albums. Et gare: il revient!

On connaît des vedettes. On peut citer aussi quelques stars. Il existe même des académies pour cela... Une superstar, c'est plus rare. Marc Cerrone en est une. Cerrone? L'inventeur du Toblerone? Le frère jumeau de C. Jérôme? Le fils caché de Ennio Moricone? Rien de tout cela. Cerrone, c'est le prince du disco international avec plus de 25 millions de disques vendus, c'est l'auteur des tubes planétaires Supernature et Give me Love, ce sont des samples légendaires repris – pillés? – par tous les grands DJ's du moment. Et Cerrone is back! Aux côtés de son fils Grégory. Greg comme l'autre. Sauf que celui-là a de fortes chances de s'avérer un vrai millionnaire.

A quoi reconnaît-on une superstar? A des petits détails. Trois fois rien. Comme se voir proposer douze millions de dollars pour assurer une heure vingt minutes de show au Japon, pour le lancement d'un satellite. Comme réaliser une comédie musicale à Broadway qui fait sold out. Comme se voir confier, par la ville de Los Angeles, le show hollywoodien du passage au nouveau millénaire. Des bricoles, quoi. Mais pour en arriver là, Marc Cerrone a fait la manche. Au figuré tout d'abord. A 17 ans, il mendie sur le port de Saint Tropez avec... sa batterie. Il est repéré par Eddie Barclay. Au propre ensuite, pour rejoindre l'Angleterre et sortir Love in C Minor. L'album, qui privilégie la batterie au premier plan, lui vaudra le surnom de "bûcheron". Sympa. Un exil plus tard aux States, Cerrone fait son come back. Il est notamment épaulé par Bob Sinclar pour un seizième album: Hysteria.

Pour lui, le Paradis est sur la terre.

SAMEDI 7 FEVRIER 2004

LA NUIT

QARNA

avec un

MAD ACCESS !!!!!

IMPORTANT !!!!!
Le top des soirées chaudes du MAD !
Pour public averti...
Coïncé(e)s s'abstenir !
PRIORITE AUX LOOKE(E)S !
" PHOTOS INTERDITES "

«TOUSAPOIL» SOYEZ BESTIAL !!!

Sortez vos peaux de bêtes, vos fourrures, vos peaux de lapin, vos strings léopard, vos tissus panthère et zébrés, affûtez vos griffes, aiguisez vos dents, venez en Jane, en Tarzan, en Cheetah, en King Kong, en Lucy, ne vous rasez plus, ne vous épilez plus, sortez vos poils, retrouvez votre animalité, redevenez cro-magnon, revivez l'odyssée de l'espèce, arrêtez les déodorants, refusez les tondeuses et les bic à 3 lames... et SOYEZ POILU-ES !!!

QUI DEVOILE TOUT !

VAL grand

LA NUIT DU X
LA NUIT DU STRIP'
BE FUN... BE HAIRY...

DEMANDEZ LE PROGRAMME :

De 23h00 à minuit
Hot corridor
"Nik' your TV"

Dès minuit
Main hall
"Intégral strip shows"
La troupe la plus
impudique d'Europe !

Underground VIP floor
"LOVE BOMB" Let's dance...
avec 10 créatures !

First floor
"Chippendales" only for women...
New prestations !

2nd floor
Enjoy your "Fetish" experience !

3rd floor
"Cage de Bangkok" only for men...
Les cuisinières et leurs légumes !

Dès 03h00
Chill Out Area
"Kama Sutra live" act

Ames pudiques et amoureux
de la poésie s'abstenir !

CULTURE DANCE

SAMEDI SOIR 23H00 03H00
DES MIXES EXCLUSIFS...

DJ SPOKE VESPA 63 D STEFANO

Avec chaque semaine des guests nationaux et internationaux

CULTURE DANCE LIVE @ MAD

24.12 MAD GOES TO AMNESIA CLUB
31.12 BUDDAH - NEW YEARS PARTY
23.01 PSR NIGHT
27.02 INFINITY
26.03 CULTURE DANCE LIVE NIGHT

Powered by

RADIO Framboise L'ESSENTIELLE

www.framboise.ch

FM 106.5 Lausanne La Côte

FM 92.1 Riviera Vevey Montreux

FM 101.9 Plateau Vaudois

FM 96.5 Nord Vaudois

FM 89.9 Vallorbe Moudon

FM 106.7 Payerne Avenches

FM 91.5 Vallée de joux

FM 106.5 Lausanne La Côte

FM 92.1 Riviera Vevey Montreux

FM 101.9 Plateau Vaudois

FM 96.5 Nord Vaudois

FM 89.9 Vallorbe Moudon

FM 106.7 Payerne Avenches

FM 91.5 Vallée de joux

SAMEDI 31 JANVIER 2004

PORTES : 23H00
Membres MAD : Entrée libre + 2 invité(e)s
Non-membres : Frs 25.-

BENNY BENASSI

Dans son fauteuil...

