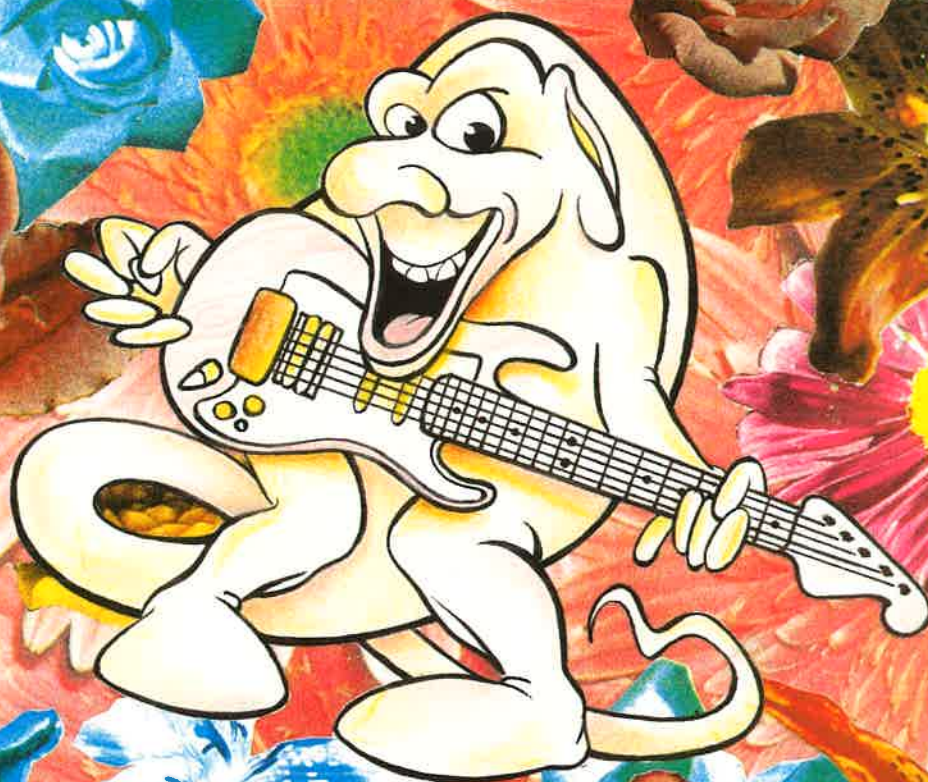


MAD

SAISON 95/96



Marlboro
Music



ATTENTION: UN TEMPLE DE LA DANCE PEUT EN CACHER UN AUTRE.

En feuilletant ce programme, vous découvrirez les 14 spectacles et soirées prévues, ainsi que les 29 discodances à l'honneur jusqu'à fin décembre, sans oublier l'Opération **Internet Cyberact**, et ci-dessous les aménagements du MAD pour l'automne: Bonne lecture à toutes et à tous.

DITH ô

Pluralisme

Le rock, l'humour, le jazz, sont au rendez-vous des spectacles comme toujours MAIS au sein des discodances, les soirées «concept» se développent (Hip-Hop, rock, jazz, garage). En prime une grande Soirée à Thème «Halloween-la nuit de l'horreur» dans la tradition bien «anar» du MAD.

ROCK

Au Parloir, un soir sur deux, le **Rock Revival** se fidélise avec Yves (les autres soir: tendance **soul-funk** affirmée). En plus, soirée rock sur la grande piste après le concert des «Négresse Vertes». En clair, retour aux sources!

GARAGE

Grande salle, préférence pour les DJ's **Garage** (la forme la plus douce et la plus mélodique de la «dance») et pour la **Happy Music**, particulièrement les vendredis (sans être systématique en raison des spectacles et de certains DJ's inclassables comme **Laurent Garnier...**). Carte blanche aussi aux «jeunes cracks» du Garage comme **Nicolas et Helvet One** sur la grande scène. Garage...Vous avez dit Garage?... Et **Steinbach, Féos, Willow?**... Ils continuent la tranche «progressive et Transe» (plutôt les samedis).

RESTO

Revisité par la déco de **Delarue** (auquel nous devons (?) aussi les nouveaux meubles du rez à base de «boilles» de lait...) le resto sera plus **tropico-asiatique** (assiette à Frs 12.- petite bouffe à Frs 6.-). Service à table (en plus du self) désormais possible avec **Zoran** comme maître de cérémonie, puisque ceux qui squattaient le dit resto pour prendre un verre auront dès le 7 octobre le chill bar à leur disposition.

LES PRIX

Dès l'obtention de 5h du matin comme heure de fermeture, ce que nous espérons sous peu, nous bénéficierons d'une heure de fermeture supplémentaire à l'avantage des membres et de leurs invités(e)s. Résultat les prix baisseront et la carte des boissons sera élargie soit: minérales 4,50.- coca, jus de fruits 5.-, bière (kromini 2 cl) 5.-, bière 1664 (2,5 cl) 7.-, champagne la coupe 12.-, vodka orange, gin tonic, dès 13.-...etc. notre façon à nous de renvoyer la monnaie de sa pièce à la TVA et aux augmentations forcées.

CHILL MANIAK AREA

Ambient music, champagnes, cocktails, déco Maniak... Ce sera le nouvel espace «cool» du 3^{ème} auquel viendront s'ajouter quelques expos ou performances en cours de saison.

VIDEO

Refait à neuf par l'entremise d'**Alain and Co.** désormais son et image avec le confort!

PETIT -BAR

Dédié à **Ganesh** le dieu éléphant, re-looké par **Pierre et Steve**. Vieux canapés, fauteuils de récupération et autres «must du brocanteur» dans la ligne «hôtel Victoria»...

ESPRIT CLUB

L'esprit de la saison 95/96 est plus «club», donc plus CONVIVIAL. Un plus grand nombre de possibilités s'offrent dans les programmes et l'aménagement. Convivialité autour des équipes techniques, DJ's, déco, etc... qui ont propulsé le MAD parmi les meilleurs Clubs de la planète... Le logo SPER-MAD et les fleurs de saison sont signés **Karim Belloula**.

ACTIONS

Greenpeace viendra parler de la «bombe à Chirac» lors de la **Nuit rock**. La nuit de la journée mondiale du Sida sera un des points forts de l'automne. La soirée **Halloween** sera aussi démonstrative des peurs d'aujourd'hui. L'opération **Internet Cyberact** est une première. Bref, le MAD continue d'affirmer ses différences... TRÈS BONNE SAISON À TOUTES ET À TOUS
Le MAD

Le guide pratique «Un nouveau monde», des offres spéciales réservées aux étudiants et, bien entendu, des prestations bancaires... Renseignez-vous auprès de notre agence de l'**UNIL BFSH 1015 Dorigny** ou auprès de l'une de nos 60 succursales dans le canton.



Pour gagner
il suffit
de jouer!



Always à WINNER...
Always COCA-COLA



NEUCHÂTEL rue Temple Neuf 3
LAUSANNE rue de Bourg
GENÈVE centre Eaux-Vives 2000
VEVEY centre Saint Antoine
NION av. de la Gare 11
SION place du Midi



CENTRE NATIONAL DE BADMINTON MALLEY-LAUSANNE
du lundi au vendredi 8h30-22h00 week-end 9h00-18h00
(à côté patinoire de Malley) tél. 021/ 624 22 21
Ouvert au public 7/7 - 16 courts de 8h00 - 23h00
MATINÉE BADMINTON
Chaque mardi 9h30-10h30 pour 13.- Raquette et volants à disposition Garderie - Croissant et café offert



Original LEVI'S 501 Made in U.S.A.

LEVI'S chemises et vestes ♦ CHUTE DES PRIX

le plus grand choix en Suisse jusqu'à 30% moins cher que les prix officiels. C.C. BAXTER importe aussi Timberland chaussures Converse all star Hanes beefy-T-shirts



Tarifs jeunes dans le monde entier
Nombreuses offres spéciales « Dernières minutes »
Ass. voyage gratuite aux membres du MAD
Tél. 021/ 323 14 16 ♦ 5, rue du Pont 1003 Lausanne

LE MAD VOYAGE AVEC
Imholz

Rue Modeleine 8 - Lausanne

Vendredi 29 Septembre 95 à 21 H 00
CUCHE & BARBEZAT

dans leur nouveau spectacle

« **CHIENNE DE VIE** »

Mise en scène Renaud Ruffen

De la conception au cimetière, via la découverte
des revues pornos et l'embrigadement dans les
sectes, il passent en revue cette « chienne de vie »
OREILLES SENSIBLES, S'ABSTENIR !