SATISFACTION !

A sa demande, il revient accompagné de 2 technoïdes et 2 danseuses pour L'ELECTRO-LIVE le plus attendu du moment:

BIZ

La première venue de Benny Benassi au MAD (et en Suisse) a été un triomphe, tant sur le plan musical que vibratoire (à prendre à tous les sens du terme). Toutefois, au sortir de cette nuit torride, une légère frustration a pris naissance dans nos cortex: et si on le réinvitait, mais en voyant plus grand ? Car le nouveau B.B. de la "techno" n'est tout de même pas rien !!! Inconnu jusqu'à cet été du grand public, il est aujourd'hui le leader des ventes grâce à son talent bien sûr, mais aussi à un sens aigu du business décliné comme suit:

- Un single phare, entraînant dans son micro sillon son album 'Hypnotica'.
- Des titres de morceaux faciles à retenir : 'Satisfaction', 'Let it be', 'Time', 'Puts your Hands up', 'I love my sex' (ah! non, celui-là, il l'a trouvé tout seul !).
- Une promo bien travaillée : son faciès est proche de l'hilarant J.B.E. Zorg du 5e Elément et son clip est un hommage vibrant au meilleur réalisateur français : Alain Chabat et à ses Bricol Girls !
- Une mise en avant ahurissante des "ringtones".

DYNAPROD
www.dynaprod.com

JEUDI 11 DECEMBRE 2003

Il est l'un des plus grands humoristes francophones !

FRANCOIS SILVANT

"le best of"

Cher Public,

Mon premier mille-feuilles fut planté le 4 octobre 1983 dans mon petit coin de jardin de la culture romande au théâtre de l'Echandole à Yverdon-les-Bains. Depuis les feuilles ont pris de la bouteille et sont arrivées à maturité. Belles, luxuriantes, magnifiques, régulièrement arrosées et entretenues par vos larmes de rire.

Vingt ans d'humour c'est l'amour fou. Vivre 20 ans de solo au milieu de tant de monde, quel cadeau pour un type qui n'aime pas la solitude. Mes plantes vertes, c'est aussi cette floraison de personnages de plus en plus nombreux avec les années. Toute cette troupe sera avec moi pour ce spectacle d'anniversaire. Nous serons tous là réunis à l'EMS de la Rosablanche pour un feu d'artifice jubilatoire.

Permettez-moi, cher public, de vous offrir ce bouquet de mes plus belles plantes avec toute ma gratitude et dans l'impatience de vous rencontrer, je vous prie d'agréer, Mesdames et Messieurs mes salutations les meilleures et mes plus cordiaux messages.

François Silvant

P S : "Mes plantes vertes sont magnifiques" mise en pot de Philippe Cohen

PORTES : 20H30 - SPECTACLE : 21H00

Membres MAD :
Entrée libre sans invités
(Cartes offertes en fonction des places disponibles)

Non-membres :
Prélocations Frs 39.50 : TICKETCORNER

RADIO Framboise

JEUDI 8 JANVIER 2004

SWISS TUNES

LA NUIT DES ELECTRO-LIVE-ACTS

PROMOMUSIC.ch nous offre 6 concerts successifs avec les meilleures révélations ELECTRO-LIVE-ACTS suisses actuelles:

Plein de jeunes musiciens bourrés de talents bidouillent leurs machines et leurs instruments électroniques et créent les musiques de ces prochaines années... C'est l'occasion de tendre l'oreille vers le futur grâce au label "SWISS TUNES" !

Le MAD

PULSION - Swiss progressive
PUZZ - Progressive tribal
SIR HILL & DAM-X - Melodique trance
JOON PARK - Swiss progressive
PLATONIUM - Trance progressive
NORTH GONG - Electro drum'n bass

PORTES : 23H00
Non-membres : Entrée libre

LEE and "THE WHITE BELLY RATS" "SCRATCH" PERRY EN CONCERT !

Une des dernières légende vivante du reggae, celui sans qui les notions de dub, de remix et rap n'existeraient pas sous leur forme actuelle, est de retour en Suisse romande pour la sortie du prochain single "Fight the finish" enregistré avec un nouveau combo'dub "THE WHITE BELLY RATS".