RIRE



S

amedi 7 Octobre 95 à 22 H 00
à l'occasion de l'ouverture du
C H I L L ' B A R A R E A
MANIAK et le MAD présentent

TRANSGLOBAL UNDERGROUND

«UNE EXTRAVAGANCE MEDITERRANEENE»

Entourée d'un groupe grisé en voleurs d'Ali BaBa, la brûlante et voluptueuse
Natacha Atlas alterne entre prodigieuses danses du ventre et vocalises orien-
tales sur fond de techno et raggamuffin.

Un voyage musical qui nous fait passer d'un souk moite du Caire à l'ambiance
d'une rave, des odeurs de santal à celles d'un couloir de métro.

WORLD BEAT



N A T A C H A A T L A S

De père juif sépharade, Natacha a grandi dans le quartier marocain de Bruxelles et par sa culture arabe, elle apprendra les techniques de la danse du ventre, ainsi que la complexité de la musique arabe. A l'adolescence, elle s'installe à Londres et devient chanteuse de rock arabe, et attire l'attention de musiciens tel que !LOCA! et JAH WOBBLE avec lesquels elle écrit quelques titres, puis signe avec TRANSGLOBAL UNDERGROUND chez NATION. Depuis, un succès phénoménal et des tournées dans le monde entier.

SOUL

V e n d r e d i

13

Octobre

95

21 H 00

N

A

T

Victoire 1994 de la musique, Laura et Chris, qui forment le groupe Native, sont à la fois belles, intelligentes et talentueuses. Deux voix sublimes, Laura et Chris sont devenues, en quelques mois les déesses de la musique SOUL



Leurs influences sont aussi diverses que nombreuses: les mélodies oscillent entre gospel et soul, entre jazz et rock. leurs textes expriment les états d'âmes de deux jeunes femmes bien de leur époque.

Indépendantes mais fragiles devant l'amour et les tragédies ordinaires de l'existence.

NATIVE ? parceque le retour à la source pure de la musique.

I

V

E

UN DUO DE CHARMÉ

SI TROUILLE DE
LA MORT TU AS
DEGUISE TOI EN
CITROUILLE DE
LA MORT TU AS
DEGUISE TOI EN

SI TROUILLE DE
LA MORT TU AS

S a m e d i 28 Octobre 23 h 00

HALLOWEEN

SOIREE A THEME
AVEC LA

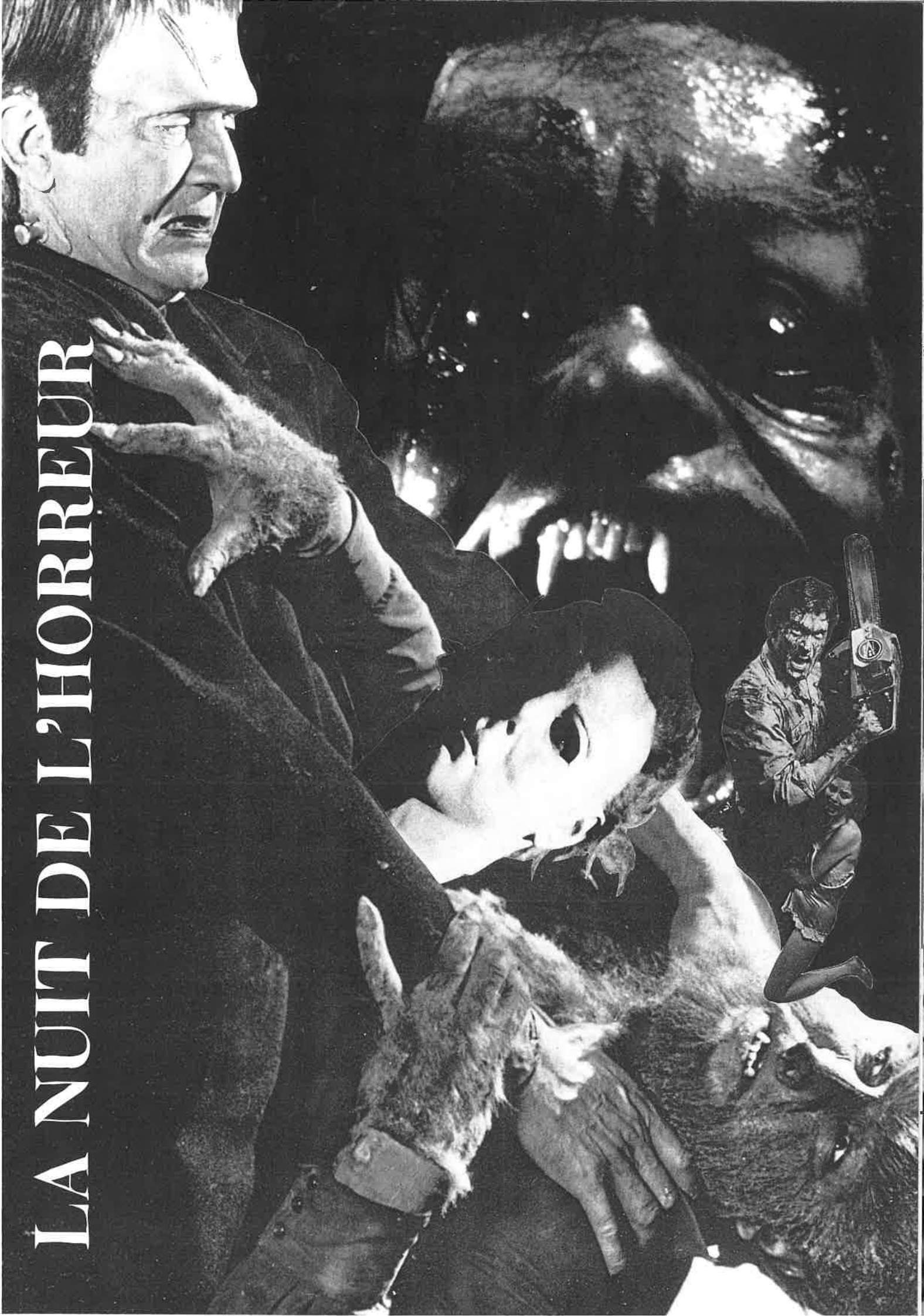
«COMPAGNIE Du
Ô»