Lee "scratch" Perry mérite une attention toute spéciale. Il est surtout connu en tant que producteur de certains albums de Bob Marley (auquel il a sauvé les fesses plusieurs fois). Il est aussi l'inventeur du dub.

Le dub? Ce mouvement s'est crée dans les dancehalls de Jamaïque où les DJs ont commencé à participer vocalement aux morceaux qu'ils passaient.

Vous retrouverez sur scène des morceaux qui vous ont déjà excité les oreilles sans avoir pu mettre un titre dessus. Notamment un sample de Prodigy issu de "chase the devil" et d'autres productions de Lee Perry que vous connaissez par des calibres tels que Max Roméo (et donc The Upsetters), The Heptones, Devon Irons, Russel et Junior Marvin's..

Pour la petite histoire, Lee "scratch" Perry a construit à l'époque son propre studio, là-haut dans les collines de Jamaïque, saoulé par la mentalité des villes, des ghettos et de la violence. Ce studio, parti de rien, d'aspect minable telle une cabane, attira quand même des artistes venu de partout (dont James Brown!!!) et devint légendaire pour sa qualité sonore! Ce studio s'appelait "Black Ark". Lee péta un jour une durite, il y mit le feu, détruisant l'œuvre de sa vie.

L'arche noire n'est plus, mais Lee "scratch" Perry continu à parcourir le monde... et sera pour notre plus grand honneur sur la scène du MAD.

A ne manquer sous aucun prétexte!

THE MOON REGGAE NIGHT

PORTES : 21H00 - CONCERT : 21H30
Membres MAD : Entrée libre + 2 invité(e)s
Non-membres : Frs 29.- (Ticketcorner)
Majoré sur place

JEUDI 26 FEVRIER 2004

DATE	GRANDE-PISTE Main floor	PARLOIR Underground	CHILL'OUT 3rd floor
	< DECEMBRE 2003		
JE 4 23H00	Adriano (PUR) & Zapoff présentent **PRIVILEGE "HOUSE NIGHT"** MARTIN SOLVEIG (Africanism, Paris) - MARK TRADE		
VE 5 23H00	**GOLIATH DELUXE** by Generation X SPOKE - MIND-X - DYNAMIC - SIMPLE Special guest: **SCOT PROJECT** (D)	Hardstyle session MAX B-GRANT - X-TREM BLACKMAIL - LADY TOM	Chill'house & 80's GUZ
SA 6 23H00	HOOBA HOOBA "house" night **MANDRAX - MONSIEUR MICHEL**	Groove session, R&B-Soul NELSON	Groove house MARK TRADE
JE 11 20H30	Le spectacle de fin d'année **FRANCOIS SILVANT "le best of"** Dès 23h00 BAL DES ETUDIANTS EN LETTRE, AEL		Funktion MEHDI & guest
VE 12 23H00	GOLDEN TRANCE NIGHT TATANA - GIANNI PARRINI - DAVE202 - DJANNY	Parasite.ch présente UNIMIX TRANCE	house feeling TONY BIG
SA 13 23H00	**SUBLIMINAL SESSION** (New York house) WHO DA FUNK & JOSE NUNEZ - RADI TABASCO	Groove session, R&B-Soul GUZ	Luciano birthday ENZO DI CAPRIO & Vocal
JE 18 22H00	Radio Framboise et le 24heures présentent **LA NUIT DES ETUDIANTS** 5 étages - 3 pistes de danse - 4 ambiances	From house to hardtrance BLACKMAIL - DJANNY	DISCO 80'S BOATMAN
VE 19 23H00	SNOWPARTY, SPECIAL TRANCE SNOWMAN - ENERGY - LAYDEE JANE - DREAM	Progress' DAM-X - OBI'ONE - CODE RED	Cactus house DITCH MC KEY
SA 20 23H00	Couleur 3 présente **TRANCE&ESCAPE** live *"special residents"* PURE - BLACKMAIL - KORIS - DARIUSH live act	Groove session, R&B-Soul DARK	Fashion house MEHDI
MA 23 23H00	Le staff du MAD présente **"EXCESS"** ANTOINE (Bâle) & LES NUITS BLANCHES		
ME 24 23H00	Alexx présente **"JUNGLE" SEXY X-MAS** PINO ARDUINI & BRIAN CHAMBERS live act	URBAN SOUL, R'n'B DJ PITBUL	SPECIAL DISCO MARIE-THEREZE
JE 25 23H00	Bernard Clerc présente en direct sur Radio Framboise **"ROYAL" X-MAS the best!** MISS SPICY - MISS SHINE - Mr FREAK - JAN T.	PSR X-MAS FEELING SPOKE - X-TREM - DJANNY	
VE 26 23H00	**MERE NOEL EN TRANCE** MAX B-GRANT - BLACKMAIL - MIND-X - DYNAMIC	Bern power SKAOS - D EXTAR-ORTEGA birthday	Tek' house RAMON
SA 27 23H00	RED "EXCLUSIVE HOUSE SESSION 1" **DAVID MORALES** (New York) - OKTAY	Groove session, R&B-Soul GUZ	Happy house SAM K
St.-Sylvestre ME 31 20H00	Apach Ent. & Chic Prod. présentent en live sur Framboise **BUDDHA 03-04, New-Year Event** 3 floors, djs, dancers, show, déco, video...	Hard floor 11 djs	House floor 9 djs

Marlboro
1664
metro boutique

DATE	GRANDE-PISTE Main floor	PARLOIR Underground	CHILL'OUT 3rd floor
	< JANVIER 2004		
JE 1 23H00	Jet Set House night en live sur NRJ DAVID GUETTA (Paris) Warm up: DANIEL dB (résident)		
VE 2 23H00	Petit Nouvel'An 2004 - spécial Trance SPOKE - DAVE 202 - PURE - MADWAVE - KORIS	HARDSTYLE FORCE EMO MISS HIROKO - NOISEQUIK	Ibiz'house DJERRY C
SA 3 23H00	Petit Nouvel'An 2004 - spécial House GROOVE LIFT EN LIVE SUR COULEUR 3 MR MIKE reçoit RALF (Italy) - Warm Up OKTAY	Groove session, R&B-Soul NELSON	Tek'house RAMON
JE 8 23H00	Parasite.ch présente SWISS TUNES - PROMOMUSIC 6 concerts "electro live act"	Latina R'n'B by ICH NELSON	
VE 9 23H00	GOLDEN TRANCE NIGHT G. PARRINI - LAYDEE JANE - MIND-X - SNOWMAN	BLACKOUT BLACKMAIL X-TREME - DJANNY	house feeling TONY BIG
SA 10 23H00	HOOBA HOOBA "house" night MANDRAX - MONSIEUR MICHEL	Groove session, R&B-Soul GUZ	Groove house MARK TRADE
JE 15 23H00	Adriano (PUR) & Zapoff présentent PRIVILEGE "HOUSE NIGHT" STEPHANE POMPOUGNAC (Costes) - MARK TRADE		
VE 16 23H00	URBAN TRANCE NIGHT DREAM - NOISE - LADY TOM - FLUTLICHT	PROGRESSIVE NIGHT VIRUS - GALACTIC - NOLDS	Chill'house RICO - MISS SPICY
SA 17 23H00	CERRONE en concert (Paris) GLOBAL "HOUSEWORKS" PARTY ANTOINE (Bâle) - RADI TABASCO (résident)	Groove session, R&B-Soul DARK	Fashion house MEHDI
JE 22 23H00	House Deluxe en live sur Radio Framboise GEORGE MOREL (New York) Warm up SAM K (résident)	Latina R'n'B by ICH NELSON	
VE 23 23H00	CULTURE DANCE en live sur FRAMBOISE SPOKE - VESPA63 - X-TREME (birthday) Special guest: GIZMO (ID&T, NL)	Girly trance feeling MISS NOVA - ANGY DEE	Chill'house IGGY B
SA 24 23H00	JUNGLE gay party présente GUSdeluxe night CHARLES SCHILLINGS (F) & STEVE REDANT (B)	Groove session, R&B-Soul DAVIDOV (B)	Disco boat BOATMAN
JE 29 23H00	POMP IT UP présente GROOVE SESSION - R'n'B & Soul DOWNTOWN BOOGIE CREW		
VE 30 23H00	HARDSTYLE FOREVER MAX B-GRANT - BLACKMAIL - ENERGY - DJANNY	WAVE trance night MADWAVE & FRIENDS	Funky'house REDA
SA 31 23H00	MASTER HOUSE NIGHT en live sur NRJ BENNY BENASSI & BIZ Live act (Italy) Warm up DANIEL dB (résident)	Groove session, R&B-Soul GUZ	Cactus house DITCH MC KEY