+ I N V I T E S

Déguisez-vous et venez en souris chauve, pendu, Frankenstein, jeune vierge, zombie, sorcière, vampire, PPDA, bourreau, squelette, gore, araignée, Docteur Jekyll, tronçonneur, en sorcier de SALEM, boucher, en curé de l'extrême onction, macabé, dictateur, croque-mort, rat, fantôme, mort vivant, chirurgien fou, Lupus Gallicus un oeil en moins, en asticot, les tripes à l'air, raccourci de la tête, en Jacques sans CHI-CHI, en cannibale, en short et chaussures de ville le peigne dans la chaussette... Etc...
BREF VENEZ
TOTALEMENT
MONSTRUEUX...



LA NUIT DE L'HORREUR

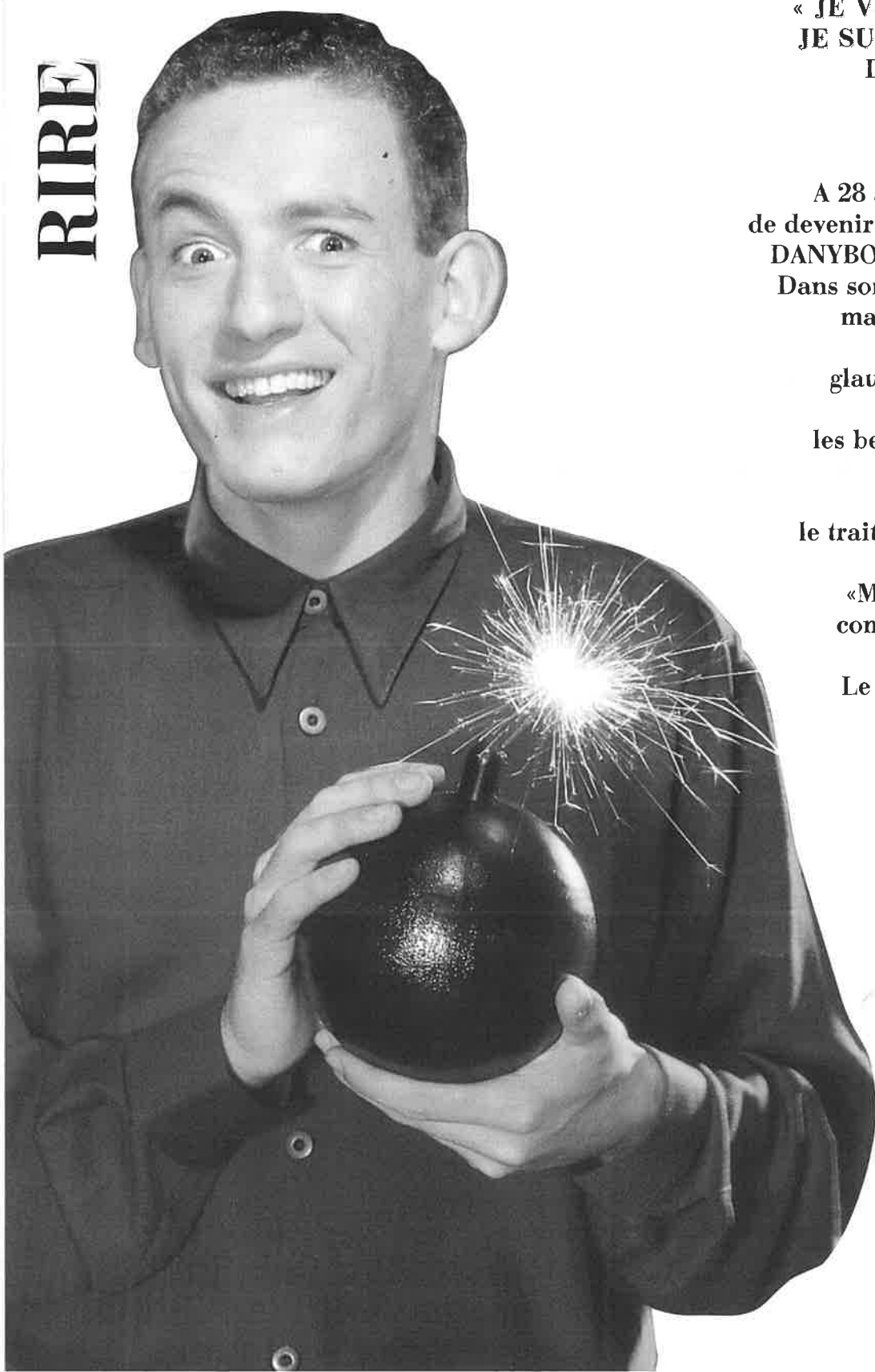


Vendredi 3 Novembre 95 à 21 H 00

DANYBOON

V I V E L A D É P R I M E

RIRE



« JE VAIS BIEN, TOUT VA BIEN,
JE SUIS GAI, TOUT ME PLAÎT »

Depuis quelques temps le rire
tournait en rond,
DANYBOON lui ouvre de
vrais horizons.

A 28 ans, DANYBOON est en passe
de devenir le nouveau grand humoriste,
DANYBOON ne ressemble à personne.

Dans son répertoire: des personnages
mal dégrossis, affreux, bêtes ou
méchants dans des sujets
glauques: la déprime, le suicide,
le condamné à mort,
les beaufs, l'hôpital psychiatrique.

L'art de DANYBOON réside
dans sa manière de déformer
le trait, de l'amplifier, de l'exagérer
jusqu'au point de rupture.

« Mes personnages sont des gens
communs qu'une petite dose fait
soudain dérafer.

Le monde est un peu détraqué. »

ESPRIT

Vendredi 10 Novembre

à 21 H 00

JAMES CARTER

LE SOUFFLE BRULANT D'UN JEUNE TENOR EN ERUPTION

A 26 ans, JAMES CARTER, est la révélation de l'année 95, est considéré comme l'un des plus fabuleux saxophoniste du monde.

Né à Détroit, étudie avec Donald Washington, célébrité du bop des années 50's et 60's, part en tournée à 17 ans avec Wynton Marsalis, puis travaille avec Lester Bowie, et ainsi de suite.

Il puise ses sources d'inspirations dans les racines du gospel, du blues, du swing, du bop, du funk et du free-jazz et tire de sa musique une absolue liberté, un son fait de miel ou d'une formidable puissance.

Son troisième album «The real quiet storm» nous ballade avec un beau lyrisme, intime et chaud dans une suite de morceaux tranquilles conçus pour mettre les amants en état de tendre orage. Le courant qui passe dans cet album, on le ressent d'autant mieux si on l'écoute comme une respiration dans le souffle brûlant que James Carter apporte sur la nouvelle scène du JAZZ.

JAMES CARTER

soprano, ténor, alto, baryton sax

□ CRAIG TABORN k e y b o a r d s

□ JARIBU SHAHID b a s s

□ TANI TABBAL d r u m s



JAZZ



BANQUE CANTONALE
VAUDOISE

Mélomanes et musiciens, branchés ou
classiques choisissez la qualité.