city disc
www.directmedia.ch

COULEURS

dancefloor.ch

DATE	GRANDE-PISTE Main floor	PARLOIR Underground	CHILL'OUT 3rd floor
	< FEVRIER 2004		
JE 5 23H00	Association des étudiants en médecine présente **BAL DE MEDECINE 04** 3 pistes, concerts et djs		
VE 6 23H00	TRANCEFEELING SESSION TATANA - DAVE 202 - SNOWMAN - X-TREME	The LAB night MISTER AL & friends	Spanish house BIG A
SA 7 23H00	La nuit Q du MAD, only in the house **QARNAVAL avec un grand Q** ANTOINE (Bâle) - DANIEL dB - RADI TABASCO	Bernard Clerc présente LOVE BOMB!	KARMASUTRA EXPERIENCE MR FREAK & IGGY B
JE 12 23H00	Adriano (PUR) & Zapoff présentent **PRIVILEGE "HOUSE NIGHT"** CHARLES SCHILLINGS (Pschent) - MARK TRADE		
VE 13 23H00	**HARDSTYLE FOREVER** MAX B-GRANT - BLACKMAIL - ENERGY - VESPA63	TRANCE FEELING LOKI-7 ALEX G. - FAME	Feel house SAM K
SA 14 23H00	DEFECTED - Love is in the House - **SIMONE DUNMORE** (UK) - Warm Up OKTAY **SANDY RIVERA** (USA)	Groove session, R&B-Soul DARK	Groove house MARK TRADE
JE 19 23H00	Italia house music présente **ANTOINE CLAMARAN** (Paris) Italia house djs & MC crew	Latina R'n'B by ICH NELSON	
VE 20 23H00	Golden Trance night MIND-X - PURE - LAYDEE JANE - LADY TOM	PHRENETIC MALIKA'MISS FLOWER	Cactus house DITCH MC KEY
SA 21 23H00	**RED** "EXCLUSIVE HOUSE SESSION 2" **RON CAROLL** (USA) - SAM K	Groove session, R&B-Soul GUZ	Fashion house MEHDI
JE 26 21H00	Damp production présente **THE MOON REGGAE NIGHT** - 2 CONCERTS LEE "SCRATCH" PERRY & WHITE BELLY RATS	Latina R'n'B by ICH NELSON	Funktion MEHDI & guest
VE 27 23H00	**INFINITY** by Chic prod. en live sur Radio Framboise SPOKE - VESPA63 - S.H.O.K.K. Special guest : **TECHNOBOY** (Italy)	Hardstyle UNITED HARD TEAM	Happy house TONY BIG - FREAK - IGGY
SA 28 23H00	Tribuevents et Radi Tabasco présentent **TRIBUADDICT** DJ RADI TABASCO MARTIN SOLVEIG (Africanism, Paris)	Old'funk - R&B - Soul NELSON	Sexy Chill'house ALEX KOLLY & guest

PRINTEMPS 2004 !

4 MARS: MAX B-GRANT CD RELEASE
5 MARS: HOOBA HOOBA - MANDRAX
13 MARS: BOB SINCLAR
1er MAI: FRANKIE KNUCKLES
19 MAI: JEFF MILLS
12 JUIN: ROGER SANCHEZ
COULEUR 3 DANCE WEEK-END
ATLANTIS CLUBS FESTIVAL...

MAD
Love
Forever

partynews.ch
Virgin Cola
BCV

Développer des produits et des prestations qui s'inscrivent dans l'air du temps et anticipent vos besoins. C'est notre priorité. Pour y parvenir, nous formons en permanence nos spécialistes et nos conseillers. Nous actualisons régulièrement nos services bancaires par internet. Et nous soutenons des projets promis à un bel avenir. Pour qu'aujourd'hui, nous soyons déjà votre banque de demain.
www.bcv.ch

BCV
votre confiance nous engage

EN LIVE SUR

Radio Framboise L'ESSENTIELLE

APACH ENTERTAINMENT
The maker of ATLANTIS

CHIC ENTERTAINMENT
The maker of INFINITY

present

BUDDHA 2003

ST-SYLVESTRE MASTER TRANCE PARTY

WEDNESDAY 31 DECEMBER

MAD LAUSANNE - 20H00

3 FLOORS - 20H00-05H00
DANCERS FROM PARIS
VIDEO ANIMATION & LASER SHOW

DJ'S MIRKO MILANO (D) - DJ SPOKE - MAX-B-GRANT -MIND-X -VESPA 63
LAYDEE JANE -LADY TOM -BLACKMAIL -X-TREME- PHILIPPE ROCHARD
DJANNY -DAVE JOY - DANIEL dB - TONY BIG - RAMON - MR FREAK...
LIVE ACT : PSR DREAM TEAM

TICKETCORNER 0848 800 800

PRESALE TICKETCORNER : 0800 848 848 CHF 35.- + COMMISSIONS
(PRIX MAJORÉ SUR PLACE)
MEMBRES MAD 25.- A L'AVANCE AU SECRETARIAT DU MAD 021/ 340 69 69

MAD

Design by LUMINIUM