Hug Musique

Samedi 18 Novembre 95 22 H 00

LES NEGRESSES VERTES

A l'issus du spectacle, pendant la NUIT ROCK (YVES au platines), un stand de GREEN-PEACE viendra nous informer sur «LA BOMBE à CHI-CHI», le nouveaux champi hallucinant du Pacifique.

Leur musique très parisienne est colorée d'un authentique mélange de latino, mambo, rythmes africains, guitares gitanes et folk urbain.



ENERGIE ET EMOTION GARANTIES

ROCK

Ils chantent une poésie de la rue pleine d'énergie et d'allégresse. Un sacré délire sur scène. Pour les nuits où la sangria coule à flots. Allez les VERTES

Vendredi 24 Novembre 95 à 21 H 00

le MAD reçoit

LE CAFE DE LA GARE

dans

ELLE VOIT DES NAINS PARTOUT!

Féerie dégoûtante de

PHILIPPE BRUNEAU



RIRE

C'EST L'HISTOIRE D'UNE BLANCHE - NEIGE NYMPHOMANE !

mise en scène de Philippe Manesse

avec Véronique Barrault, Fabien Kachev, Philippe Manesse, Florence Mauri, Eric Le Roch et Cathy Vagnon

Vous avez envie d'une soirée 100 % éclats de rire, sans prise de tête? n'hésitez pas, prenez le chemin du CAFE DE LA GARE, temple de l'humour, installé au MAD pour un soir.

Les histoires de princesses obsédées sexuelles et les contes de fées dégueulasses me font toujours rire; il n'y a qu'à mettre ça sur le compte de l'âge, ou d'une réaction à Eurodisneyland. «Elle voit des nains partout: c'est du café-théâtre jouissif, déconnant, joyeux, bordelique, avec des impros pour le plaisir, et, surtout, sans une once de vulgarité». **CHARLIE HEBDO**

LE CAFE DE LA GARE est un des lieux mythiques Parisiens. Romain Bouteille, Sotha et Philippe Manesse en sont l'âme, ce qui n'est pas peu de chose, quant on sait que Coluche, Patrick Deveyre, Mioumiou et d'autres encore en imprègnent l'esprit. Car c'est là, que tout a commencé.

Vendredi 1er Décembre 95
21 h 30

POINT FIXE FONDATION DU LEVANT SID'ACTUEL PROFA
LA SANTE PUBLIQUE XXL vous invitent et invitent leurs amis à

« LA NUIT DE LA JOURNEE MONDIALE DU SIDA »

CONCERT ROCK « DARAN ET LES CHAISES »
DANCE PARTY « LAURENT GARNIER »

D

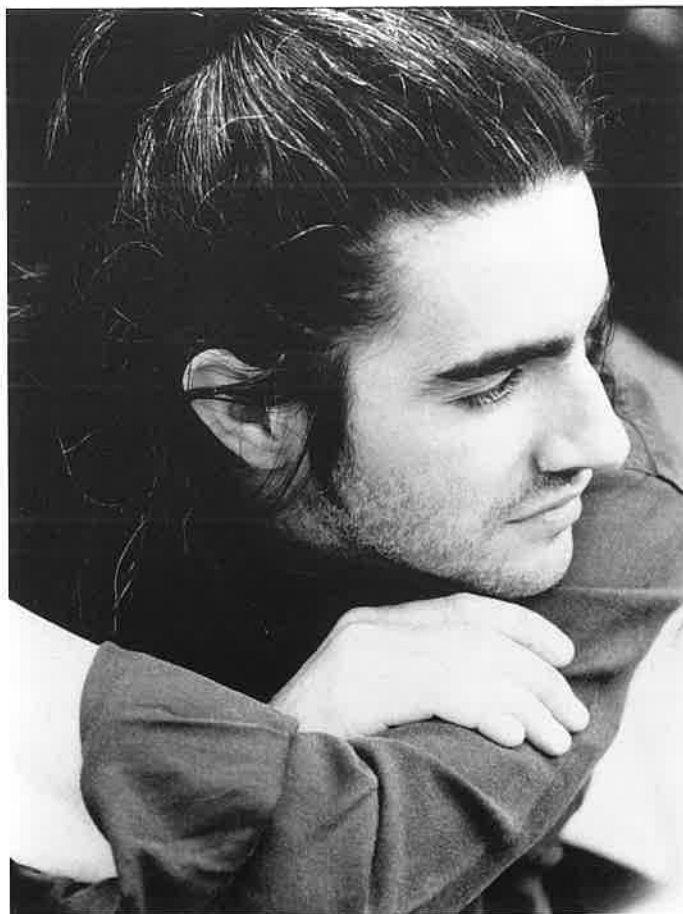
ARAN ET LES CHAISES

« D O R M I R D E H O R S »

A 35 ANS, DARAN ne cherche pas à asseoir sa carrière.
Ses chaises à lui sont des échasses pour sortir du vacarme des villes et
r e s p i r e r l ' a i r l i b r e .

U N C L I M A T D ' U R G E N C E

« Je suis très instinctif. J'aime composer dans l'urgence



Il ne faut pas se poser trop de questions. On peut se permettre n'importe quoi si c'est sincère. Pour moi, la moto de compétition et un solo de guitare, c'est exactement le même feeling.

Tu dois aller au-delà de tes limites, te placer dans une situation pour que seuls tes réflexes te guident sans que tu aies à penser.»

Jean-Jacques DARAN

Vendredi 8 décembre 95 à 21 H 00

DIDIER LOCKWOOD QUINTET

Didier Lockwood, violon □ Benoît Sourisse, piano □ Eric Séva, sax
Benoît Vanderstraeten, basse électrique □ André Charlier, drums

Après avoir tourné dans le monde entier avec différents musiciens, comme Stéphane Grappelli, Martial Solal, Richard Galliano, Jacques Higelin, Uzeb, Magma et tant d'autres plus ou moins liés au monde du jazz, du rock ou de la variété,

Didier Lockwood semble avoir trouvé son bonheur avec ce nouveau quintet, au sein duquel il pratique un jazz - rock spontané, dense, joyeux et charnel où l'électrification, le volume sonore, la liberté technique exaltent l'esprit de jouissance.

JAZZ ROCK



Franco-écossais, né en 1956, premier prix du conservatoire de Paris à 16 ans, élu «meilleur violoniste mondial» considéré comme le fils spirituel de Stéphane Grappelli, réside en partie aux U.S.A. depuis 1985.

Avec «NEW-YORK RENDEZ-VOUS», Didier LOCKWOOD vient de réaliser le plus bel album de violon-jazz que l'on ait entendu depuis des lustres et sûrement son oeuvre la plus aboutie.

LES ROCK'URBAINES... 15 - 16 - 17 Décembre 95

2ème édition des R'U en accord avec la ville, la Dolce, l'Arseric, les centres de loisirs, le MAD met sa salle à disposition pour 3 soirées publiques à 21 h 00 chaque soir:

ROCK FUSION DANCE + GROUPES RAP / HIP HOP

Pré-locations prioritaires pour les membres MAD dès la parution du programme en octobre. (Les membres et leurs invités (e) n'assistant pas aux concerts, auront accès au MAD dès minuit).

Les DJ's de ces deux soirées seront choisis en fonction des R'U

Samedi 23 Décembre à 22 h00

LE NOEL DES MANIAK

A l'heure où nous mettons sous presse (citron) le programme de cette nuit mémorable est encore en gestation. La communauté des MANIAK enceinte de cette conception (immaculée ?) et le MAD communiqueront par flyers le contenu de l'accouchement... Dès que possible... Quoi qu'il en soit et ainsi soit-il ! On dansera jusqu'à l'aube avec THE DJ'S AT WORK FROM MANIAK



**Dimanche
31
Décembre**

SOIREE PUBLIQUE

SUZANNE BARTSCH
p r é s e n t e

**THE NEW-YORK
CABARET**

Suzanne présente sa troupe
composée de ses coups de
coeur 1995 à NEW-YORK
avec leurs numéros de
cabarets préférés.

Show, paillettes,
en- bi-guitées, provocat i o n ,
sé d u c t i o n , humour et
émotion au programme...

Du vrai délire

De la FOLIIIE ! Un REGAL!

- 23h00 ouverture des portes
parloir et grand bar à
disposition
- 0h30 Ouverture de la grande
salle
- 0h45 Show-THE NEW-YORK
CABARET
- 2h00 Dans le cadre de la Dance
Party du Nouvel An qui sui-
vra le show, on peut s'at-
tendre à la réapparition
de Suzanne et de ses Drag
Queens se promenant dans
tout le MAD pour que la
fête soit T O T A L E
jusqu'au matin sous la
houlette des Dj's
NEW - YORKAIS ...

SUSANNE BARTSCH



Caisse ouverte dès 23h
ENTREE Frs. 25.-
sur présentation de la carte
de membre et
Frs. 30.- pour les
non- membres
location dès le 1er décembre
au Resto-vert

STOP SIDA

**The Hot
Rubber**

OPERATION INTERNET CYBERACT

En quatre ans, depuis qu'un chercheur du CERN a appris à parler le même langage aux ordinateurs du monde entier, en créant le World Wide Web sur Internet, le mythe, ancien, de l'information et de la communication illimitées est devenu réalité. Internet, un réseau de réseaux qui relie quelque trente millions d'utilisateurs d'environ 150 pays est un outil d'une extrême puissance. Les multiples étiquettes qu'on tente de lui coller constituent la preuve évidente de sa diversité. Réseau du porno, de l'extrême droite, des zens, des chercheurs, des défenseurs des droits civiques, du président des Etats-Unis, des républicains, des physiiciens, des rappeurs, des armées, des tueurs, des marchands, des éditeurs, des candidats au suicide, des trafiquants de drogue... Il est tout cela et plus, pour le meilleur comme pour le pire. Internet a donné un contenu au monde virtuel. Chacun est libre d'en exploiter les avantages à sa façon.

24 Heures août 95 P. Ruetschi



ProComm
Multimédia & Services SA
Le Pétrollet • 01 903 16 30 • 107 lines

Ensemble de performances sur les vagues du NET pendant 1 mois Christian Jacot-Descombes, Pierre-Philippe Kader, Vanya Lorocho, DJ NET et le MAD ouvrent une fenêtre sur la communication de demain une façon aussi de mieux comprendre notre présent.

DU 18 NOVEMBRE AU 16 DECEMBRE

Chaque soir d'ouverture du MAD OPERATION INTERNET CYBERACT à l'espace galerie du 3ème étage 8 «bécane» à disposition avec hôtesse-guides prêtes à répondre aux questions des néofites et des fanas.

Chaque soir d'ouverture du MAD OPERATION INTERNET CYBERACT PERFORMANCES à partir des 8 «bécane», d'un écran géant et d'un CYBERACT DJ les MADiens vont essayer de rentrer en contact avec certains des 30 millions d'utilisateurs en composant avec eux:

- ☐ DES CYBERACTIONS en faveur de la lutte contre le SIDA ou de l'adoption internationale...
- ☐ DES CYBER'THEMES où chaque participant se construit un portfolio multimédia...
- ☐ DES CYBER'HORIZON où chaque participant construit un voyage virtuel sur le NET... Etc...

CHAQUE JOUR DE 14h00 à 19h00 OUVERTURE AU PUBLIC DES 8 «BÉCANES» AVEC HÔTESSES-GUIDES...

Parution d'un programme Internet cyberact MAD en octobre...

S T A G E I N T E R N E T

INITIATION A UN NOUVEL ESPACE DE COMMUNICATION

- ☐ Les autoroutes de la communication
- ☐ Qu'est-ce que INTERNET, comment s'en servir

Dates des cours 95

2 séances par semaine pendant 1 mois

Les mardis : 21 - 28 Nov. - 5 - 12 Déc.

Les jeudis : 23 - 30 Nov. - 7 - 14 Déc.

Horaires :

Groupe A : 19h15 à 20h15

Groupe B : 20h45 à 21h45

INSCRIPTIONS : Ecrivez à Stage Internet MAD

c.p.3224 1002 Lausanne, en indiquant le groupe choisi

COMMENT ADHERER, RENOUELER OU SE REINSCRIRE AU MAD:

1. remplir un formulaire d'adhésion, de renouvellement ou de réinscription (vous pouvez l'obtenir au vestiaire ou au secrétariat du MAD).
2. joindre 2 photos format passeport et envoyer le tout au :

SECRETARIAT DU MAD, B.P. 3224 1002 LAUSANNE (021- 312 11 22 INFOS DJ 311 29 18)

3. en même temps verser Frs 250.- (cotisation) pour les renouvellements et les réinscriptions, et Frs 350.- (cotisation + finance d'entrée) pour les adhésions.

☐ ☐ ☐

La carte de membre permet 1 invité pour les spectacles et 2 invités pour les discodanses... Pour accéder au MAD avoir 18 ans révolus... Pour tous les spectacles les portes ouvrent 30 min. avant l'heure annoncée... Pour certains spectacles les portes sont fermées dès le début de la représentation... Le présent programme est communiqué sous réserve de modifications... Si vous changez d'adresse en cours de saison merci de prévenir le secrétariat pour continuer à recevoir les infos.